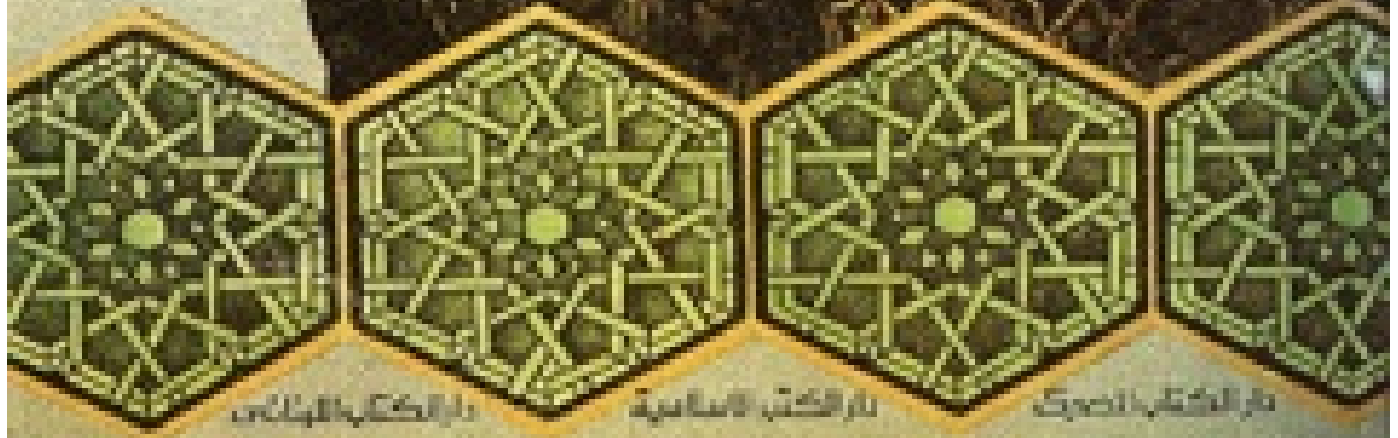


الألوان معاً
والتشويق للكتاب

علم النفسير

كيف نشأ وتطور
صنعة التفسير في
العصر ما بعد الحداثة

الأستاذ المساعد الدكتور



دار النشر: الهدى

دار النشر: الهدى

دار النشر: الهدى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

علم التفسير

كاتب:

عبد المنعم النمر

نشرت في الطباعة:

دارالكتب اسلاميه

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
١٠	علم التفسير
١٠	اشارة
١٠	[ابن يدى الكتاب]
١١	تمهيد:
١١	الإسلام و العلوم
١٣	نهضة المسلمين العلمية
١٧	علم التفسير
١٧	اشارة
١٨	استطراد لا بد منه:
١٩	هل ترك الرسول تفسيراً كاملاً للقرآن؟
٢١	ابن عباس و ما روى عنه
٢١	اشارة
٢٢	[ابن عباس و الاسرائيليات]
٢٣	[يعيب على الأخذ عنهم]
٢٤	حديث آخر
٢٥	[احتلال اسرائيلى]
٢٥	[ليس تفسيره]
٢٧	الصحابة و فهمهم للقرآن اعتبارات لا بد من مراعاتها ..
٢٧	اشارة
٢٨	و لكن أى فهم كان؟
٢٩	بناء العقيدة أولاً:
٣١	المنهج الفكرى فى الحياة الجديدة وصلته بفهم القرآن

- ٣٥ لا تسألوا عن أشياء ...
- ٣٩ في قلوبهم مرض
- ٣٩ اشارة
- ٤٢ [مثل آخر]
- ٤٣ في حدود ثقافة الصحابة فهموا القرآن
- ٤٣ اشارة
- ٤٣ المستوى الثقافى
- ٤٥ بعثت إلى أمة أمية:
- ٤٧ فراغ سدوه بالاسرائيليات:
- ٤٧ الايات الكونية:
- ٤٨ سؤال عن الأهل:
- ٤٩ و النتيجة:
- ٤٩ التفسير بعد عصر الرسول
- ٥٠ اشارة
- ٥١ ثم بدأت الظروف تتغير:
- ٥٢ قاعدة تحتاج إلى مناقشة:
- ٥٤ يبقى شىء آخر يحتاج لمناقشة
- ٥٤ تفرق الصحابة فى البلاد و مدارس التفسير
- ٥٥ عرض التدوين
- ٥٥ اشارة
- ٥٨ [أصل هذا التقسيم]
- ٦١ كتب التفسير
- ٦١ اشارة
- ٦١ [التفسير بالمأثور]

- ٦١ [التفسير بالرأى]
- ٦٢ النظرة إلى تفاسير المعتزلة:
- ٦٣ تفاسير الألف الثانى من الهجرة
- ٦٣ اشارة
- ٦٤ ملاحظة عامة:
- ٦٤ [كتب تفسير للفرق الاسلامية]
- ٦٥ ابن جرير الطبرى و تفسيره
- ٦٥ اشارة
- ٦٥ مقدمات سبقته:
- ٦٨ موقف الطبرى و موقفنا من الروايات:
- ٦٨ اشارة
- ٦٩ واجبنا الآن هو التجريد:
- ٧٠ دفاع أو اعتذار:
- ٧٠ ما المراد بالشجرة:
- ٧٢ خطته فى المبهمات:
- ٧٢ شىء لا بدّ من التنبيه عليه:
- ٧٣ الرأى المذموم:
- ٧٤ الإمام فخر الدين الرازى و تفسيره
- ٧٤ اشارة
- ٧٤ العصر الذى عاش فيه و ألف كتابه
- ٧٦ رأى علماء عصره و غيرهم فيه و رأيه فيهم:
- ٧٦ هل أتم تفسيره؟
- ٧٧ هل نقول إنه تفسير علمى:
- ٧٨ النهضة الحديثة للتفسير

- ٧٩ دور السيد رشيد رضا في هذا التفسير
- ٧٩ اشارة
- ٨٠ [مقدمة الإمام لتفسيره]
- ٨٠ اشارة
- ٨٢ [في الجزائر]
- ٨٢ [في الهند]
- ٨٢ [أبو الكلام أزد]
- ٨٢ اشارة
- ٨٣ «اتجاهه لكتابة تفسير»
- ٨٣ [كيف كان منهجه]
- ٨٤ [فيما بعد الإمام]
- ٨٤ الشيخ محمد مصطفى المراغى شيخ الأزهر
- ٨٤ اشارة
- ٨٥ [طريقة تدريس التفسير]
- ٨٦ [كتايب للتفسير]
- ٨٦ [تفسير الشيخ طنطاوى جوهرى و التفسيرات العلمية]
- ٨٦ اشارة
- ٨٧ الفخر الرازى و الشيخ طنطاوى
- ٨٨ القرآن و العلم
- ٨٨ اشارة
- ٨٩ «القرآن محاولة لفهم عصرى»
- ٩١ التوراة و الإنجيل و القرآن و العلم
- ٩٣ علوم القرآن أو أصول التفسير
- ٩٣ اشارة

- ٩٣ [تجريد التفاسير القديمة]
- ٩٤ و كان رأبى
- ٩٤ ترجمه القرآن أو تفسيره باللغات غير العربيه
- ٩٤ اشارة
- ٩٥ فى الهند
- ٩٦ فى أوروبا و أمريكا
- ٩٧ مشروعى فى الأوقاف
- ٩٨ فهرس الكتاب
- ٩٩ تعريف مركز القائمة باصفهان للتحريات الكمبيوترية

علم التفسير

إشارة

نام كتاب: علم التفسير

نويسنده: عبد المنعم النمر

موضوع: روشها و گرايشهاى تفسيرى

تاريخ وفات مؤلف: معاصر

زبان: عربى

تعداد جلد: ١

ناشر: دارالكتب الاسلاميه

مكان چاپ: القاهرة

سال چاپ: ١٤٠٥ / ١٩٨٥

نوبت چاپ: اول

سرشناسه : نمر، عبد المنعم

Nimr, Abd al – Munim

عنوان و نام پديدآور : علم التفسير: كيف نشاء و تطور حتى انتهى الى عصرنا الحاضر / عبد المنعم النمر
مشخصات نشر :

قاهره : دارالكتب الاسلاميه؛ دارالكتاب المصرى:

بيروت: دارالكتاب اللبناى ، ١٩٨٥م = ١٤٠٥ق = ١٣٦٤.

مشخصات ظاهرى : ص ١٦٨

وضعيت فهرست نویسى : فهرست نویسى قبلى

موضوع : تفسير

موضوع : تفسير -- تاريخ

رده بندى كنگره : BP٩١/٨٤٨ ١٣٦٤

شماره كتابشناسى ملي : م ٨٠-٣٣٨٦٢

[بين يدى الكتاب]

بسم الله الرحمن الرحيم

و الحمد لله الذى نزل الكتاب و هو يتولى الصالحين، و الصلاة و السلام على سيدنا محمد رسول الله الذى أنزل عليه القرآن هدى و شفاء لما فى الصدور و على آله و أصحابه و التابعين الذين أدوا رسالتهم فى حفظ كتابهم و الحفاظ على تعاليمه و بعد. فالعلوم كأى كائن حتى يبدأ صغيراً ثم ينمو و يتزايد، و منذ نزل القرآن قامت على شواطئه علوم تخدمه و توضحه، و تبين تعاليمه و مبادئه. و كان من الطبيعى أن تشرئب النفوس لمعرفة معانى القرآن الكريم، منذ نزل على رسول الله .. يعرف العرب بسليقتهم ما يعرفون و يسألون الرسول عما أغلق عليهم فهمه و يحتاجون لتوضيحه. و حين اتسعت رقعة الدولة الإسلامية من أول عهد الخلفاء الراشدين و دخل غير

العرب في الإسلام، كانوا أشد احتياجا إلى معرفة معاني القرآن ..

و إذا كانت الحاجة أم الاختراع كما يقال. فقد كانت حاجة المسلمين و لا سيما الداخلين الجدد في الإسلام إلى معرفة معاني القرآن سببا في الكلام عن تفسيره كما كانت الثقافات التي اختلطت بثقافة المسلمين الأصيله سببا في احتكاكات العقول، و تعدد مشاربها من القرآن ..

و كان العلماء المسلمون في كل زمن يلبون حاجة المسلمين إلى فهم كتابهم سواء بالتدريس أو بالتأليف و التدوين حين بدأ عهد التدوين ..

كيف نشأ علم التفسير، و كيف تطور، و ما ذا كان يحكم المفسرين حين يعمدون إلى التفسير أو ما هي مذاهبهم و مناحيهم في التفسير .. و إلى أي مدى يمكن أن يخدم العلم و المكتشفات العلمية الحديثه علم التفسير .. و هل قام المسلمون بتوصيل معاني القرآن إلى غير العرب و إلى أي مدى كان جهدهم في هذه الناحية؟

علم التفسير، ص: ٦

ذلك ما أحببت أن أقدمه لك في هذه الصفحات دون تطويل يصرفك عن الكتاب و الله المستعان

٤٠ صالح حقي. مصر الجديدة. الدكتور عبد المنعم النمر

علم التفسير، ص: ٧

تمهيد:

الإسلام و العلوم

ما دمنا سنتكلم عن بعض علوم الدين عند المسلمين، فإن هذا يقتضينا أن نقدم بكلمة موجزة عن نظرة الإسلام إلى العلم بكل أنواعه و موضوعاته، لا سيما بعد أن ألقى على موقف الإسلام من العلم شيء من الظلال، و لا سيما في العصور المتأخرة، و عند بعض الغربيين. متأثرين بفكرتهم عن المسيحية و موقفها العدائي- في بعض العصور- من العلوم.

فالعلم في نظر الإسلام: هو كل ما يمكن و يطلب أن يعرف و يعلم، مهما يكن موضوع هذه المعرفة، و مهما تكن وسائلها، و إن كان في مقدمه هذه الموضوعات ما يعرفه بربه- عقيدة و نظاما- و يقربه إليه .. باعتبار أن ذلك هو مفتاح الحياة الحقيقية الهادفة للإنسان، و مفتاح الانطلاق في كل جانب من جوانبها على هدى و بصيرة.

فحين مدح الله العلماء و رفع درجاتهم لم يخصص العلماء بعلوم الدين، بل أطلق و عمم فقال: **يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ** «١». و حين قارن بين العلماء و الجهال أطلق و عمم كذلك .. فقال:

هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ «٢» و حين حدد الذين يخشونه و يعرفونه قال: **إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ** «٣» و قد جاء هذا عقب آيات تلفت الأنظار إلى التأمل و التدبر فيما خلقه الله من ماء و ثمرات و دواب و جبال و إنسان الخ .. ليصل المتأمل إلى الإيمان بالله و عظمته مما يميل بمفهوم العلماء هنا إلى العلماء الباحثين المتدبرين في هذه المخلوقات مما يطلق عليه الآن علوم الفضاء و الجو، و علم النبات، و الحيوان، و الجيولوجيا .. الخ .. لأن هؤلاء أكثر اطلاعا على أسرار الكون و عظمتها صنع الخالق ..

(١) سورة المجادلة/ ١١.

(٢) الزمر/ ٩.

(٣) فاطر/ ٢٨.

علم التفسير، ص: ٨

وقد كثرت في القرآن الآيات التي تعرض مظاهر الكون و يأتي في آخرها حث أصحاب العقول على التدبر فيها ليصلوا إلى ما وراءها و يبدأ التدبر من نظرة سطحية ينظرها الإنسان العادي فيجد عظمة الله في كل شيء، إلى النظرة المتعمقة القائمة على العلم و لو ببعض التفاصيل و السنن في هذه المخلوقات. و هذا يفتح الباب للمؤمن لكي يتعلم و ينظر و يتدبر و يتعمق لتأتي نظرتة فيها عمق، و فيها اعتبار أكثر .. مما جعل علماء الإسلام يقولون، إن هذا يفرض على المسلمين تعلم العلوم التي تتيح لهم الوصول إلى دقائق صنع الله فيما خلقه .. من أجل غاية عليا هي تعميق الإيمان في القلوب، و هذا بالتالي يبعد هذه العلوم عن أن تكون وسيلة للشر و الإيذاء، مما يحصل مثله الآن و لا سيما أثناء الحروب ..

و إذا انتقلنا بعد ذلك إلى أحاديث رسول الله و هي الموضحة و المفسرة للقرآن و أغراضه، نجد الأحاديث تحض المسلمين على التعليم و تبين فضل العلماء، و لا تفيد العلم بفرع دون آخر.

«فالحكمة ضالة المؤمن فحيث وجدها فهو أحق بها» رواه الترمذی ..
و الحكمة تعنى هنا كل علم نافع.

«اطلبوا العلم و لو في الصين» و قد روى من طرق يقوى بعضها بعضا ..

«إن الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم رضا بما يصنع» رواه أبو داود و الترمذی

«من سلك طريقا يتبعني به علما سهل الله به طريقا إلى الجنة» رواه أبو داود و الترمذی

«من خرج في طلب العلم فهو في سبيل الله حتى يرجع» رواه مسلم و الترمذی

«الدنيا ملعونة ملعون ما فيها إلا ذكر الله و ما والاه و عالما و متعلما» رواه الترمذی

«فضل العالم على العابد كفضل القمر على سائر الكواكب» و في رواية كفضلي على أدناكم .. رواه الترمذی

«طلب العلم فريضة على كل مسلم» «البيهقي و غيره»

علم التفسير، ص: ٩

ففي هذه الأحاديث و غيرها كثير لم يحدد العلم بعلم خاص، فهو مطلق العلم في أي فرع من الفروع، مراعيًا في تعلمه تقوى الله، و نفع النفس و العباد.

و قد جعل الرسول صلى الله عليه و سلم من وسائل فداء أسرى بدر، أن يعلموا المسلمين القراءة و الكتابة.

و أمر صلى الله عليه و سلم زيد بن ثابت رضى الله عنه، أن يتعلم لغة اليهود- بعد ما حدث منهم، و لم يعد يأمن جانبهم، و هذا الفهم العام الواسع لمعنى العلم هو الذى كان سائدا في تلك الأيام، و لم يكن محددا كما هو الحال عندنا عند ما قسمنا المواد إلى علوم، و رياضة، و آداب، و فن. و .. الخ .. و القرآن يقول: «و فوق كل ذى علم عليم» و يقول على لسان قارون: «إنما أوتيته على علم عندي» و يقول: «و لقد آتينا داود و سليمان علما» .. و كل هذا علم عام.

و في علوم الدين خاصة، و ردت الآية الكريمة

فَلَوْ لَا نَفَرْنَا مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لَيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَ لَيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ ١٢٢ (١)

ليسد هؤلاء المتعلمون المتفقهون حاجة المسلمين إلى معرفة أمور دينهم.

و من هذه الآية أيضا يمكن الانطلاق إلى العلم و إلى التخصص في كل فرع تحتاج إليه الأمة في أمور حياتها.

و هكذا يدفع الإسلام المسلمين دفعا إلى طلب العلم و التبخر فيه، دون أن يحدد نوع أو فرع هذا العلم، فالحكمة و المعرفة ضالة المؤمن أنى وجدها فهو أحق بها ..

(١) التوبة / ١٢٢.

علم التفسير، ص: ١٠

نهضة المسلمين العلمية

و على هذا الأساس من الفهم المستقيم لمعنى العلم، انطلق المسلمون إلى العبّ من المعرفة، بثتى ألوانها و موضوعاتها دون أى تخرج من تعلم أى علم، حتى و لو كان شرا أو فيه شر .. و منطقتهم فى هذا كما يقول أحدهم:

و أعرف الشر لا للشر و لكن لتوقيه

فمن لا- يعرف الشر من الخير يقع فيه و كان من الطبيعى أن يبدءوا بمعرفة ما يتصل بدينهم من فهم القرآن، و أحكام العبادات، و المعاملات التى جاء بها الإسلام، من واقع إخلاصهم لدينهم. و حرصهم على تطبيقه فى حياتهم .. ثم انطلقوا بعد ذلك و معه إلى كل علم، و كل فن لم يقفوا عند حد فيه و لم يتخرجوا من العبّ منه .. على اعتبار أن ذلك مما يأمرهم به دينهم أو على الأقل مما يرضى عنه .. حتى كنا نجد العالم منهم بجوار إحاطته بعلوم التفسير و الحديث و الفقه، و علم الكلام متبحرا فى الطب، و فى الفلسفة، و فى الموسيقى .. و فى اللغة، و الأدب، و نذكر نموذجا لهذا النوع من العلماء. الإمام فخر الدين محمد عمر بن الخطيب الرازى المولود فى سنة ٤٥٣ هـ و المتوفى سنة ٦٠٦ هـ، فقد صدرت عنه كتب فى: التفسير، و علم الكلام، و الأصول و الفقه، و النحو و الأدب، و الفلسفة، و الطب و الهندسة، و الفلك، بجوار معارفه التى لم يصدر فيها كتب، و يعتبر تفسيره موسوعه عامه فى مختلف العلوم مع التفسير. فكان العالم بالطب أو الهندسة، أو الفلك أو بها جميعها عالما أيضا فى شئون الدين، و اللغة و الأدب، مما يشبه أن يكون عالما موسوعيا يجمع بين أطراف العلوم المختلفة فى موضوعاتها .. لم يروا بحكم دينهم و تدينهم أن هناك شيئا يحد من تعلمهم و من تبحرهم فى علوم أخرى بجوار العلوم المتصلة بالتفسير و الحديث و اللغة .. كلها علوم يدعوهم دينهم إلى معرفتها.

و لذلك وجدنا فطاحل من علماء المسلمين، فى كل فرع من فروع العلم ..

علم التفسير، ص: ١١

و يذكر «روم لاندو» فى كتابه «الإسلام و الغرب» «١» تحليلا لذلك بعد أن يدركه و يعجب به، و يرى أن الدافع إليه عند المسلمين:

رغبة متقدة فى اكتساب فهم أعمق للعالم كما خلقه الله.

قبول للعالم المادى لا بوصفه دون العالم الروحى شأننا و مقامنا، و لكن بوصفه صنوا له فى الصحة و السوخ.

واقعية قوية تعكس فى صدق و إخلاص طبيعة العقل العربى اللاعاطفى.

فضولهم الفهم الذى لا يعرف الشبع فى المعرفة.

و أخيرا و أولا أن الدين و العلم فى نظر الإسلام لم يول كل منهما ظهره للآخر، و يتخذ طريقا معاكسا، بل كان الأول عندهم باعنا من البواعث الرئيسية للثانى.

اعتقادهم بأن كل ما فى الوجود صادر عن الله، و كاشف عن قدرته، و لذا فهو جدير بالمعرفة و التأمل: من وجد الصوفى إلى قرصة البعوضة، إلى انطلاق السهم، إلى مرض الطاعون. إلى غير ذلك من المظاهر، كله من الله، فيجب أن يدرس و يعرف حق المعرفة.

و قد روى أن عمر بن الحسام كان يقرأ يوما كتاب «المجسطى» فى الرياضيات السماوية «الفلك» لبطليموس على أستاذه الأبهري، فدخل عليهما بعض الفقهاء، فقال لهما: ما الذى تقرأه؟ فقال الأبهري: «أفسر آية من القرآن الكريم و هى قوله تعالى:

أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَ زَيَّنَّاهَا وَ مَا لَهَا مِنْ فُرُوجٍ «٢»

فأنا أفسر كيفية بنائها.

فهكذا كان الربط عندهم بين العلوم المختلفة و القرآن الكريم .. فكلها نابع منه، و خادم له.

(١) ص ٢٤٦.

(٢) سورة ق / ٦.

علم التفسير، ص: ١٢

و لذلك يعلق الإمام فخر الدين الرازى على هذه الرواية، فيقول بعد أن أوردها: «و لقد صدق الأبهري فيما قال، فإن كل من كان أكثر توغلا في بحار مخلوقات الله كان أكثر علما بجلال الله و عظمته»

و الله الذى يحب المؤمنين الأقوياء كما يعلمنا رسول الله، كيف يكونون كذلك إذا لم يتعلموا كل ما يوفر لهم هذه القوة؟
و الله الذى أمرهم أن يعدوا لأعدائهم ما يستطيعون من القوة لكى يسكتوهم و يرهبوهم عن التعرض لهم ..
و الله الذى جعل العزة له و لرسوله و للمؤمنين.

كيف يمكن أن يكون ذلك كله واقعا كما يحب الله و يرضى دون أن يكون المسلمون على أكبر قدر من العلوم المختلفة التى يحتاجونها فى صلاتهم بربهم، و فى صلاتهم مع الناس، و فى سيطرتهم على الطبيعة، و تسخيرهم لها؟
كيف يكونون ملين أمر ربهم «و أعدوا لهم» إذا لم يكونوا أسبق الناس جميعا فى معرفة أسرار الكون، و فى صنع القنابل و الصواريخ .. و غير ذلك من أحدث وسائل القوة، و إذا لم يكونوا المبرزين فى علوم الفضاء و البحار، و الزراعة و فى الصناعة و الصحة، و فى كل ما يوفر للإنسان القوة و الصحة فى كل جانب؟ و المؤمن القوى خير و أحب الى الله من المؤمن الضعيف.
و من هنا سار الدين مع العلم فى طريق واحد .. و كان الدين هو القاطرة التى تجر مقطورات العلم، و خزائنه المتنوعة. و كلها تكون قطارا واحدا، أو قافلة واحدة فى الحياة تسيير باسم الله.

و قد أنتج هذا نهضة علمية و حضارية أضاءت الدنيا، و مهدت الطريق للنهضة الأوروبية الحديثة .. و حمل هذه النهضة، أو أضاء شمعتها، رجال مؤمنون بربهم، على مختلف مستوياتهم، و اتجاهاتهم .. لا يزال الكثير منهم درة فى تاج الإنسانية.
نذكر منهم على سبيل المثال: عالمنا «أبا الريحان البيرونى» ٣٦٢ هـ - ٩٧٣ م و توفى سنة ٤٤٠ هـ - ١٠٤٨ م .. و نبوغه فى عدة علوم كان من أهمها الفلك

علم التفسير، ص: ١٣

و الرياضه، يقول عنه المستشرق الألماني الذى نشر كتبه: إن البيرونى هو أعظم عقليته ظهرت فى التاريخ، لا فى الشرق وحده، و لا فى الغرب وحده، و لا فى القديم وحده، و لا فى العصور المتوسطة و لا العصور الحديثة، إنه أكبر عقليته ظهرت فى التاريخ.
هذا العالم الفذ الذى سبق الأفكار كلها فى عالم الرياضه و الفلك، كان من كبار العلماء المشتغلين بعلوم الدين أيضا، حتى ليرى أحد أصدقائه أنه ذهب ليزوره، و هو على فراش الموت و فى النزع الأخير، فحين رآه قال له: لقد كنا نتحدث فى يوم من الأيام عن الجذات الفاسدات (اصطلاح فقهي للجدود من ناحية الأم)، فإلام انتهينا من أمرها؟
فقال له صاحبه: أفى هذه الحالة، و هذه الظروف تسأل عن الجذات الفاسدات؟

فقال له البيرونى لأن ألقى الله و أنا من العالمين بها، خير من أن ألقاه و أنا بها من الجاهلين»

و تحدثا سويا فى الموضوع ثم خرج الزائر الصديق، و لم يبعد إلا قليلا عن البيت، حتى سمع الصراخ لموت البيرونى.
هذه الواقعة التى كانت آخر تحرك علمى فى حياته، ترينا لما ذا كان أعظم عقليته، و أعظم عالم فى التاريخ .. ثم ترينا الحافز الدينى الذى كان يدفعه و يدفع أمثاله إلى العب من العلم بكل أنواعه .. فكان مع نبوغه فى الفلك و الرياضيات و غيرها، متبحرا كذلك فى العلوم المتصلة بدينه و أحكامه، لأنه لم يكن هناك أى حاجز بينها، بل كان بعضها يغذى بعضا و يقويه ..

و كان «الكندى» أبو يوسف يعقوب بن إسحاق ١٨٥ هـ ٨٠١ م المتوفى سنة ٢٥١ هـ - ٨٦٥ م، الفيلسوف العربى المولود بالكوفة، كان

ملما بعلوم الدين، بجوار اشتهاره بالفلسفة و الرياضيات و الطبيعيات و الفلك، و الطب و الجغرافيا، و الموسيقى و كان لوجه لدينه و غرامه بالفلسفة معنيا بالتوفيق بينهما.

يقول عنه الغربيون الذين درسوا كتبه: «إنه أحد ثمانية هم على وجه الإطلاق النابغون في العالم».

علم التفسير، ص: ١٤

كان مع دراسته و إحاطته بعلوم الدين، أحد ثمانية من النابغين في العالم في الرياضة، و كان طبيبا ناجحا و موسيقيا يعلم الموسيقى و يعزف، و يتخذها إحدى وسائل العلاج، مما وصل إليه العلم أخيرا.

و ابن الهيثم (أبو علي الحسن، ولد بالبصرة سنة ٣٥٥ هـ ٩٦٥ م و رحل إلى مصر و أقام بها و توفي سنة ٤٣١ هـ - ١٠٣٩ م في عهد الدولة الفاطمية) كان نموذجا بل من أعلى النماذج في النبوغ في العلم بشتى فروعها، و إن كان قد اشتهر عنه نبوغه في «علم البصريات» و له نظريات و طرق في البحث التجريبي سبق به كل علماء أوربا، و كان أستاذهم الذي عنه أخذوا، و بفضلهم اعترفوا ..

و ابن سينا (أبو علي الحسين بن عبد الله بن سينا، المولود قرب بخارى سنة ٣٧٠ هـ ٩٨٠ م - و المتوفى سنة ٤٢٨ هـ ١٠٣٦) درس العلوم الشرعية و العقلية، حتى أصبح حجة في الطب و الرياضة و الفلسفة و الموسيقى بجانب تبحره في العلوم الدينية، و محاولاته التوفيق بينها و بين الفلسفة.

تلك بعض النماذج للعلماء الذين جمعوا بين علوم الدين، و العلوم الأخرى التي نبغوا فيها، و هناك مئات و آلاف من أمثالهم، نبغوا في ظل الإسلام ..

و جمعوا بين علوم الدين و اللغة، و بين العلوم الأخرى التي نسميها الآن علوما حديثة، و كل ذلك في ظل الإسلام و بتوجيه منه، حتى ليقول العالم الفرنسي «سيديو»: لقد كان المسلمون منفردين بالعلم في تلك القرون المظلمة، فانتشر في كل مكان و طنته أقدامهم، و كانوا هم السبب في خروج أوربا من الظلمات إلى النور.

و يقول «بريفو» في كتابه «تكوين الانسانية»: العلم هو أجل خدمة أسدتها الحضارة العربية إلى العالم الحديث، فالعلم الأوربي مدني بوجوده للعرب.

و يتحدث السيد جمال الدين الأفغاني في كتاب «خاطرات جمال الدين» للمخزومي، عما سبق إليه العرب و نبغوا فيه، فيذكر الكثير من اكتشافات العلماء الإسلاميين. كالجاذبية و المركز، و لم يكن المكتشف لهما «إسحاق نيوتن» و كذلك التحليل و التركيب، و الفوسفور، و استحضاره، و استحضره

علم التفسير، ص: ١٥

الأوكسجين، و الإيدروجين، و الآزوت، و حامض الكبريت و الكبريت و غيرهما و قال: كل ذلك من مكتشفات العرب، و كان الأساتذة في علم الكيمياء للجيل الثالث الهجري هم: أحمد بن سلمة المجريطي، و تلميذه ابن بشرون، و أبو السمح، و قد تقدمهم مثل جابر بن حيان الحراني، و من بعدهم زكريا أبو بكر الرازي و غيرهم.

و قالوا إن «بيكون» هو أول من جعل التجربة و المشاهدة قاعدة العلم العصرية، و أقامها مقام الرواية ... و ذلك حق في أوربا، و أما عند العرب فقد وضعوا هذه القاعدة لبناء العلم عليها في أواخر القرن الثاني الهجري .. و منها أخذ «بيكون» و يذكر «جوستاف لوبون» أن القاعدة عند العرب كانت «جرب و شاهد و لاحظ تكن عارفا» و عند الأوربي إلى ما بعد القرن العاشر المسيحي: «اقرأ في الكتب و كرر ما يقول الأساتذة تكن عالما»

«و أما في الكيمياء فلا- يمكنك أن تعد مجربا واحدا عند اليونانيين، و لكنك تعد من المجربين مئين عند العرب، و لهذا عدت الكيمياء الحقيقية من اكتشاف العرب دون سواهم».

و يقول الفيلسوف «دراير» الأمريكي: تأخذنا الدهشة أحيانا عند ما ننظر في كتب العرب فنجد آراء كنا نعتقد أنها لم تولد إلا في زماننا.

و يقول الرئيس السابق للولايات المتحدة «أيزنهاور» في خطاب له:

«إننى عند ما أتطلع إلى المستقبل أرى ظهور دول عربية حديثة سوف تقدم إلى القرن الحاضر مساهمات تفوق تلك التى لا نستطيع أن ننساها، إننا نذكر أن علوم الحساب و الجبر فى الغرب مدينة كثيرا للرياضيين العرب، كما أن الكثير من أسس علم الطب فى العالم، و كذلك علم الفلك قد وضعه العرب». «١»

ذكرت هذا مختصرا قدر الإمكان، لتزيل من الأذهان ما علق بها أخيرا فى عصور الضعف من أن الإسلام يفرق بين العلوم، فيحتضن بعضها، و يحث على تعلمه، و يكره بعضها، و يكره أن يتعلمه المسلمون، و هو ما عرف فى عصور

(١) نشرة الاستعلامات فى ١٠ / ٢ / ١٩٥٩.

علم التفسير، ص: ١٦

الضعف بالعلوم الحديثة، و ليعلم المسلم و غيره من نصوص القرآن و السنة، و من واقع المسلمين إبان العصور الأولى، أن الإسلام يحتضن العلم على مختلف موضوعاته، و أن الواجب على المجتمع المسلم، أن يوفر لنفسه العلماء و الصناع و الزراع و غيرهم فى كل ناحية من نواحي الحياة .. فإذا خلا المجتمع من علماء أو متخصصين فى ناحية من النواحي، و جب وجوبا شرعيا عينيا مؤكدا على ولى الأمر، العمل على توفير هذا التخصص للأمة، حتى لا تحتاج لغيرها، و تكون عالمة عليه فى حياتها. يستوى فى ذلك كل علم، و كل حرفة و مهنة، و إن كان من الضرورى - عقلا و شرعا - أن تكون هناك أولوية بين هذه العلوم حسب حاجة الأمة إليها، سواء فيما يتصل بعلاقتها مع ربها أو بعلاقتها مع الناس و تشكيل حياتها.

و لما كان الإسلام يضع قاعدة أولى للانطلاق إلى العمل فى الحياة و هى قاعدة الإيمان، و يبنى على هذه القاعدة تنظيم حياة الإنسان التنظيم الدقيق الإيجابى، كان من المهم أولا العناية بكيفية بناء هذه القاعدة و ما يتفرع عنها من نظم لضبط حياة الإنسان و استقامتها. و من هنا كانت علوم الدين فى مقدمة العلوم التى يجب على الإنسان تحصيلها، و كان من الضرورى أن يوجد العلماء أو المعلمون، و المتخصصون الذين يتولون الإشراف و التوجيه لبناء هذه القاعدة و صيانتها.

و من أجل هذا كانت عناية القرآن الخاصة بهذه المهمة، و كان النص عليها بذاتها، مع ما جاء من حث عام على العلم، و مدح للعلماء، و رفع لدرجاتهم.

. الخ ..

كان هذا التخصيص دليل عناية خاصة ببناء القاعدة الأساسية، فى حياة الفرد المسلم، و فى حياة الجماعة.

و ذلك فى قوله تعالى «فَلَوْ لَا نَفَرْنَا مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ، وَ لِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ» «١».

(١) التوبة / ١٢٢.

علم التفسير، ص: ١٧

ذلك لأن لكل أمة قاعدة تنطلق منها إلى نهضتها، و إلى إثبات وجودها و قيمتها فى الحياة

و المسلمون لم يبدؤوا حياتهم، و لم يخطوا الخطوة الأولى فى وجودهم، استجابة لفسفة يضعها بشر، و إنما بدءوا حياتهم على أساس الإيمان بدين منزل من عند الله، و توجيه رسول أرسله الله، و على هدى قرآن أنزله الله على رسوله .. و استمدوا من ذلك وجودهم و كياناتهم و شخصيتهم، و بنوا عليه كل تحركاتهم و سكناتهم، و شكلوا على هديه كل مظاهر حياتهم ..

فمن الضرورى و الحالة هذه أن تكون عنايتهم الأولى مركزة على فهم دينهم، و فهم القرآن الذى يمثل العمود الفقرى فى حياتهم، و فهم ما يتصل بالعقيدة و سلامتها، و ما يتصل بالأحكام فى العبادة و المعاملات، حتى تأتى أعمالهم طبقا لما يطلبه منهم دينهم ..

وقد برزت هذه الناحية في حياة المسلمين بصورة طبيعية، سواء من جانب رسول الله صلى الله عليه وسلم، أو من جانبهم، فكانت عناية الرسول بتبليغهم ما أنزل عليه من القرآن أولا- بأول، و تطبيقه على نفسه، و على من حوله من أصحابه، و شرح ما يحتاجون إليه من شرح و بيان .. و كانت عنايتهم كذلك بتلقى ما نزل من القرآن، و حفظه ما أمكن، و الحرص على ملازمة الرسول، و فهم توجيهاته، حتى كانوا يتناوبون حضور دروسه، و مصاحبته، و الحاضر منهم فى نوبته يبلغ الغائب ما سمعه و عرفه .. حتى لا يفوت الواحد منهم شىء نزل من القرآن، أو قاله الرسول .. مدفوعين إلى ذلك بقوة إيمانهم بالله و رسوله، و حرصهم على أن تكون حياتهم صورة حية لما جاء به نبيهم و رسولهم، و طبقا لتعاليم دينهم ..

كان دينهم هو كل شىء هو زادهم فى حياتهم، و هو رفيقهم حين يلقون ربهم .. و كان القرآن- كما قلنا- يمثل العمود الفقرى لحياة المسلمين، فمن الطبيعى- و الحالة هذه- ألا يغيب عنهم منه شىء، و كانوا يفهمون القرآن و توجيهاته بسليقتهم العربية، فإذا أشكل عليهم منه أمر استوضحوه من رسول الله، أو سأل بعضهم من يظن أنه عارف به ..

علم التفسير، ص: ١٨

وقد جاء القرآن مغطيا لكل جوانب الحياة تفصيلا أو إجمالا، و زاده الرسول توضيحا و بيانا و تفصيلا، استجابة لأمر الله و توجيهه

وَ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٤٤﴾ (١)

فلم يكن عجبيا، أن يركزوا كل حياتهم، و يوجهوا كل اهتمامهم إلى القرآن يلتمسون منه الرشد و الهدى.

و كان أسلوب القرآن مع ذلك أسلوبا عربيا جديدا جاذبا أخاذا لم يسمع العرب الفصحاء مثله من قبل، و لم يتمالك أعتى المشركين من أن يصفه برغم معارضته له بقوله «إن له لحلاوة، و إن عليه لطلاوة» كما لم يتمالك عمر بن الخطاب و هو فى ثورته ضد الرسول، و ضد من اتبعه، من أن يلقي سلاحه، و يسلم حين سمع آيات منه من سورة «طه».

و كان العرب فى ذلك الوقت على أعلى درجة من الفصاحة، فلم يكن من الصعب عليهم، أن يفهموا القرآن، و يتذوقوا حلاوته .. و إن كانوا متفاوتين بالطبع فى مدى الفهم و الإدراك .. و واقفين ضرورة عند بعض ألفاظ و معلومات جديدة عليهم يحتاجون إلى تفسيرها و تجليها المراد منها.

و فى هذه الأرض الطيبة، و فى هذا المناخ، وضعت البذور الأولى لما كان يمكن أن نسميه: بعلوم الدين. من تفسير و حديث و أحكام و عقيدة ..

كانت كلها شيئا واحدا يرسم طريق المسلم على هدى القرآن و تعليمه .. يتصل بعضه ببعض، و يغذى بعضه بعضا .. و كانت حياة الرسول صلى الله عليه وسلم و أقواله، أوضح بيان و تفسير للقرآن الكريم .. و صورة عملية لما يطلبه الله من المؤمنين .. فحين سئلت السيدة عائشة رضى الله عنها عن خلق رسول الله، قالت: كان خلقه القرآن ..

و من أجل هذا يكون كلامنا عن تفسير القرآن أولا هو الوضع الطبيعى الواقعى.

(١) النحل / ٤٤.

علم التفسير، ص: ١٩

علم التفسير

إشارة

نشأة العلم كنشأة كل كائن حى نام .. يبدأ بذرة صغيرة تتطور لتصبح جنينا أو نباتا، ثم تنمو شيئا فشيئا لتكون فى نهاية أمرها إنسانا، أو

شجرة، أو نبتا مثمرا يعطى ثمره، أو يمنح ظله و الفائدة منه ..

فحين نتكلم عن علم التفسير أو غيره من العلوم التي سنتحدث عنها، فإننا نتكلم عنه من خلال هذا التدرج الطبيعي .. و نقلى الضوء عليه منذ تبدأ بذوره الأولى .. فما أى شىء ولد كاملا، و لا وجد عملاقا .. و لكنها سنه الله فى الحياه، كل حياه «و لن تجد لسنة الله تبديلا».

استطرد لا بد منه:

و قبل أن نكشف عن البذور الأولى فى علم تفسير القرآن أحب أن ألقى ضوءا سريعا أمام القارئ حول القرآن و نزوله و كتابته و جمعه.

١- بدأ نزول القرآن على الرسول صلى الله عليه و سلم و هو فى سن الأربعين، و ذلك بقوله تعالى «أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ .. الآيات» من سورة العلق.

٢- ثم توالى نزول القرآن بعد ذلك عليه فى مناسبات متفرقة، و لدواع متنوعة، حتى توفى صلى الله عليه و سلم و هو فى سن الثالثة و الستين فكان منه ما نزل عليه فى مكة و هو أكثره، و منه ما نزل عليه بالمدينة .. و كانت آخر آية نزلت بعد رجوع الرسول من حجة الوداع هى آيات الربا المذكورة فى أواخر سورة البقرة «١»، بينما كانت آية «الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ»- المشهور عند الكثيرين- خطأ- أنها- آخر ما نزل- قد نزلت قبل ذلك فى عرفات و الرسول يحج حجته الأخيرة- حجة الوداع- باتفاق.

٣- كان جبريل عليه السلام ينزل على الرسول بالسورة أو الآيات أو الآية، فيسارع الرسول فى حفظها كما يتلقاها .. ثم يملئها على كتاب و جيه فيكتبونها ..

(١) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَ ذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا .. الآيات.

علم التفسير، ص: ٢٠

و يسمعها لمن يلقاه أو يحضر إليه من اصحابه، فيحفظونها، و هؤلاء بدورهم يتلقى عنهم من لم يسمعها من الرسول فيحفظها، و كان مما يسهل عليهم الحفظ، أن القرآن لم ينزل دفعة واحدة .. كما يقول الله:

وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ، عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ وَ نَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا «١»

٤- و كان جبريل عليه السلام ينزل على الرسول فى رمضان من كل سنة فيراجع معه ما سبق نزوله، حتى كان آخر رمضان من حياة الرسول فقرأ على الرسول و قرأ عليه الرسول كل ما أنزل خلال السنين التى نزل فيها القرآن، يقرأه مرتبا حسب الموجود فى المصحف الآن ..

٥- لم يتيسر لكل الصحابة أن يحفظوا القرآن كله، بل تيسر لعدد قليل منهم، و الباقون حفظ كل منهم ما تيسر له، و لكنهم جميعا كانوا حريصين على العمل بالقرآن أولا بأول.

٦- نزل القرآن أولا فى مكة و مدة فى المدينة بلهجة قريش وحدها و كانت للقبائل لهجات عربية تختلف فى بعض النطق و الكلمات عنها فى قبيلة أو قبائل أخرى .. فلما دخلت القبائل العربية بكثرة فى الاسلام بالمدينة، احتاج الأمر إلى التسهيل عليها فى القراءة بلهجتهم فى بعض الكلمات، بناء على رجاء توجه به الرسول لمولاه، تخفيفا عن أمته. كما جاء فى الحديث الصحيح المشهور فى هذا الموضوع .. «انزل القرآن على سبعة أحرف»

٧- توفى الرسول صلى الله عليه و سلم و القرآن محفوظ فى الصدور كله لدى بعض الصحابة، و متناثر عند الكثيرين. كما أنه كان مكتوبا محتفظا به ..

٨- فى عهد أبى بكر رضى الله عنه و بمشورة عمر رضى الله عنه، كانت مراجعة المكتوب على المحفوظ مع ترتيبه حسبما نزل و احتفظ به عند أبى بكر الخليفة، ثم عند حفصة زوج الرسول و بنت عمر رضى الله عنهم جميعا بعد وفاة أبى بكر.

(١) سورة الأبراء / ١٠٦.

علم التفسير، ص: ٢١

٩- و فى عهد عثمان رضى الله عنه، ظهرت الحاجة الماسة إلى كتابه مصحف يكون مرجعا و إماما لجميع المصاحف و للقراء، و كان أساس الجمع لهجة قریش، و إهمال ما عداها من اللهجات العربية الغربية التى لم تنتشر، حتى لا يستفحل الخلاف بين قارئى القرآن، مما يتسبب عنه تفريق وحدة المسلمين، فعمل رضى الله عنه على كتابة مصحف يجمع عليه المسلمين.

١٠- أرسل لكل قطر من الأقطار نسخة من هذا المصحف الإمام الذى سُمى بمصحف عثمان ليكون هو المرجع الوحيد فى قراءة القرآن و حفظه، و ليحرق ما عداه مما يخالفه، مما كان يضم بعض اللهجات التى أهملها المصحف الإمام و أجمع الصحابة على استحسان هذه الخطوة توحيدا لكلمة المسلمين حول كتاب الله.

١١- و منذ هذا اليوم و على مر الأيام و السنين، و المسلمون شديد و العناية و الحرص على التمسك برسم المصحف الإمام و كلماته، برغم ما فى رسمه من مخالفات أحيانا لما عرف فيما بعد بالإملاء و طريقة كتابة الكلمات و الحروف .. حتى لا يتسرب إليه أدنى خلاف و لو فى رسم حرف من حروفه ..

١٢- و بذلك امتاز القرآن على كل ما عرفه البشر من كتب مقدسة، و غير مقدسة، أنه الكتاب الوحيد الذى ظل كما هو، و كما أنزله الله، محفوظا فى الصدور، مكتوبا فى المصاحف. و هذه ميزة تفرد بها القرآن، كما تميز بها المسلمون على غيرهم فى الحفاظ على قرآنهم، و كان ذلك كله تحقيقا لوعده الله:

إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴿٩﴾ ١

١٣- كان لأكثر ما نزل من القرآن أسباب. من أسئلة أو حوادث نزلت من أجلها الآيات، مما سُمى أخيرا بأسباب النزول، و أفردتها العلماء بمؤلفات خاصة بها .. و هى تهيب للقارئ و المفسر فهم الآيات. و لكن لا تبقى الآيات خاصة

(١) سورة الحجر / ٩.

علم التفسير، ص: ٢٢

بهذا الذى نزلت من أجله، و ينتهى مفعولها بانتهائه، بل تبقى لتعالج كل موضوع يجد، و يمكن انطباقها عليه، مما عبر عنه العلماء بعد ذلك بقولهم:

«العبارة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب» فلم تبقى حاجة لمعرفة السبب إلا للمعاونة على فهم الآية، و إن كان من الضرورى أحيانا معرفته عند فهم بعض الآيات.

علم التفسير، ص: ٢٣

هل ترك الرسول تفسيراً كاملاً للقرآن؟

لعل البعض يفهم من قوله تعالى «وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ» أن الرسول صلى الله عليه و سلم تولى تفسير كل آية من القرآن لصحابته رضوان الله عليهم .. و لكن هذا فهم مبالغ فيه و غير دقيق، إذ أن قوله تعالى: «لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ» يعنى تبين ما يحتاج منه إلى بيان ..

وقد أنزل الله القرآن على رسوله بلغة قومه «إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ» و كان العرب فى ذروة البلاغة و هم أرباب الفصاحة، و قد نزل القرآن يخاطبهم جميعا. و يحثهم لما يدعوهم إليه، و من الطبيعى ألا يكون غامضا عليهم فكانوا أقرب الناس إلى فهمه و إدراك معانيه و تقدير بلاغته، حتى وجدنا أعتى الناس عداوة للرسول، ينقلب- بمجرد سماعه- إلى مسلم تابع له، و أيضا أشد الناس إخلاصا و دفاعا عنه، و وجدنا آخرين يتزعمون معارضته، و إيقاع الأذى به و بدعوته، و مع ذلك تأسروهم بلاغة القرآن و معانيه، و يتسارقون و يتسربون ليلا، للاستماع إلى الرسول صلى عليه و سلم و هو يقرؤه بصوت مسموع، إشباعا للذة الاستماع إليه، مع كراحتهم له.

و لو لم يفهموه و يحسوا بلاغته، ما سحرهم بيانه، و ما جذبهم لهذه المخاطرة التى خاطروا فيها بأنفسهم و بمراكزهم و زعامتهم وسط معسكر الكافرين بالرسول، لو انكشف أمرهم .. و قلنا كانوا أقرب الناس إلى فهمه، لأنهم لم يكونوا جميعا على مستوى واحد من الفهم له و إدراك معانيه إذ من الطبيعى أن تكون أفهامهم متفاوتة، حتى لما يسمعون من كلامهم .. و ذكرت لنا الروايات الصحيحة، أن بعضهم، و منهم مقربون إلى رسول الله كان يتوقف فى فهم بعض ألفاظ وردت فيه، و إن كان يفهم المعنى الإجمالى للآية و السورة. و الغرض من سياقها .. فوجدنا الفاروق عمر بن الخطاب رضى الله عنه، مع مكانته يسأله رجل عن معنى «الأب» علم التفسير، ص: ٢٤

بتشديد الباء فى قوله تعالى «وَفَاكِهَةً وَأَبًّا» فيقول: نهينا عن التكلف و التعمق «١» و فى رواية أخرى .. أنه كان يقرأ الآية فتساءل عن معنى «الأب» كما روى «٢» أيضا أنه كان يقرأ «أو يأخذهم على تخوف» و هو على المنبر، فتساءل عن معنى «تخوف» فقال له رجل من هذيل: التخوف عندنا هو التنقص، و نحن الآن مع تباعد القرون بيننا و بينهم، لا نجد القرآن غامضا علينا إلا النادر منه الذى يحتاج إلى وقفة معه حتى العامى منا يدرك الكثير من معانى الآيات، و يخشع قلبه لما يسمعه .. و فى ذلك يروى ابن جرير الطبرى عن ابن عباس رضى الله عنهما قوله:

«التفسير على أربعة أوجه: وجه تعرفه العرب من كلامها، و تفسير لا يعذر أحد بجهالته، و تفسير تعرفه العلماء، و تفسير لا يعلمه إلا الله» كوقت قيام الساعة.

فالوجهان الأولان ظاهران لا يحتاجان إلى عناء فى فهمهما، و الثالث هو مدار البحث و الأسئلة، و الرابع يسكت عنه لأنه مما استأثر الله بعلمه ..

و مما لا شك فيه أن الصحابة كانوا أحيانا يتوجهون إلى الرسول لفهم بعض الآيات، أو يتولى الرسول شرحها دون سؤال و يتلقى الصحابة الشرح و الجواب .. مما عنيت كتب الحديث بذكره.

و لكن إلى أى مدى نتق فى صحة ما نسب إلى الرسول صلى الله عليه و سلم من تفسير لبعض هذه المواضع من القرآن الكريم؟ ذلك أمر تكفلت به كتب السنة الموثوق بها، و لست أعنى بذلك كل كتب السنة المتداولة، لأن بعضها روى فى هذا الباب روايات لا يمكن أن تقبل عقلا .. فمثلا:

أخرج الحاكم عن أنس رضى الله عنه أنه قال: سئل رسول الله صلى الله عليه و سلم عن القنطار فى قوله تعالى:

«وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ» «٣» فقال: القنطار ألف أوقية «بينما روى الإمام احمد

(١) فجر للمرحوم أحمد أمين ص ٢٨١.

(٢) المصدر السابق عن كتاب الموافقات للشاطبي.

(٣) من قوله تعالى «زَيْنٌ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَ الْبَنِينَ وَ الْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَ الْفِضَّةِ» الآية ١٤ سورة آل عمران.

علم التفسير، ص: ٢٥

في مسنده و ابن ماجه عن ابي هريره رضى الله عنه: قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: القنطار اثنا عشر ألف أوقية»
و لو اعتبرنا ما فى الروايتين صحيحا، لكانت النتيجة أن الرسول قال مرة:

القنطار ألف أوقية، و مرة اثنا عشر ألف أوقية، و الزمن واحد أو متقارب جدا، لا يحتمل تغيير وزن القنطار، فلا يعقل أن يصدر عن الرسول مثل هذا التناقض الواضح، و مع ذلك فهما روايتان، رواهما الحاكم، و الإمام أحمد ..
فلو قبلنا مثل هذه الروايات معصوبى الأعين، مغلقى العقول باعتبار أنها وردت فى بعض كتب السنة لأسأنا إساءة واضحة إلى رسول الله.

و لذلك فإن مما نحمد الله عليه أن نجد من المفسرين مثل الحافظ ابن كثير و تفسيره لهذه الآية يقف وقفة متأنية ناقدة و يقول: «لم يصح عن رسول الله صلى الله عليه و سلم حديث فى تحديد القنطار و ما ورد من ذلك فموقوف على الصحابة».
و ليقبل لنا الصحابة ما يشاءون حسب علمهم عن أمورهم، فقد تكون صحيحة، و قد تكون غير صحيحة، و لسنا ملزمين بأن نأخذ ما يروى عنهم كما هو- فكل يؤخذ منه و يردّ عليه، ما عدا رسول الله صلى الله عليه و سلم، فلا- بد إذن من التحوط فى قبول بعض الأحاديث الخاصة بتفسير القرآن، المروية فى بعض كتب الحديث عن الرسول بحيث لا نقبل منها إلا المقطوع بصحته فى كتب السنة، ذات الدرجة الأولى فى التوثيق، و إذا كان هذا بالنسبة لما يروى عن رسول الله فى تفسير القرآن فإن ما يروى عن الصحابة و التابعين يجب أن نقف موقف التحرز و التحوط منه، و ما علينا من شىء إذا لم نقبل ما روى عن أحد منهم، و قلنا بغيره.

علم التفسير، ص: ٢٦

ابن عباس و ما روى عنه

إشارة

و أذكر هنا على الأخص ما يروى عن عبد الله بن عباس رضى الله عنهما فى باب التفسير، فقد أكثر الرواة الرواية عنه، حتى لا تجد آية فى القرآن غالبا إلا و يذكرون فيها قولاً أو رواية لابن عباس، بل إن هناك تفسيراً خاصاً به، منسوباً إليه .. قد يزعم الكثيرون أنه رواه عن رسول الله. و هو مطبوع.

و ابن عباس كان فى نحو الثانية عشرة من عمره حين توفى رسول الله صلى الله عليه و سلم، و هو عمر لا يسمح بمثل هذه الاستزادة من الرسول، إلا- أنه كان له من الفطنة و الذكاء المبكرين، و طهارة المنبت، و من دعاء الرسول له «اللهم فقهه فى الدين و علمه التأويل»
يعنى التفسير لما رآه فيه من فطنة و ذكاء مبكرين، كما كان له من الحرص الشديد على تعويض ما فاته مباشرة عن رسول الله بالتلقى عن أصحابه، أينما كانوا، و تفرغ وقته لذلك، و قد توفى فى نحو السبعين من عمره بجانب تبحره فى علوم اللغة، و حفظ أقوال العرب و شعرهم، أقول كان له من ذلك كله، ما جعله يحتل منزلة العلمية منذ عمره المبكر، و يأخذ- لذلك- من اجلال الصحابة و فى مقدمتهم الخلفاء الراشدون- ما لم يقاربه فيه أمثاله و قرناؤه .. حتى رويت روايات كثيرة فى فضله العلمى، و تبحره فى علوم الدين و اللغة، و لكننا مع اعتقادنا بمكانة ابن عباس العلمية، نكاد نشك، أو نشك فعلاً كما شك الأقدمون فى الكثير مما روى عنه فى التفسير، حتى يقول الإمام الشافعى رضى الله عنه: «لم يثبت عن ابن عباس فى التفسير إلا شبيه بمائة حديث (١)» و نعتقد أن الكثير مما نسب لابن عباس من روايات قد أضيف إليه فى زمن الدولة العباسية، المنسوبة إليه و إلى أبيه العباس، و يرضيهم و يسرهم كل من يتقدم بزيادة علم و فخر لابن عباس

(١) الإتيان ج ٢.

علم التفسير، ص: ٢٧

تقريباً و تزلفاً. و الساعون لذلك كثيرون، و من هذا و ذاك تكونت الهالة الكبرى حول اسمه. و هناك أمر آخر نعتقد أنه كان من أسباب الزيادات على ابن عباس.

فابن عباس مشهور بالعلم و له نسبة و مكانته و الموضوعات لم يتورعوا عن الوضع على رسول الله ليؤيدوا وجهه نظرهم، برغم إنذار الرسول صلى الله عليه و سلم للكذابين الذين ينسبون إليه ما لم يقله: (من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار) .. أقول إذا كان هناك من تجرأ و نسب إلى الرسول ما لم يقله، برغم هذا الإنذار، فإن الأمر يكون سهلاً في ذلك بالنسبة للوضع على ابن عباس، و نسبة كلام إليه لم يقله .. و هي - أعني النسبة لابن عباس - تكسب الكلام على أية حال قوة لا يكتسبها من مجرد نسبة الكلام أو الرأي لقائله.

و من هذا و ذاك كثرت نسبة الروايات لابن عباس حتى وجدنا العلماء الناقدين يقفون أمام هذه الكثرة و يزنونها بالموازن التي و زنوا بها أحاديث الرسول أعني من وجهه الرجال الذين رووا كلامه، و مبلغهم من الثقة، فيزيفون الكثير، و يضعفون الكثير، و يخرجون لنا بالطريقة أو ببعض الطرق التي يمكن أن نثق بها على تفاوت في هذه الثقة.

و لا- شك أن اهتمام الناقدين من العلماء بنقد الرجال الذين يروون عن ابن عباس هو دليل على اهتمامهم، أو إن شئت فقل اهتمام جمهرة طلاب العلم و العلماء، بما يروى عنه، و احتجاجهم به، فكان لا بدّ من غربلته، حتى يتبين الصحيح السليم من غيره.

و لعل مظهر هذا الاهتمام يبدو لنا واضحاً جلياً في كتب التفسير .. فإننا لا نكاد نجد آية إلا و قد روى المفسرون في معناها رأياً لابن عباس، و قد يذكرون له رأيين متعارضين في الآية، مما يقطع بعدم صحة الروايتين أو إحداهما على الأقل، و مع ذلك تروى الروايتان!! كما رووا عنه في اسم الشجرة التي أكل منها آدم في تفسير الطبري ..

علم التفسير، ص: ٢٨

[ابن عباس و الاسرائيليات]

و لقد أخذ على ابن عباس أو على ما روى عنه، كثير من الروايات الغريبة، التي تدل على أن مصدرها ليس هو القرآن، و لا الحديث، و لكن من الكتب و المعلومات الإسرائيلية، مما يقطع - إن صحت نسبة هذه الروايات إليه - بأنه كان يستفيد ممن أسلم من أهل الكتاب مثل عبد الله بن سلام، و كعب الأحمري في موضوعات من القرآن لا تتعلق بعقيدة أو تكليف من التكليف، فإن هذين لا يصح أن يلجأ فيهما إلى غير ما ورد في القرآن، و لا يعقل أن ابن عباس كان يروى عنهم في هذا، لكنه كان يروى - فيما يقول الرواة عنه - فيما يشيع فضول الناس في القصص التي جاءت في القرآن الكريم، مما طواه و سكت عنه، و كان مسلمو أهل الكتاب يتحدثون بما يشيع هذا الفضول، الذي لا يزال نرى كثيراً من المسلمين يتعلقون به حتى الآن - و إلا فمن أين جاء لابن عباس أو لغيره، كعلى رضى الله عنهم، بمثل هذه التفصيلات؟ ..

و قد قلت من قبل: إن صحت هذه الروايات .. لأنني أشك في أن رجلاً كابن عباس أو على رضى الله عنهما يسلم عقله و دينه لأمثال هؤلاء و يأخذ عنهم.

و أمامهم حديث رسول الله صلى الله عليه و سلم يدلهم إلى الطريقة التي يجب أن تتبع في مثل هذه الحالة: إذا حدثكم أهل الكتاب فلا تصدقوهم و لا تكذبوهم. و معلوم أن هذا في غير ما ورد فيه نص من القرآن، و ما هو من أصول و تعاليم الإسلام .. فإنه لو وافق كلامهم ما عندنا صدقناهم. و إن خالفه كذبناهم، فالحديث إذن فيما سكت القرآن عن بيانه في القصص مثلاً. فلا يعقل إذن أن يأخذ ابن عباس عن الإسرائيليين مثلاً: لون كلب أهل الكهف، و لا- نوع خشب سفينة نوح، و أمثال هذا مما لم يتعرض له القرآن، لعدم

الحاجة إليه، ولا كتمال العبرة في القصة بدونها، ونهى الرسول عن تصديقهم أو تكذيبهم فيه، لأن نقله عنهم و تعليمه للناس معناه تصديقهم فيه و الاقتناع به.

[يعيب على الأخذ عنهم]

و إذا أضفنا الى هذا ما رواه الإمام البخارى عن ابن عباس أنه وقف يخطب الناس، و قد هاله اتجاههم لأهل الكتاب، ليشبعوا فضولهم العلمى بسؤالهم عن علم التفسير، ص: ٢٩

أشياء لم يذكرها القرآن فقال لهم: يا معشر المسلمين: تسألون أهل الكتاب، و كتابكم الذى أنزل على نبيه صلى الله عليه و سلم أحدث الاخبار بالله، تقرأونه لم يشب؟ و قد حدثكم الله أن أهل الكتاب بدلوا ما كتب الله، و غيروا بأيديهم الكتاب فقالوا: (هذا من عند الله ليشترؤا به ثمنًا قليلاً) أ فلا ينهاكم ما جاءكم من العلم عن مساءلتهم. و لا و الله ما رأينا رجلا منهم قط يسألكم عن الذى أنزل عليكم. أى ليأخذه عنكم، و مفهوم أنهم لم يكونوا يسألونهم عن الصلاة أو تحريم الخمر أو كيفية الحج مثلا، بل كانوا يسألونهم عن أشياء فى القصص و أمثالها، مما سكت القرآن عنه لعدم الحاجة فى العبرة إليه. جريا وراء الفضول العلمى، و غريزة حب الاستطلاع. فلا يعقل إذن أمام هذا الحديث الصحيح أن ينهى ابن عباس المسلمين عن الأخذ من أهل الكتاب، و تصديق ما فى كتبهم بهذه الصورة، ثم يسأل هو أهل الكتاب عن أشياء يرجعون فى الإجابة عنها إلى كتبهم و معلوماتهم، التى عرفوها من هذه الكتب، بل و خيالاتهم.

و لا يغير من الموضوع شيئا أن الذين كان يسألهم ابن عباس قد أسلموا، إن قلنا إنه كان ينهى المسلمين عن الأخذ من أهل الكتاب الذين لم يسلموا، لأن المصدر فى الحالتين واحد و هو كتبهم .. و لا يعقل أن ينهاهم عن شىء و هو يفعله. اللهم إلا إذا كانت ثقته الكاملة فيهم جعلته يستبعد أن يخبروه بشىء غير واثقين به.

و إزاء هذا لا نملك إلا أن نهوى على رأس كل الروايات التى ذكرت فى التفسير إلى ابن عباس فى هذه الناحية فنطرح بها، و نبرى ابن عباس من مسئوليتها، و نتحمل وزر بقائها فى كتب التفسير المتداولة حتى الآن، تحشو أذهان المتعلمين و القراء بمعلومات واهية، لا سند لها، و تخرج لنا جيلا مخرفا من طلاب العلم، فإن العملة الزائفة تطرد العملة الصحيحة من السوق و تقضى عليها كما يقال. و لا بد لنا مع ذلك من وقفة قصيرة مع صرخة ابن عباس هذه فى المسلمين، ينهاهم عن مساءلة أهل الكتاب و التعلم عليهم بهذه الشدة.

علم التفسير، ص: ٣٠

فابن عباس لا يقف هذا الموقف، أو يحمل هذه الحملة، إلا لأنه رأى أن إقبال المسلمين على التعلم من أهل الكتاب، و التأثر بهم، قد أصبح ظاهرة تنذر بالخطر .. و هى ظاهرة تشبه الظاهرة التى تقلق الكثيرين منا الآن، و التى تتمثل فى الإقبال على كل ما يرد لنا من الغرب من أفكار و أنظمة، و الإعجاب بها، مع عدم الالتفات الواجب إلى كتابنا و علمنا و أفكارنا .. و ذلك يشبه التهيؤ النفسى لفقد الثقة بالنفس فى أمر مهم يتصل بصميم كيان المسلمين، و كتابهم .. أ لا ترى لقول ابن عباس لهم: (و لا و الله ما رأينا رجلا منهم قط يسألكم عن الذى أنزل عليكم) فلم إذن تعتمدون على علمهم و تثقون بكلامهم؟.

فلم يحمل ابن عباس على هذا الهجوم- إذن- إلا-الخطر الذى أحسه من الاندلاق على معلومات أهل الكتاب فى أمور لا- تلزم المسلمين. و لا ينقص من شأنهم عدم العلم بها، بل ربما شوّشت عليهم و نخرت عقولهم.

فهل يعقل مع هذه الصرخة و الشدة أن ينقل ابن عباس عن أهل الكتاب و يصدقهم!!

و مع ذلك فان هذه الظاهرة تبين لنا إلى أى حد اختلطت معلومات المسلمين- فى القصص و أمثالها- بمعلومات أهل الكتاب، مما

يدعوننا إلى الشك في كل رواية في هذا الموضوع، حتى ولو رويت عن رجل ثقة لا نشك في عدالته، إذ من الذى أنبأه وخبره؟ و من أين استقى العلم الذى يقوله؟ ..

و كثير من المزيين زيفوا على العدول روايات، و نسبوها إليهم .. و إننا لا نستطيع القول بأن الناس - كل الناس - قد امتنعوا عن مساءلة أهل الكتاب، أو أن هذه الظاهرة التى أقلقت ابن عباس قد اختفت، و قضى عليها فى كل مجتمعات العالم الإسلامى حينذاك، بمجرد أن ابن عباس أو غيره ممن يكون قد هالته هذه الظاهرة قد نبه و قرع الأجراس.

حديث آخر

و هناك حديث لا بد من إيراده هنا، فإنى أعرف أن كثيرا من القراء المتخصصين سيدكرونه، و هم يقرءون هذا الإنكار على من يأخذ من أهل الكتاب فى تفسير القرآن، أو ربما ذكره فيما كتبوا.

علم التفسير، ص: ٣١

هذا الحديث فيما رواه البخارى عن عبد الله بن عمر هو: «بلغوا عنى و لو آية، و حدثوا عن بنى إسرائيل و لا حرج. و من كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار» (١) فبعض المشتغلين بالتفسير من العلماء يرون أن هذا يفيد إباحة النقل، و التحدث عن أهل الكتاب فيما يروونه و ينقلونه من كتبهم!!

و لا- بد لنا حينئذ من وضع الحديث الأول هنا بجانب هذا الحديث- و كلاهما رواه البخارى (٢)- يقول عليه الصلاة و السلام «لا تصدقوا أهل الكتاب و لا تكذبوهم و قولوا آمنا بالله و ما أنزل إلينا و ما أنزل إلى إبراهيم و إسماعيل و إسحاق و يعقوب و الأشباط .. الآية» (٣).

فأصبح أمامنا حديثان: الأول .. يدعوننا إلى ألا نصدق أهل الكتاب، و لا نكذبهم فيما يروونه من كتبهم، و معنى هذا أننا لا ننقل عنهم، لأن النقل يؤدي إلى ترويح كلامهم، و حمل الناس على تصديقه، لا سيما إذا كان الناقل موثوقا به عند الناس .. و النتيجة أننا لا يصح أن نحدث عن بنى إسرائيل. و الثانى يقول: (بلغوا عنى و لو آية و حدثوا عن بنى إسرائيل و لا حرج) و يأتى هذا الأمر بعد الأمر بالتبليغ عن الرسول و لو آية .. كأنهما ميزان واحد أو متقاربان على الأقل فى إفادة العلم و فى ضرورة الثقة!!

و الحديثان فى ظاهرهما لا- يمكن أن يصدرا عن الرسول .. فلا بد اذن من شىء خفى يحتاج إلى التأويل فى معنى الحديثين حتى يلتقيا ..

و قد سبق أن بينا معنى حديث (لا تصدقوا أهل الكتاب و لا تكذبوهم) و قلنا إن مجال تحقيق هذا الحديث و تنفيذ ما جاء فيه، هو ما لم يرد فيه نص من القرآن أو السنة .. مثل ما سكت عنه القرآن من تفاصيل القصص .. فلا يصح أن نقلها عنهم، و نحكى للناس لون كلب أهل الكهف، و نوع خشب سفينة نوح الخ ..

(١) ج ٦ من فتح البارى فى شرح البخارى- كتاب الأنبياء- باب ما ذكر عن بنى اسرائيل.

(٢) فى فتح البارى ص ١٢٠ ج ٨.

(٣) ١٣٦- من سورة البقرة.

علم التفسير، ص: ٣٢

فأين مجال الحديث الآخر: (حدثوا عن أهل الكتاب و لا حرج)؟ إن كان الأخذ عنهم فيما جاء به القرآن أو تحدث به الرسول فلا مانع و لا- حرج. لأنه يكون مؤيدا لهما، و إن كانا فى غير حاجة لتأييد، لكنه استثناس على كل حال تقرّ به العيون .. إلا أنه ليس موضوع كلامنا.

إن كلامنا فيما سكت القرآن عن بيانه كما سبق، فجاء أهل الكتاب فينبوه، فقالوا لنا مثلاً: لون الكلب أبيض أو أسود أو الخشب كان من الزان أو الساج مثلاً؛ فهل الحديث الذى يقول «حدثوا عن أهل الكتاب ولا حرج» يبيح لنا أن نمشى وراء أهل الكتاب، عند ما نفسر القرآن، و نقول ما قالوه، فى هذا و ذاك- و لو أنه لا يقدم و لا يؤخر لكنه ينسب الى تفسير القرآن، و يتناقله العلماء كأنه شىء ثابت. و هو لا أصل له يعتد به؟

هل الحديث يبيح لنا أن نحكى عنهم أن الموت يأتى فى صورة كبش، و الحياء فى صورة فرس، كما نسب إلى ابن عباس فى بعض كتب التفسير؟!

هل الحديث يبيح لنا أن نفسر القرآن بما يحكونه- عن كتبهم- من أحوالهم و أعاجيبهم، و يكون معنى ذلك تصديقهم دون سند عندنا نستند إليه إلا كلامهم؟ ..

أعتقد .. لا. و لا .. لأن الرسول قال فى هذا: (لا تصدقوهم و لا تكذبوهم) و لكن يمكن أن تسمعوا، و لا تعلقوا، و كونوا على حذر. لا تصدقوهم، لأن تصديقهم خطر، و لا تكذبوهم، لأن ذلك ربما يؤدى إلى شقاق و خلاف، أنتم فى غنى عنه. و ربما كان صحيحاً فتكونون قد أنكرتم الصحيح و أنتم لا تعلمون و هذه هى منتهى العدالة فى العلم و فى الدين و منتهى الحياد.

و لا يبقى عندنا- لقبول الحديثين- إلا أن نقول: معناه حدثوا عنهم فيما يتفق حديثهم فيه مع ما تعرفونه من كتابكم و سنه نبيكم. و هذا أقصى ما يمكن أن نهضمه حتى لا نرد الحديث.

علم التفسير، ص: ٣٣

و حينئذ لا يمكن الاستدلال بهذا الحديث على إباحة أخذ معلومات عن الإسرائيليين، لتفسير أو توضيح ما سكت القرآن عن بيانه

[احتلال إسرائيل]

لقد احتل الإسرائيليون فى وقت مبكر أدمغة كثير من المفسرين، و أفسدوا علينا صفاء القرآن، و صفاء الأفكار، و شغلوا علماءنا بأقاييلهم و أضاعوا عليهم و علينا أوقاتنا، و كانوا هم السبب فى كثير من الخرافات التى تحتل أدمغة المسلمين فى كل مكان و زمان. إنه احتلال سطا على الفكر الإسلامى أيام ازدهاره، و دام قروناً، و سيدوم، إن لم نتدارك الأمر و ننقى كتبنا و نخلصها من هذا الاحتلال .. و ما أخطره من احتلال .. و ما أشد فتكه بالعقول!! و لعل مجمع البحوث يكمل ما بدأه فى هذه الناحية ..

ترانى قد وقفت كثيراً مع ابن عباس. و لا- بأس فى ذلك .. بل الأمر معه قد يستحق وقفة أطول، و تشريحاً أكثر فى كتاب ضخم و دراسة أعمق، لأنه عند كل المفسرين العمود الفقري فى التفسير، حتى الذين عرف عنهم أو عن كتبهم (التفسير بالرأى لا بالمأثور) تجدهم يعنون بذكر بعض الروايات فى تفسير الآيه، و فى مقدمتها ما يروى عن ابن عباس، لما ذكرنا من الهالة العلمية التى أحيط بها. فهو حبر هذه الأمة و ترجمان القرآن، دعا له الرسول: فقال «اللهم فقهه فى الدين و علمه التأويل» فلما ذا لا نأخذ عنه؟

و ليس لنا من قصد فى ذلك .. إلا- أن يتحرر القارئ من بريق الرواية عن ابن عباس، و ألا يحشو بها فكره. قبل أن ينظر إليها نظرة الناقد البصير .. فإن ابن عباس مظلوم فى الكثير مما أسند إليه ..

[ليس تفسيره]

حتى تفسيره الذى عرف باسمه و المسمى (تنوير المقياس من تفسير ابن عباس) المطبوع المتداول و الذى عنى بجمعه العلامة مجد الدين الفيروز آبادى

علم التفسير، ص: ٣٤

صاحب القاموس المحيط .. هذا التفسير ضعيف الصلة بابن عباس إن لم نقل إنه مما نسب إليه زورا ..

يقول المرحوم الشيخ محمد على النجار في مقدمته لكتاب البصائر «١» للفيروز آبادي و هو يتحدث عن مؤلفاته و آثاره: «و من هذا أنه جمع ما يروى في التفسير عن ابن عباس، و اعتمد على رواية محمد بن مروان عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس. و يقول السيوطي في الاتقان «٢» في النوع الثمانين الذي عقده لطبقات المفسرين: إن أوهى الطرق عن ابن عباس طريق الكلبي عن أبي صالح عنه. فإن انضم إلى ذلك رواية محمد بن مروان السدي الصغير فهي سلسلة الكذب»

و مع أن هذه هي حقيقة كتاب التفسير المنسوب لابن عباس، فإن جمهرة العلماء و المتعلمين لا يعرفون هذا و يأخذون كل رأى فيه على أنه لابن عباس!!

أ رأيت إلى هذه المظاهرة الكبيرة التي أقامها المفسرون و الرواة لابن عباس و ما نسب إليه، و التي اندس فيها كثير من ذوى الأغراض المشبوهة، و دسوا عليه نسب كثير من الكتب و الروايات؟

و مع أنه من المعروف عند رجال الجرح و التعديل - أو بلفظ آخر عند نقاد الرواة- أن طرق الرواية عن ابن عباس كثيرة، و أنهم لم يعتمدوا إلا القليل منها، و زيفوا الكثير. فإن بعض المفسرين لم يتحر الدقة في الرواية عن الموثوق بهم، و ترك من عداهم، بل روى عن هؤلاء و هؤلاء دون أى تعليق، ثم جاءت طبقة أخرى من المفسرين أغفلوا أسماء الرواة .. و أوردوا ما رووه من أقوال منسوبة إلى ابن عباس و كأنها قضية مسلمة. و قرأ القراء ذلك، دون أن يخالطهم شك في نزاهة المفسر، و في صحة هذه الأقوال التي أوردوها، فقبلوها، و تحدثوا بها، و اعتمدوا عليها في تفسيرهم. فدخل من هذه الناحية على التفسير و على العقول خلط كثير.

(١) حققه المرحوم الشيخ محمد على النجار و صدر عن المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة سنة ١٩٦٤ م، ص (١٠) من مقدمة الجزء الأول.

(٢) (١٨٩) من الجزء الثاني طبعه حجازى بالقاهرة.

علم التفسير، ص: ٣٥

أذكر هنا على سبيل المثال ما جاء في بعض كتب التفسير معزوا إلى ابن عباس عند قوله تعالى: (الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ) من سورة تبارك، فتقول: «و اعلم أنه اختلف في الموت و الحياة» و لا أدري فيم الاختلاف، و لكن انتظر و أقرأ التفاصيل «فحكى عن ابن عباس و الكلبي و مقاتل (هكذا بالجملة): أن الموت و الحياة جسمان. فالموت في هيئة كبش أملح، لا يمر بشيء و لا يجد ريحه إلا مات، و خلق الحياة على صورة فرس أنثى بلقاء، و هى التي كان جبريل عليه السلام و الأنبياء عليهم السلام يركبونها!! خطوتها مد البصر!! فوق الحمار و دون البغل!! لا تمر بشيء و لا يجد ريحها إلا حيا!! و لا تطأ على شيء إلا حيا!! و هى التي أخذ السامري من أثرها ترابا فألقاه على العجل فحيا الخ ..

فهل يعقل أن تقبل عقلية نيرة كعقلية ابن عباس مثل هذا الكلام. ثم من الذى رواه عن ابن عباس؟ لقد ذكر بجانبه الكلبي و مقاتل. و الكلبي هذا قال عنه النقاد أنه من الوضاعين الكذابين، و لا يوثق بروايته .. و مع ذلك كله ..

نجد هذا فى بعض كتب التفسير «١» التي يتناولها المبتدئون و غيرهم، و تغذى عقولهم بهذه الروايات، التي تفوق كل خيال، و التي ينفر منها كل ذى عقل يحترم نفسه. فهل كان العالم العلامة العارف بالله الشيخ أحمد الصاوى. الذى نقل هذا الكلام لا يعرف قيمة الرواية عن الكلبي؟

لكنه روى .. و السلام ..

و أمثال هذا كثير لا يحصى، و يكاد يغطى معظم تفسير الآيات الكريمة، و لا سيما عند ما تتعرض الآيات لقصة من القصص أو لأمر من الأمور الغيبية.

ابن عباس .. مظلوم، فكم اعتدى باسمه على تفسير القرآن و على العقول!!

حتى في الأشياء التي لا يتصور عليها خلاف يعنى بعض المفسرين بذكر خلاف على ماهية الموت والحياة ويجر المظلوم ابن عباس جرا إلى معركة الخلاف، و ينسب إليه هذا الكلام!!

(١) وجدت هذا في حاشية الصاوى على تفسير الجلالين. و لا بد أنه مذكور في غيره لأن الصاوى ينقل عن غيره غالبا .. أو دائما .. علم التفسير، ص: ٣٦

ابن عباس .. كان عملاقا في علمه المصفى .. فاستغل اسمه و سمعته العلمية كل من أراد ترويح بضاعته الإسرائيلية الزائفة .. تماما كما يستغل بعض المزورين الاستغاليين الآن أسماء الشركات الموثوق بها في ترويح بضاعتهم التافهة الهزيلة. و عفوا إذا وقفنا مع ابن عباس رضى الله عنهما، هذه الوقفة فهو و ما روى عنه يستحقها بل و أكثر منها .. محاولة منا لوضع الأمور في نصابها ..

و لنتنقل إلى الموقف العام للصحابة من التفسير ..

علم التفسير، ص: ٣٧

الصحابة و فهمهم للقرآن اعتبارات لا بد من مراعاتها ..

إشارة

و نعود للكلام عن الصحابة رضوان الله عليهم و مدى فهمهم للقرآن و تفسيرهم له بشيء أكثر من التفصيل .. فحين نقول إن الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين كانوا يفهمون القرآن، قد ينطبع في أذهان الكثيرين أنهم كانوا يفهمونه على النحو التفصيلي الذي نراه الآن في كتب التفسير، بحيث لم تكن هناك كلمة أو عبارة غامضة عليهم، لا سيما و هم عرب فصحاء و الرسول صلى الله عليه و سلم معهم، يعلمهم و يرشدهم، و يستطيعون سؤاله عن كل شيء يدق فهمه عليهم ... فهل كان الأمر كذلك؟.

و إذا شئنا أن نضع هذا السؤال في صيغة أخرى، فإنه يمكن أن نقول: إلى أى حد كان الصحابة يفهمون القرآن و يفسرونه؟ و للإجابة عن هذا السؤال لا بد أن نضع أمام اعتبارنا الأمور الآتية:

- ١- أن القرآن عربى و الصحابة عرب فصحاء.
 - ٢- أنهم لم يكونوا سواء فى الفهم أو الذكاء، كما لم يكونوا سواء فى قربهم من الرسول و بعدهم عنه.
 - ٣- أن الوقت كان وقت دعوة و بناء للعقيدة و دفاع عنها بالحجة أو السيف.
 - ٤- أن الصحابة كان همهم الأول الإيمان مع التطبيق و السلوك.
 - ٥- أن آيات نزلت و أحاديث صدرت من الرسول تحد من تتبع المتشابهات و من كثرة السؤال ...
 - ٦- أن البيئة العربية فى ذلك الوقت لم تكن بيئة علمية بالمعنى المعروف ..
- هذه الاعتبارات يجب أن نضعها أمامنا، و نحن نتحدث عن فهم الصحابة للقرآن أو تفسيرهم له.
- علم التفسير، ص: ٣٨

و يمكن أن نتناول كل اعتبار من هذه الاعتبارات بشيء من البسط و التوضيح.

نزل القرآن باللغة العربية فى عهد ازدهرت فيه هذه اللغة، فلم يكن قد داخل الألسنة شيء مما داخلها بعد ذلك حين اختلط العرب بغيرهم، من أبناء البلاد التى اعتنقت الإسلام، و لقد امتن الله سبحانه على العرب بنزول القرآن بلغتهم، و فى متناول فهمهم

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿١﴾

إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٢﴾

وَلَوْ جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا أَعْجَمِيًّا لَقَالُوا لَوْلَا فُضِّلَتْ آيَاتُهُ ﴿٣﴾

نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ١٩٣ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ ١٩٤ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ١٩٥ ﴿٤﴾

كِتَابٌ فَضِّلَتْ آيَاتُهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿٥﴾

و مؤدى هذا كله أن القرآن نزل بلغه العرب واضحا و بينا، لكي يعقلوه و يتدبروه، و يصلوا عن هذا الطريق إلى الإيمان به، و بالذى أنزله، و من أنزل عليه .. و قد جعل الله معجزة رسوله فى هذا القرآن، و تحدى العرب أن يأتوا بسورة من مثله فى بلاغته و بيانه .. و هذا يقتضى بالطبع أن يكونوا مدركين له، و للمعاني التى احتوت عليها الآيات و عبرت عنها الكلمات .. إذ بغير إدراك المعانى لا يمكن تذوق البلاغة، و لا الإحساس بالعجز عن مجاراة القرآن فى التعبير عنها بمثل هذا الأسلوب.

(١) أول سورة يوسف.

(٢) سورة الزخرف.

(٣) سورة فصلت.

(٤) الشعراء / ١٩٥.

(٥) فصلت / ٣.

علم التفسير، ص: ٣٩

و هذا الذى كان .. فقد اتخذ الرسول من بلاغة القرآن أقوى سلاح لدعوته ..

فكان يحرص فى مجالات الدعوة للإيمان على أن يقرأ على المشركين العرب آيات منه، و هو مدرك تماما أنهم يتفاعلون مع تعبيراته، و يحسون ما فيها من روعة تفوق كل روعة يحسونها من كلام الخطباء و شعر الشعراء .. حتى كانوا يضطرون و هم فى ذروة معارضته، و الحملة عليه إلى اعتراف بعضهم لبعض سرا، بأن هذا ليس من كلام البشر، و لكنهم اتهموه أمام العامة بأنه سحر مبین، و أصدر زعماءهم تحذيرا عاما من الاستماع إليه خوفا من تأثيره عليهم و قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَعْلَمُونَ ٢٦ ﴿١﴾

و قد وجدنا فى قصة إسلام عمر أن استماعه لآيات من سورة (طه) أطفأت ما فى نفسه من حمية جاهليته، و قلبته من رجل يتوعد الرسول، و يستعد لقتله، إلى رجل هادئ، و ادع، يستسلم للرسول، و يؤمن به، و يعز الله الإسلام بجرأته. هذا- و أمثاله كثير- يدلنا بلا شك على أن القرآن كان مفهوما للعرب بمجرد أن يسمعه، إذ لو لم يفهموه لما تأثروا به، و لما سحرهم بقوة بيانه و بلاغته ..

و لكن أى فهم كان؟

لقد نزل القرآن يتحدث عن العقائد، كما يتحدث عن التشريع، و عن قصص السابقين، و عن خلق الكون، و بعض مظاهره و ذلك بأسلوب جديد عليهم فى قوته و بيانه، مستعملا الحقيقة و المجاز و الكناية، و كثير من الموضوعات التى تحدث عنها جديدة عليهم، فإلى أى مدى كان فهمهم للآيات التى تتحدث عن هذا كله؟

هل كان فهمهم مستوعبا لكل آية، و كل كلمة و عبارة، و فى أى موضوع من الموضوعات التى تحدث عنها القرآن؟

(١) فصلت / ٢٦.

علم التفسير، ص: ٤٠

أو أنهم مع تأثرهم العام ببلاغه القرآن لا يلزم أن يكونوا ملمين بمعاني القرآن كله و كلماته، بل كانت تفوتهم معاني بعض الكلمات أو العبارات، والغرض المراد منها؟ تبعا لاختلاف مستوياتهم في الفهم والذكاء، أو لقربهم من الرسول- مصدر الإشعاع- و بعدهم عنه، أو لظروف أخرى غير ذلك؟

إن الإجابة عن هذا تحتاج إلى أن نعرف الجوانب التي كانت تستحوذ على الرسول و صحابته في بناء حياتهم الجديدة، لأن هذه الجوانب هي التي يمكن أن تبين لنا ما إذا كان عندهم وقت فراغ يتيح لهم التوسع والاستيعاب، و تبين لنا المنهج الذي كان يتناسب مع هذه الحياة الجديدة، أو يفرض نفسه فرضا عليها.

كما أن الإجابة تحتاج إلى معرفة المحصول العلمي، الذي كان لدى الصحابة قبل إسلامهم، و استقبلوا به القرآن و ما جاء به من معارف و علوم، لأن الرجل المحدود المعرفة، قد يكفيه من الفهم السطحي العابر، أو الإجمالي العام ما لا يكفي الرجل الواسع المعرفة و الثقافة. فكلاهما له نظرتة الخاصة فيما يقرؤه أو يسمعه، و له تساؤلاته و مناقشاته، و موضوعاته، التي يمكنه أن يخوض فيها، و يسأل عنها، كما هو مشاهد محسوس الآن من الفرق بين الجو العلمي للوسط المثقف، و بين الجو العلمي للوسط الذي لم ينل حظا من الثقافة، من حيث الفهم و الدقة فيه، و من حيث نوع الأسئلة التي تطرح للإجابة عنها ..

و على أساس تحديد الجوانب المهمة في الحياة الجديدة، و الوقوف على ما كان لدى الصحابة من محصول علمي سابق، يمكن تحديد الاتجاه الذي اتجهوا إليه في فهمهم للقرآن و تفسيره، لأن الطابع العام للحياة في أي عصر من العصور، له تأثيره القوي على الاتجاه العام للناس، في فهم القرآن. فطابع الحياة في عهود الاختلاف و نشوء الفرق مثلا .. أضفى على تفسير القرآن اتجاها يتناسب معه، كما نلمس ذلك في بعض التفاسير، و في توجيه المفسر للآية، و فهمه لها على حسب اتجاهه السياسي أو المذهبي، و الطابع العلمي الذي يمتاز به عصرنا دفع كثيرا من الناس إلى إضفاء الثوب العلمي على كثير جدا من آيات القرآن و فسروها تفسيراً علمياً، حتى خرجوا أحيانا عن الحد المناسب .. و هكذا ...

علم التفسير، ص: ٤١

بناء العقيدة أولاً:

لقد كان أهم شيء في الحياة الجديدة هو- أولاً- بناء العقيدة السليمة- عقيدة التوحيد، و القضاء على كل المظاهر التي تتنافى معها، و لم يكن ذلك بالأمر السهل في بيئة مرتد على الشرك، و عبادة الأصنام، و التعلق بالخرافات، و الاستهانة بالعقول، إلى حد أنها كانت تحكّم الطيور و الأحجار فيما تقدم عليه من أفعال.. و كانت تعد الخروج على شيء من ذلك، خروجاً على مقدسات الآباء الموروثة و تقاليدهم، و ثورة على ما تواضع عليه المجتمع، تجب المبادرة بقمعها و القضاء عليها.

و من هنا كانت العناية المركزة في القرآن الكريم، و في دعوة الرسول، على عقيدة التوحيد و البعث.

كان الإشراك قد تحصن في عقول العرب، حتى أصبحوا يعدّون ما عداه أمراً غريباً يلفت النظر، و يدعو إلى العجب، و الدعوة إلى التوحيد مؤامرة تستدعى الحذر

أَجْعَلِ الْآلِهَةَ إِلَهًا وَاحِدًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عَجَابٌ ۝ ٥ وَأَنْطَلَقَ الْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنْ امْسُرُوا وَاصْبِرُوا عَلَى آلِهَتِكُمْ إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ يُرَادُ ۝ ٦ ﴿١﴾

فهذا الحصن هو الذي يقف أمام دعوة الإسلام. و لا- يمكن أن يلجأ الداعون للتوحيد إلى التسلسل من ورائه و تركه .. لا بد من مجابهته، و هدمه حجراً حجراً، بل لا بد من إزالة أنقاضه، و ترابه و غباره، و كل أثر من آثاره.

... و هذا كله ليس بالأمر السهل فإن هدم الحصون الحجرية- أو الخرسانية بلغة العصر- قد يكون أسهل كثيراً من التغلب على

الحصون العقلية و التقليدية.

و من هنا يمكن أن نتصور أى شىء كان يشغل الرسول و من آمن معه، و يأخذ منهم كل أوقاتهم و جهودهم.

(١) أوائل سورة «ص».

علم التفسير، ص: ٤٢

و القارئ يعلم بلا شك تلك الظروف التى عاش فيها رسول الله صلى الله عليه و سلم و المؤمنون القليلون معه فى مكة مدة ثلاث عشرة سنة .. كما يعلم الظروف التى عاش فيها الرسول مع صحابته بعد ذلك فى المدينة.

و كلها ظروف تحتم توجيه أكبر قسط من الجهد و العناية للأمور الأكثر أهمية بالنسبة للدين الجديد: من الدعوة إليه و التمسك بمبادئه و تشريعاته من ناحية، و الدفاع المستميت عنه ضد أعدائه من ناحية أخرى، أو بلغة العصر الحديث:

إقامة بناء جديد قوى للدعوة فى الداخل، و دفاع و حماية لها من أعدائها فى الخارج.

و هذا هو الذى كان، فلقد انصرف الرسول و صحابته بكل ما يسعهم من جهد و طاقة، إلى تدعيم العقيدة فى النفوس، و العناية بالتطبيق لكل ما جاء به الدين من تشريعات، و الاستعداد التام لمجابهة كل عدو و الوقوف أمامه. [و هذا يعنى أن الناحية العلمية كانت هى الجانب الأهم فى حياة الرسول و المؤمنين، و كان المسلمون ينصرفون إليها بكل جهودهم و وقتهم، بعد أن يعلمهم الرسول القائد، ما عليهم من واجبات ..

ثم لا ننسى أنه كان عليهم واجبات معيشية أخرى غير واجبات دينهم ..

[و لا ننسى أيضا أنهم مع حرصهم الشديد على التجاوب التام مع دينهم، و على حفظ القرآن، لم يستطع أكثرهم متابعة ما ينزل على الرسول صلى الله عليه و سلم من القرآن بالحفظ و الاستظهار .. و لم يكن هناك أمر فى القرآن، و لا فى كلام الرسول، يوجب عليهم استظهاره كله .. لأن ذلك شىء قد يشق عليهم، و لا يستطيعون احتماله، و الله لا يكلف نفسا إلا وسعها .. و ليس المهم الحفظ و الاستظهار، و إنما المهم فى الدرجة الأولى: التنفيذ و العمل .. و هو ما حرصوا عليه، و قاموا به.

صحيح أن الرسول صلى الله عليه و سلم كان يحرص على أن يحفظوا، و كانوا هم الآخريين يتسابقون إلى الحفظ، و يعتبرونه مفخرة، لكن ذلك كله لم يصل إلى حد أن كل واحد منهم قد وجد الفرص الكافية لحفظ القرآن كله ... و إن كان كل واحد لم يفته أن يحفظ شيئا من القرآن قليلا أو كثيرا ..

علم التفسير، ص: ٤٣

و كانوا يتفاوتون فى هذا الحفظ و يتفاضلون به، فحفظ كل منهم قدر ما يستطيع، على حسب ما يتيسر له، و إن كان هناك من الصحابة جم غفير عرف عنهم أنهم حفظوا القرآن كله فى عهد رسول الله.

و لا شك فى أن الواحد منهم إنما كان يعنى بتفسير ما يحفظ و فهمه، على قدر استطاعته، أو بالاستعانة بالرسول، أو بغيره من الصحابة، ممن يتوسم فيهم المعرفة. أما ما لا يحفظه فإننا لا نستطيع القول بأنه عنى بفهمه أو بتفهمه، اللهم إلا إذا سمع أحدا يقرؤه.

و مؤدى هذا كله أن الصحابة رضوان الله عليهم مع عنايتهم الشديدة بالقرآن، لم يتيسر لجمهورهم حفظه كله، كما لم يتوفر لهم بالتالى تفسيره و فهمه تفصيلا، و إن كان هناك من خواصهم من تيسر لهم حفظه، و توفر على فهمه قدر استطاعته.

و فى ذلك نرى ما قاله مسروق (جالست أصحاب محمد عليه الصلاة و السلام فوجدتهم كالإخاد- يعنى الغدير- فالإخاد يروى الرجل، و الإخاد يروى الرجلين، و الإخاد يروى العشرة، و الإخاد يروى المائة، و الإخاد لو نزل به أهل الأرض لأصدرهم)) يعنى يرويه. يعبر بذلك عن اختلاف مستوياتهم العلمية، و محصولهم من فهم القرآن، كما تختلف الآبار فى كمية مياهها ..

و يقول ابن قتيبة: إن العرب لا تستوى فى المعرفة بجميع ما فى القرآن من الغريب و المتشابه، بل أن بعضها يفضل بعضا فى ذلك ..

و هذا أمر طبيعي كما سبق أن قررناه .. و قلنا إنه يرجع إلى استعداداتهم الفطرية، كما يرجع إلى قريهم من الرسول ..- مصدر الإشعاع- و بعدهم عنه .. و إن كان من الممكن أن نقول: أنه كان هناك قدر مشترك بينهم في فهمهم العام لما يقرءون، أو يسمعون من القرآن، باعتبار أنهم عرب .. كما قررنا من قبل ..

و إذا كانت الدعوة الجديدة قد أخذت من الرسول صلى الله عليه و سلم و المؤمنين معه، جهدا و وقتا في دعوة الناس إليها، و في الدفاع عنها بالحجة أو

علم التفسير، ص: ٤٤

بالسيف، مما أضفى على حياتهم الطالع العملي الجاد، فلقد كان من مستلزمات ذلك أن لا تكون هناك عناية إلا بما يمس هذه الناحية العملية .. و أن يحد من الاسترسال وراء شهوة الكلام و الجدل، و إثارة الإشكالات و الشبه، فإن ظروف المسلمين فيما بينهم لا تسمح بذلك، كما أن ظروفهم أمام أعدائهم المحيطين بهم من كل جانب لا تستسيغه، و البناء الجديد يقتضى احتياطا و عناية لا بد منهما.

و من هنا تحدد المنهج الذى يجب أن يسير عليه الصحابة في حياتهم العلمية، و كان لذلك أثره في فهمهم للقرآن و تفسيرهم له.

علم التفسير، ص: ٤٥

المنهج الفكرى فى الحياة الجديدة وصلته بفهم القرآن

هذا المنهج الفكرى كان من الضرورى أن يكون ملائما و متناسقا مع الحياة الجديدة و ضروراتها و فى إطارها، و إذا أمكن أن نستعمل مصطلحات العصر الحديث، قلنا: إنه كان من الضرورى أن يكون فى خدمة الحياة الجديدة و متطلباتها، كما يقال الآن: يجب أن يكون العلم فى خدمة الإنتاج مثلا، و أن يغذى الإنتاج الفكرى الأهداف العامة للدولة، و ذلك من أجل تماسك البناء، و هو لا يزال جديدا، و عدم إصابته بهزات عكسية، تترك عليه آثارها من التخلخل و التشقق ..

فكل ما يتصل بالعقيدة و تمثين بنائها مقبول بل مطلوب. أما أن تثار حولها شبهات و مجادلات نظرية تشتت العقول، تدخلنا فى التيه، فذلك أمر غير مقبول .. و ذلك مثل الكلام فى القضاء و القدر الذى لم و لن ينتهى إلى نتيجة حاسمة و لذلك نهوا عنه .. و كل ما يتصل بتصحيح العمل - عبادة كان أم معاملة - فالكلام و السؤال و الجواب فيه مقبول. بل مطلوب كذلك، و لكن بقدر ما يصحح العمل، دون الاسترسال وراء شهوة الكلام و الجدل و الافتراضات.

و لقد كان القرآن ينزل فى شأن هذا و ذاك، و الرسول يتابعه بالبيان القولى أو التطبيقى بحيث لا يترك شيئا يحتاج إلى بيان إلا وضح .. و مع ذلك فمن الجائز أن يبقى هناك شيء غامض لدى بعض الناس. و هذا يحمد منهم أن يستوضحوا أمره .. و من الجائز أن تنزل آية، و يفهم منها الصحابة شيئا من التكليف الغير المستطاع أو شيئا يخالف ما فهموه من قبل فليجتئوا إلى الرسول و يسألوه، فيوضح لهم الأمر، مسرورا بإقبالهم على فهم دينهم ..

علم التفسير، ص: ٤٦

فمثلا.. حين نزل قوله تعالى من سورة الأنعام و هى مكية الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ أُولَئِكَ لَهُمُ الْأَمْنُ وَهُمْ مُهْتَدُونَ ٨٢ «١» شق ذلك على أصحاب رسول الله و قالوا: أينا لم يظلم نفسه؟ فقال الرسول صلى الله عليه و سلم: ليس بالذى تعنون. أ لم تسمعوا ما قال العبد الصالح:

إِنَّ الشُّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ١٣ «٢» يعنى لقمان كما جاء فى سوره.

فهذا الذى فهموه أولا- من الآية السابقة أزعجهم، لأنه يتصل بحياتهم فى الآخرة، و هم يحرصون على أن تكون حياة طيبة، فسألوا رسول الله، فبين لهم أن معنى الظلم فى الآية هو الإشراك، و أحالهم على آية أخرى حكى عن لقمان قوله لابنه: (يا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ

بِاللَّهِ إِنَّ الشُّرُكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ) و بهذا انتهى الإشكال.

والسيدة عائشة رضي الله عنها لما سمعت الرسول صلى الله عليه وسلم يقول:

«من حوسب عذب»، رأت أن هذا القول في ظاهره، يخالف قوله تعالى:

فَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ ۖ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا ۗ وَنُقِلَتْ إِلَى أَهْلِهِ مَسْرُورًا ۙ ٩ «٣»

فهناك إذن من يحاسب، ثم يلقي أهله مسرورا في الآخرة، ولا يلحقه عذاب. والحديث يقول بصيغة التعميم (من حوسب عذب) فتلجأ إلى الرسول، و تحتج بالآية، و كأنها تعارضه. فتقول له: «أو ليس يقول الله عز و جل فسوف يحاسب حسابا يسيرا، فقال لها الرسول صلى الله عليه وسلم (إنما ذلك العرض) و في رواية ليس ذاك بالحساب و لكن ذلك العرض، أى عرض

(١) سورة الأنعام الآية ٨٢.

(٢) انظر تفسير ابن كثير ج ٢ سورة الأنعام. تفسير الآية المتقدمة .. و آية لقمان ١٣.

(٣) سورة الانشقاق ٧-٩.

علم التفسير، ص: ٤٧

الأعمال على الله تعالى و تجاوزه عن السيئات منها ثم قال الرسول: (و لكن من نوقش الحساب يهلك، أو من نوقش الحساب يوم القيامة عذب) روايات مختلفة و المعنى واحد.

و سؤال عائشة رضي الله عنها كان في أمر مهم، يتصل بمصير الناس في الآخرة، و ما فهمته عنه من الآية الكريمة .. و رواية أخرى عن عائشة أيضا في هذا تقول: (سمعت رسول الله يقول في بعض صلواته (اللهم حاسبني حسابا يسيرا) فلما انصرف، قلت يا رسول الله: ما الحساب اليسير؟ فقال: (أن ينظر في كتابه، فيتجاوز له عنه. إنه من نوقش الحساب يا عائشة يومئذ هلك) «١» و هو سؤال لتوضيح معنى يتصل بالآية السابقة.

و يروى البخارى في صحيحه- في باب الصوم- عن عدى بن حاتم رضي الله عنه قال: لما نزلت (حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ) «٢» عمدت إلى عقال أسود، و عقال أبيض، فجعلتهما تحت و سادتي، فجعلت أنظر إلى الليل، فلا يستبين لى، فغدوت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكرت له ذلك، فقال: «إنما ذلك سواد الليل و بياض النهار».

و في رواية أخرى عن عدى أيضا بلفظ آخر «لما نزلت: و كلوا و اشربوا ..

الآية» عمدت إلى عقالين: أحدهما أسود، و الآخر أبيض، فجعلتهما تحت و سادتي. قال: فجعلت أنظر إليهما، فلما تبين لى الأبيض من الأسود أمسكت.

أى امتنعت عن الطعام و بدأت الصيام. فلما أصبحت غدوت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبرته بالذى صنعت فقال: (إن و سادك- إذن- لعريض. إنما ذلك بياض النهار من سواد الليل).

و تعليق الرسول صلى الله عليه وسلم: (إن و سادك لعريض) مبنى على أنه وضع تحته الخيطين اللذين جعلهما الله كناية عن بياض النهار و ظلمة الليل فاتخذ

(١) انظر صحيح البخارى في باب العلم و ابن كثير في تفسير الآية من سورة الانشقاق ج ٤ ص ٤٨ طبعه الحلبي.

(٢) سورة البقرة ١٨٧.

علم التفسير، ص: ٤٨

و سادته كأنها أفق يضم هذين الخيطين. و في رواية أخرى أنه قال له أيضا (إنك لعريض القفا) و بعض الناس يفهم من هذا أنه يرميه

بالبلادة في فهم المراد من الآية .. و لكنه من مستلزمات (إن وسادك لعريض) فما دام الوساد عريضا إلى هذا الحد فلا بد أن القفا الذى يستلقى عليه عريض كذلك بما يتناسب معه. وربما يكون ذلك إشارة إلى أنه كان مستريحا في نومه على وسادة مريحة فتكاسل عن القيام و أجرى تجربته و هو نائم.

و هى كلها تعليقات طريفة على هذا الفهم البدائى، الذى أخذ ما فى الآية على حقيقته، و لم يفتن إلى أن ذلك كناية عن خيط النور الذى يشق سواد الليل مؤذنا بطلوع الفجر ..

و الشاهد فى هذه الرواية هو أن الرجل فهم فهما فى القرآن، ثم لم يطمئن إليه بعد التجربة التى أجراها، فذهب إلى الرسول صلى الله عليه و سلم يعرض عليه هذا الفهم، و يستوضحه الحقيقة فيه، فيبين له الرسول حقيقة المراد فى الآية ..

و أمثال هذه الاستفسارات لا بد أنها كانت كثيرة، و قد روى البخارى ما صح منها فى صحيحه و كانت أمرا لا بد منه فى فهم الصحابة للآيات التى تشرع لهم فى أمر عباداتهم أو معاملاتهم .. و من الطبيعى أن الرسول كان يتقبل هذه- الاستفسارات بصدر رحب، و يجيب عنها بما يوضح لهم الفهم الصحيح.

لأنها كانت تدخل فى صميم الحياة العملية لهم .. و يتوقف عليها تسديد الخطى فى هذه الحياة ...

لكن العقل البشرى له جولته فى نطاق الحياة العملية، و له تساؤلاته فيما يغيب عنه، و كثيرا ما يدفعه الفضول أو الرغبة فى الاطلاع على المجهول إلى أسئلة يرجو الإجابة عنها.

و قد نزل القرآن موجزا مجملا و حمالا ووجه، و فيه متسع لمن يريد السير وراء الأسئلة التى من هذا النوع .. حيث ركز على موضع العبرة عنها، تاركا فيها بعض الجوانب التى يلح العقل فى معرفتها عادة ..

كما أن فى القرآن بعض الآيات التى تبدو فى ظاهرها متناقضة .. فالله «ليس كمثلته شىء» كما تقرر آية، ثم تأتى آيات أخرى، فتتحدث عن أن الله

علم التفسير، ص: ٤٩

يدا (بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ) و وجها (وَيَبْقَى وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ) و عينا (وَلْيُصْنَعْ عَلَى عَيْنِي)، و سمعا و بصرا (إِنَّ اللَّهَ كَانَ سَمِيعًا بَصِيرًا). إلى غير ذلك من الآيات التى تبدو على غير اتفاق مع قوله تعالى (لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ) مما أطلق عليه أنه من المتشابهات فى القرآن .. بمعنى عدم جلاء معناه عند قراءته أو سماعه، كما يفهم سريعا من قوله تعالى مثلا: (إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا) .. (وَإِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ).

و هناك ألفاظ فى القرآن جاءت على غير ما اعتاد العرب فى كلامهم ((الم.

الر. المص. طسم. حم. ص. ق. ن). مما بدأ الله به بعض سور القرآن ..

و هناك آيات فى القرآن الكريم تنص على أن الله «يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ» (مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَ مَنْ يُضِلِّ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَ لِيًّا مُرْشِدًا).

(وَ مَا تَشَاوُنَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ) و آيات أخرى صريحة فى مجازاة الإنسان على ضلاله و على عمله، و ينتج عن هذه و تلك .. هذا

الإشكال المزمع: هل العبد مسير أو مخير؟ و كيف يحاسب الله العبد على شىء، نفذت به مشيئة الله و ليس فيه حينئذ خيار؟

آيات كثيرة فيها هذا و ذاك .. و مرت القرون عليها، و الناس مختلفون متجادلون فى فهم المراد منها .. و ستمر قرون كذلك، دون أن يصل فيها العقل إلى رأى قاطع حاسم، فما ذا كان موقف صحابة رسول الله منها؟.

هل فهموها و وصلوا فيها إلى حل مريح، أو سألوا الرسول عنها فبينها لهم؟

لو أنهم فهموها أو بينها لهم الرسول، لروى لنا هذا الفهم، و هذا الحل، و استرحنا، إذ ليس من المعقول أن يندرس مثل هذا البيان عن هذه الآيات المشكلة، فلا يرث علمهم أحد ممن أخذ عنهم، و لا نتوارثه، مع أن الروايات، نقلت لنا الكثير من أقوال الرسول و أقوالهم،

مما هو أقل شأنًا من موضوع فهم هذه الآيات، ومع أن عهد التابعين قد كثرت فيه الأسئلة عن غوامض القرآن. و لكن هل تمر عليهم دون أن يفهموها، و دون أن يسألوا عنها؟ ..

علم التفسير، ص: ٥٠

أظن ذلك هو الأقرب إلى العقل .. إذ لو سألوا و أجابهم عنها لوصل إلينا ذلك فيما وصل.

و ما دمنا لم نعثر على حديث صحيح عن الرسول، أو على رأى للصحابة موثوق بنسبته إليهم، فالأقرب للعقول أنهم لم يفهموها تفصيلا و لم يسألوا عنها.

و لكن كيف مرت دون أن يفهموها، و دون أن يسألوا عنها، و هى التى تشغلنا الآن كما أنها شغلت من كان قبلنا، و ستشغل من هو بعدنا، و يكثر فى فهمها الاختلاف كما كثر من قبل دون الوصول إلى رأى قاطع ..

ما المراد بقوله تعالى فى أوائل السور: الم. المص. الر. حم .. الخ؟

ما المراد بيد الله و سمعه و بصره و عينه؟

ألم يفسرها الرسول تفسير قاطعا؟ ألم يتطلع الصحابة لمعرفة ما فتر كوا لنا فيها تفسيراً مقنعا؟

تروى بعض كتب التفسير عن أبى بكر و عمر أنهما مما استأثر الله بعلمه ..

و لو صحت هذه الرواية لكان معنى ذلك أنهم يعلمون ذلك من الرسول ..

و لقطعت هذه الرواية حبل الاجتهاد على كل متحدث يريد شرحها و فهمها ..

و لكن حبل الحديث و التفسير و الاجتهاد فى فهمها لم ينقطع، حتى بلغت الأقوال مثلا فى معنى الحروف المقطعة .. عشرات. و مغزى هذا أن هذه الرواية عن أبى بكر و عمر لم تصح، و لم تعتمد لدى المفسرين جميعا. فبقى باب الفهم و الاجتهاد فيه مفتوحا.

فرأينا فريقا من المفسرين يقف عن تفسيرها و يقول (الله أعلم بمراده) و آخرين منهم يفسرونها بما يمكنك الاطلاع عليه فى كتب التفسير .. و كلها تفسيرات اجتهادية ترجع إلى عقل المفسر و ترجيحه ..

و السبب فى ذلك كله أننا لم نرث عن الصحابة رواية صحيحة معتمدة، تقطع الطريق على أى قول آخر.

فكيف تترك هذه الأمور غامضة دون توضيح؟ .. و هل يعقل أن تكون

علم التفسير، ص: ٥١

معانيها غامضة عليهم، ثم سكتوا فلم يسألوا الرسول، و هو المرجع الأعلى فى تفسير القرآن و فهمه؟ ..

أسئلة أجدها كلها نابتة من جونا العلمى و الفكرى الذى نعيش فيه، و الذى دأب الناس فيه على أن يسألوا عن كل شىء، حتى ما لا يحتمل السؤال .. و فى هذه الأسئلة التى نساء لها شىء .. من الاستغراب، عن موقف الصحابة و إحجامهم عن السؤال .. و شىء من

الأمانى الغالية أن لو كان الصحابة سألوا عنها الرسول فبينها و أراحنا ..

فهل يلام الصحابة لعدم سؤالهم أو بيانهم؟.

إنه لا- بد لنا لكى نفهم موقفهم و نقدره .. نحاول بتفكيرنا العيش معهم فى الجو الذى كانوا يعيشون فيه، و نقدر مع ذلك البساطة العربية التى كانت تنفر من التعقيد، و التى كانت طابعهم العام، و نعرف فى الوقت نفسه أن وقتهم كان وقت تعبئة عامه و تركيز حول

المسائل المهمة، التى تأخذ من حياتهم الاهتمام الأول، و هى العقيدة و بناؤها، و الأحكام و الالتزام بها، و الأعداء الكثيرون المحيطون بهم و ضرورة مجابتهم .. و أولا و أخيرا أمه جديدة فى كل شىء، تزرع وسط حقول الغام، و لا بد لها من الحذر و الحيطه التامة فى سيرها ..

فهل يحتمل هذا الجو- مع ما نعلمه من البساطة العربية- أن ينصرف الصحابة- و الحالة حالة طوارئ- إلى مناقشات حول موضوعات

لا تدخل فى صميم عقيدتهم، أو عباداتهم و معاملاتهم. و هى موضوعات أثرت فيما بعد، بدافع من الأمن و الفراغ، و اتساع الحركة

الذهنية والعلمية، وكثرة الداخلين في الإسلام من غير العرب ..

لقد عاش الرسول صلى الله عليه وسلم بعد بعثته نحو عشرين سنة كانت هي مدة الدعوة إلى الدين الجديد بعد فتور الوحي، ومنذ أمره بإنذار عشيرته الأقربين، وأمره بتبليغ الدعوة جهرا إلى الناس أجمعين. وقد قضى من هذه المدة نحو نصفها في مكة في حالة ضغط مستمر عليه وعلى أصحابه، واضطهاد عنيف تحمّلوه صابرين .. ومطاردة ومصادرة لهم في أفكارهم و تحركاتهم ..

علم التفسير، ص: ٥٢

بل و حياتهم. فلم يكن من المعقول في هذا الظرف أن تثور مناقشات نظرية حول هذه المتشابهات التي نزل أكثرها بمكة .. وقضى رسول الله في المدينة نحو عشر سنوات كذلك، قضاهما كلها في دفاع و حروب مستمرة فرضها عليه أعداؤه .. فكانت كلها سنوات طوارئ بلغتنا الحديثة .. وفي حالات الطوارئ لا يقبل فيها من الكلام و المناقشات ما يقبل عادة في حالات الأمن و الرخاء .. بل تفرض التعبئة العامة جوها على الحياة و على الأفكار ..

هل يكون من المقبول و المستساغ لدينا- إذا كنا في حالة حرب أو طوارئ و تعبئة- أن نثير في الصحف بحوثا و مجالات نظرية تشغل الأفكار و تمزقها، و لو حول بعض المسائل الدينية البعيدة عن جونا الذي نعيش فيه؟

هل يستساغ أن نثير في مثل هذه الحالة بحثا حول جواز ترجمة القرآن مثلا، أو عدم جوازها؟ أو حول من كان أحق بالخلافة. أبو بكر أم علي؟. أو حول المراد من الحروف المقطعة التي بدت بها بعض السور؟ أو حول القضاء و القدر؟

و هل الإنسان مسير أو مخير؟- أو حول القرآن، و هل هو مخلوق، أو غير مخلوق؟. أو نثير بحثا حول الشعر القديم و الشعر الحديث؟. أو نعيد سيرة البيزنطيين فنتناقش: أيهما الأصل: البيضة أم الدجاجة!!؟

و إذا كنا لا نستسيغ ذلك حاليا مع شهوتنا الملحة دائما في الكلام و الجدل، فكيف يمكن أن نطلب من الرسول .. و صحابته و قد كانوا في حالة طوارئ مستمرة، و حالة حرب، و خطر الحرب، أن يسألوا و يبحثوا في أشياء نظرية، و بعضها قد يثير الاضطراب الفكري، و يعثر الجهود، و يشتت الأفكار، و يؤدي إلى الدخول في التيه؟ ..

و لكن أليس في فهم معنى يد الله و سمعه و بصره اتصال بالعقيدة؟

نعم .. كان له اتصال .. و لكنهم فهموه فهما إجماليا و تركوه، و اكتفوا بهذا و لم ينساقوا إلى ما وراءه مما أثير بعد ذلك .. اكتفوا و اكتفى منهم الرسول بأنهم مؤمنون بالله و بصفاته كما جاء في كتابه، و ليس لهم أن يشغلوا أنفسهم و أفكارهم بالبحث

علم التفسير، ص: ٥٣

عن: كيف، و لما ذا؟ بديل أننا لو آمننا الآن بصفات الله كما وردت في القرآن، و فوضنا معناها إلى الله، ما كان في ذلك بأس، بل إن بعضنا يقول: هذا هو المطلوب منا. و هكذا سار المسلمون بعد الرسول. و تخرجوا عن السؤال في هذه المتشابهات و قال الإمام مالك: إن السؤال عنها بدعة.

و مع أن طابع الحياة العملية و ظروفها التي عاشوا فيها قد أملى عليهم هذا الاتجاه، كان هناك بجوار هذا أو قبل هذا توجيهات من القرآن الكريم، و من رسول الله صلى الله عليه وسلم تحبذ مثل هذا أو تدعو إليه، و ترسم منهجا لتفكيرهم و أسلوب فهمهم للقرآن، و الدين الجديد الذي اعتنقوه ..

علم التفسير، ص: ٥٤

لا تسألوا عن أشياء ...

إن المعروف في تاريخ الأديان و المذاهب حتى الوضعية منها أن الدور الأول فيها يكون الجهد فيه منصرفا إلى القواعد العامة، و إلى إشعال الروح، و إلى التطبيق العملي لتعاليمها .. أما التفرعات و التعليقات، أو التماس فلسفة لهذه القواعد و هذه التعاليم، فذلك يكون

بعد إرساء القواعد، و تكميل البناء، و غالبا ما يصاحب ذلك شيء من خمود الروح و لو نسييا عما كانت عليه في الدور الأول .. دور الحماس و فوران العاطفة ..

لقد وجدنا القرآن الكريم يتعرض لأناس يكثرون من سؤال الرسول و وجدوها فرصة يشبعون فيها نهمهم في الأسئلة عما في نفوسهم حتى أدى شغفهم بكثرة الأسئلة إلى أن يسأل واحد منهم رسول الله: اين أبى؟ فيضطر الرسول إلى أن يخبره أنه في النار، و كان قد مات على الكفر .. و يسأل آخر: من أبى؟ و آخر أين ناقتى؟ و آخر يسأله عن الحج أ واجب مرة في العمر أم في كل سنة .. إلى غير ذلك، فأنزل الله آية تحسم هذه الحالة، و تحد منها، لأنها لا جدوى منها و لا تتناسب مع الرسول و وقته و مهمته، و لا مع الصحابة و ما ينبغي أن ينصرفوا إليه في حياتهم، فقال

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءٍ إِنْ تُبَدَّ لَكُمْ تَسْؤُكُمْ وَإِنْ سَأَلْتُمْ عَنْهَا جِئَ يُنَزَّلُ الْقُرْآنُ تُبَدَّ لَكُمْ عَفَا اللَّهُ عَنْهَا وَاللَّهُ غَفُورٌ حَلِيمٌ
١٠١ قَدْ سَأَلَهَا قَوْمٌ مِنْ قَبْلِكُمْ ثُمَّ أَصْبَحُوا بِهَا كَافِرِينَ ١٠٢ ﴿١﴾

و في ألفاظ الآيتين و ترتيبها المنطقي من قوة الردع و الزجر ما تنخلع منها القلوب و تخرس الألسنة «إن تبد لكم تسؤكم. و إن تسألوا عنها حين ينزل

(١) المائدة/ ١٠١، ١٠٢.

علم التفسير، ص: ٥٥

القرآن تبد لكم. ثم «قد سألتها قوم من قبلكم ثم أصبحوا بها كافرين».

ردع قوى عن الاسترسال في توجيه أسئلة للرسول لا داعي لها فوق أنها تشغله، و ما كان هذا الردع القوى إلا لأن «الناس» كانوا كما جاء في حديث أنس رضى الله عنه «سألوا نبى الله صلى الله عليه و سلم حتى أضنوه بالمسألة. و في حديث آخر يوضح المعنى «فلما أكثروا عليه المسألة غضب». و كان من أثر غضبه عليه الصلاة و السلام أن قال لهم: ذرونى ما تركتكم.

و أجدنى في حاجة لأن أقف قليلا لأوضح: لم غضب الرسول؟ حتى لا أترك في ذهن القارئ علامة استفهام كبيرة لا جواب عنها .. سبب الغضب يمكن أن يبينه هذا الحديث «خطب رسول الله صلى الله عليه و سلم فقال- إن الله قد فرض عليكم الحج. فقال رجل- أ في كل عام؟ فسكت عنه. حتى أعاده ثلاثا. فقال: لو قلت: نعم لوجبت، و لو وجبت، ما قمتم بها أو لما استطعتم .. ذرونى ما تركتكم، فإنما هلك من كان قبلكم بكثرة سؤالهم و اختلافهم على أنبيائهم، فإذا أمرتكم بشيء فخذوا منه ما استطعتم، و إذا نهيتكم عن شيء فاجتنبوه.» (١)

فمثل هذا السؤال من الرجل «أ في كل عام؟» لا محل له .. إذ لو كان في كل عام لبيته الرسول دون حاجة إلى سؤال أحد. ثم كان على الرجل أن يكون فطنا حين لم يرد عليه الرسول، فيسكت هو الآخر، و لا يتمادى في السؤال، كأنه هو الحريص وحده على البيان .. و مثل هذا الموقف كثيرا ما يدخل صاحبه في باب التنطع الذى قال عنه الرسول «هلك المتنطعون»، و الاسلام ذوق، و جمال، و إحساس، و جو، لا بد أن يشيع فيه هذا كله.

و الذين ما رسوا مهنة الدعوة أو التدريس، هم أكثر الناس إدراكا و فهما لمثل هذا الموقف، فكثيرا ما يجابه المدرس بأسئلة، تنطلق من بعض الطلاب

(١) سنن النسائي و رواه مسلم و غيره بألفاظ مختلفة راجع تفسير الآية في ابن كثير و فى المنار و غيرهما، و كيف كان غضب الرسول من كثرة الأسئلة فى موضوعات متعددة لا أهمية لها أو تؤدى للتشديد عليهم.

علم التفسير، ص: ٥٦

كالرشاش في (الفاضي و المليون) وقبل الشرح أحيانا، و خارج موضوع المدرس أحيانا، و لو استرسل المدرس مع السائل لتشتت الموضوع، و ضاع الوقت، و تبرم الباقون، و لو سكت الطالب (المتسائل) لجاهه الشرح الذي ينبغي له أن يفهمه، و لا يزيد عليه، و خرج هو و زملاؤه بالفائدة المرجوة ..

ثم ما ذا ربح السائل: أين أبي؟ «حين قال له: في النار .. و معروف أن الذين ماتوا على الكفر مآلهم النار كما قال عمر ملطفا حدة الموقف، ثم هذا الذي سأل: من أبي؟ أ كان يضمن- كما قالت له أمه توبخه- أن أمه علقت فيه من غير أبيه فكان يفضحها أمام الجميع و يفضح نفسه؟ جو اندفع إليه الصحابة، و لم يكن لائقا أبدا بهم و لا بالرسول و مهماته ..

فكان لا بد للرسول أن يغضب من هذه الحالة التي تضيع الوقت و تبعد المسلمين عن الطابع الجدى الوقور، الذي يجب أن يكون طابع مجالس الرسول، و مجالس العلم بعامة، و طابع الجد الذي يعيشون فيه،

و من هذا يتضح جليا سبب الغضب، و يبعد عن الأذهان ما قد يناوشها- من أن الرسول لم يكن يجب أن يسأل عن بيان أمر شرعى، يتصل بتصحيح عقيدة المؤمن و عمله، لأن ذلك يتنافى مع طبيعة الرسالة و مهمة الرسول ..

و لعل الأمر يزداد وضوحا إذا ذكرت هنا آية أخرى في هذا المقام- و لو أن الاستطراد سيطول- لكن هذه النقطة لا بد أن أوضحها تماما .. و لا أترك لها مخلفات في الأذهان .. هذه الآية من سورة المجادلة تقول: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَاجَيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْوَاكُمْ صَدَقَةٌ ذَلِكَ خَيْرٌ لَكُمْ وَأَطْهَرُ فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ١٢ «١»

كيف هذا؟

هل مناجاة الرسول و محادثته تقتضى أن يتصدق المتحدث قبل أن يقدم على مناجاته؟

(١) سورة المجادلة الآية ١٢.

علم التفسير، ص: ٥٧

أ ليس الرسول مبينا، و من مهمته أن يتحدث للناس و يستمع إليهم؟

بلى. من مهمته ذلك. و لكن حسن خلقه و سيره على طبيعته السهلة أطمع كل من حوله في أن يتحدث معه، و يناجيه، و قد ينفرد به، و قد يشغله، و قد يقتحم عليه أوقات راحته، و قد يتحدث معه في توافه الأمور، فكان تواضعه و حسن خلقه سببا في إيجاد شيء من عدم الدقة في فهم مقام الرسول، و ما ينبغي أن يكون عليه الحديث معه .. و لما يجب من توفير وقته للمهم من الأمور، أو كما نقول سببا في «رفع الكلفة» في الحديث معه، فكان لا بد من وقفة، أو من هزة تنبه الجميع إلى ما يجب أن يكون عليه الحديث مع الرسول، فليس هو مثلهم. إنه رسول .. و إذا كان قد ربه ربه على التواضع، فليس معنى ذلك أن تزيلوا كل حجاب، أو ترفعوا الكلفة بينكم و بينه و تشغلوا كل وقته بأسئلتكم و محادثاتكم.

إن مقامه عظيم، و مقام المحادثة معه عظيم، يقتضى أن يقدم من يريد الحديث معه صدقة. نعم. لا حجاب، و لا حراس، و لا استئذان و لكن صدقة من مال، أفهمتهم مقام الرسول؟ أفهمتهم خطورة التحدث معه؟ لا بد أن تتأدبوا. لا بد أن تحتاطوا.

و عرفوا قدر المحادثة مع الرسول و مناجاته و قيمة وقته، و أحجموا .. حتى أقرب الناس إليه و هو على رضى الله عنه، لما أراد أن يحدثه، قدم صدقة قبل أن يتحدث معه، ثم تحدث .. و كان المهم أن يعوا هذا الدرس، و يعلموا أنهم يتحدثون مع رسول الله، و لا بد أن يكون الحديث جديا مناسبا لمقامه.

و قد فهموا هذا و وعوه، ثم أدركتهم رحمة الله سريرا و أعفتهم من هذه الصدقة، لكن بعد أن فهموا و تعلموا، فقال الله لهم أ أَشَفَقْتُمْ أَنْ تُقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْوَاكُمْ صَدَقَاتٍ فَإِذْ لَمْ تَفْعَلُوا وَ تَابَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَ آتُوا الزَّكَاةَ وَ أَطِيعُوا اللَّهَ وَ رَسُولَهُ وَ اللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ١٣ «١»

و منه حفظكم لمقام الرسالة و الرسول و تأدبكم فى الحديث معه.

(١) المجادلة/ ١٣.

علم التفسير، ص: ٥٨

و فى معنى هذا أيضا يقول الله «لا- تجعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضا» من أواخر سورة النور، و قوله فى أوائل سورة الحجرات «يا أيها الذين آمنوا لا- ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبى و لا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض أن تحبط أعمالكم و أنتم لا تشعرون، إن الذين يغضون أصواتهم عند رسول الله أولئك الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى لهم مغفرة و أجر عظيم، إن الذين ينادونك من وراء الحجرات (كما ينادون أمثالهم) أكثرهم لا يعقلون، و لو أنهم صبروا حتى تخرج إليهم لكان خيرا لهم».

أدب مع النبوة يجب أن تتأدبوا به. فلما غفلوا عنه غضب الرسول و غضب الله له. حتى لا- يكون هؤلاء (المتنطعون) سببا فى الإثقال على غيرهم .. كما قال الله «إِنَّ تَبْيِذَ لَكُمْ تَسْوُكُمْ، وَ إِنَّ تَسْتَلُوا عَنْهَا حِينَ يُنزَّلُ الْقُرْآنُ تُبْيِذَ لَكُمْ». و كما قال الرسول:- «لو قلت نعم لوجبت، و لما استطعتم».

و لقد كان هذا الدرس نافعا و مفيدا، بل ذهب إلى نفوس الصحابة إلى أكثر من مداه .. و هذا هو شاهدنا و موضع هدفنا من الآية و أثرها ..

فلقد تخوف الصحابة من السؤال، أى سؤال، و تحرجوا منه، مما يمكن أن نعهده رد فعل لما كانوا عليه أولا، قبل أن يغضب الرسول و تنزل الآية .. فقد أدهم الخوف و الخشية إلى أن يحجموا عن الأسئلة، خوفا من أن يبدو منهم ما قد يكون محل مؤاخذه فآثروا العافية .. و الرواية الآتية تبين لنا إلى حد آثروا العافية و تخوفوا الأسئلة ..

روى مسلم فى صحيحه عن أنس رضى الله عنه قال «كنا نهينا أن نسأل رسول الله صلى الله عليه و سلم عن شىء، و كان يعجبنا أن يجى الرجل الغافل من أهل البادية (أى الذى لم يبلغه أمر النهى كما بلغنا) فيسأله و نحن نسمع «١»، و أخرج الإمام أحمد فى مسنده عن أبى أمامة قال:- «لما نزلت، يا أيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء» الآية، كنا قد اتقينا أن نسأله صلى الله عليه و سلم فأتينا أعرابيا،

(١) عن تفسير المنار ح ٧ ص ١٤٨ نقلا عن فتح البارى.

علم التفسير، ص: ٥٩

فرشوناه برداء و قلنا سل النبى صلى الله عليه و سلم و الأعرابى ليس بملتزم بما يلتزمه المقيمون مع الرسول .. و الرشوة هنا ليست هى الرشوة المحرمة طبعاً، بل هى تحريض على خير يريدونه و لا يستطيعونه.

و روى مسلم أيضا عن النواسى بن سمعان قال: «أقمت مع رسول الله صلى الله عليه و سلم سنة بالمدينة ما يمنعى من الهجرة إلا المسألة، كان أحدنا إذا هاجر لم يسأل النبى صلى الله عليه و سلم».

فلم يتخذ النواسى صفة المقيم بالمدينة حتى لا ينطبق عليه ما ينطبق على المقيمين مع الرسول من تحشم و احتياط فى الأسئلة، و ظل سنة ضيفا، دون أن يأخذ حكم الإقامة، لتكون له الحرية فى سؤال الرسول عما يريد. لأن الحرج كان خاصا بالمقيمين لا بالوافدين؟؟؟ .. لأنهم يتزودون بالعلم و يرحلون، و تسامح معهم أكثر مما يتسامح مع المقيمين.

و روى أبو يعلى عن البراء «إن كان ليأتى على السنة، أريد أن أسأل رسول الله صلى الله عليه و سلم عن الشىء فأتهدب، و إن كنا لنتمنى الأعراب، أى قدومهم، ليسألوا فيسمعوا هم الأجوبة عن أسئلة الأعراب فيستفيدوا منها ..

إلى هذا الحد بلغ رد فعل هذا الدرس الذى فهموه من الآية: إحجام عن السؤال مع رغبتهم الشديدة فيه، حتى يحرضوا الأعرابى، ليسأل بدلهم، و يغروه بشىء فى مقابل السؤال، و استماعهم معه للجواب .. مبالغه فى الأدب، مع حرص شديد على الاستفادة ..

ومع أن الآية- كما يفهم من مدلولها- لم تنههم عن السؤال أيا كان موضوعه، بل نهتهم عن أسئلة من نوع خاص، بينته لهم «إن تبد لكم تسؤكم» كما أن الحالة التي نزلت الآية تعالجها كانت مفهومة عندهم، أقول ومع ذلك أحدثت الآية في نفوسهم رد فعل زائد عن الحد المطلوب فيها.

ولو أنهم- مع هذا المعروف عنهم- لم يغفلوا أول الأمر عما كان يجب عليهم من مراعاة مقام الرسول، والحفاظ على وقته الثمين، الذي يجب صرفه كله للأمور المهمة، لما حصل هذا كله.. ولكنه درس لهم، ولكل من أتى أو يأتي من بعدهم، حتى لا تشغلهم التوافه عن العظام، ولا يتشددوا فيشدد الله علم التفسير، ص: ٦٠

عليهم، وحتى يوفروا للعلماء وللمن يدبرون لهم الأمور أوقاتهم، وينزلوا الناس منازلهم.

ونعود بعد هذا لتساءل- هل معنى هذا أنه لم يعد بعد نزول الآية استفسار من الصحابة للرسول عن أمور تهمهم في دينهم؟ لا.. إذ لا يمكن أن تزول ظاهرة السؤال والجواب.. ما دام الرسول حيا.. ينزل عليه الوحي بتشريعات جديدة، تحتاج أحيانا- ولدى بعض الناس على الأقل- إلى استفسار وتوضيح..

فما معنى تهيب هؤلاء، حتى كانوا يستعينون بالوفدين عليهم، أو ينتظرون قدومهم، ليسمعوا أسئلتهم وجواب الرسول عنها؟ الذي أفهمه من جملة النصوص ومن طبيعة الرسالة معا أنه حدث تهيب عام من الأسئلة بعد نزول الآية، لم يمتد إلى الضروري مما تمس الحاجة إلى السؤال عنه.. ولكنه وضع حدا للسؤال فيما لا تمس الحاجة إليه، ولا تتوقف صحة العقيدة والعمل عليه.. بالإضافة إلى أن بعض الناس رأى من باب الأحوط أن يأخذ نفسه بعدم السؤال عن شيء، خوفا من الوقوع في الحرج، مكتفيا بما يسمعه من سؤال الوافدين على الرسول، وإجابته لهم، أو ببيان صحابي له، يكون أكثر إدراكا وفهما منه..

ومما لا شك فيه أن هذا الجو الذي أحدثته نزول هذه الآية كان له تأثيره فيما يتصل بالاستفسار عن بعض ما في القرآن من ألفاظ وموضوعات ذكرنا شيئا منها وتساءلنا- كيف تمر في عهد الرسول، دون أن يسأل أحد من الصحابة عنها ودون أن يصلنا شيء موثوق به عن معناها وتفسيرها، وكان من الممكن- لو وجد- أن يقطع كل خلاف بين العلماء حول تفسيرها..

علم التفسير، ص: ٦١

في قلوبهم مرض

إشارة

ومع ذلك لم تكن هذه الآية هي كل ما في الموضوع، بل كان هناك غيرها، يشار كها في تأثيرها.

و أعنى بها قوله تعالى

هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ ٧

«١»

وقد كان سبب نزول الآية نقاشا دار بين النبي عليه الصلاة والسلام، وبين وقد نصارى نجران، في شأن عيسى عليه السلام، كانت نتيجة إفحامهم، فلجئوا إلى الجدال والمرء فقالوا: أ لست تقول إنه من روح الله و كلمته؟ قال:

بلى، قالوا: هذا حسبنا.. فنزلت الآية تندد بهم لوقوفهم- خدمة لهوهم- عند ما ورد في القرآن من أنه روح الله و كلمته، غير ناظرين إلى الآيات الأخرى المحكمة التي تبين حقيقة عيسى عليه السلام، مثل قوله: «إن هو إلا عبد أنعمنا عليه» في سورة الزخرف المكية، و

غير ذلك من الآيات التي تبين حقيقة ولادته و بشريته مثل «إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ آتَانِيَ الْكِتَابَ ..» (٢) ..
و نلاحظ أن الآية توجه حملتها على الذين يعمدون إلى الألفاظ المتشابهة ..
مثل هؤلاء .. فيؤولونها حسب هواهم، بقصد إثارة الفتنة .. و ابعاد الناس

(١) أوائل سورة عمران.

(٢) سورة مريم الآية ٣٠.

علم التفسير، ص: ٦٢

عن الحق .. «فأما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة و ابتغاء تأويله» على حسب هواهم، مع أن هناك آيات أخرى تحول بينهم و بين اتباع الهوى .. و لكنهم يتعامون عنها، و يهملونها، انتصارا لرأيهم، و تلبيسا على العوام، و جذبا لهم ...
و في مقابل ذم هؤلاء الذين يتعامون عن الحقائق، و يثيرون الفتنة، ذكر الله طائفة أخرى لا- تذهب مذهب الأولين في إثارة الفتنة بالمتشابه بل تؤمن به إيمانها بالمحكم، باعتبار أنهما صادران عن الله سبحانه، و سماهم الراسخين في العلم، أي الراسخين في علمهم بالله جل جلاله، و بالتالي في إيمانهم به. فقال تعقبا على الأولين و بيانا لموقف الآخرين (وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَ مَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ). ربنا (أي يدعو الراسخون المؤمنون ربهم قائلين) لا ترغ قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة إنك أنت الوهاب، لفرط إيمانهم و اعتصامهم بربهم.

و بذلك وضح موقف فريقين من الناس: فريق يعمد للمتشابه ليؤوله تأويلات فاسدة يقصد منها إثارة الفتنة، و فريق يؤمن به كما يؤمن بالمحكم من الآيات، و الفريق الأول مذموم، و الفريق الثاني ممدوح.

و يؤكد هذا حديث روته السيدة عائشة رضی الله عنها تقول فيه: (تلا رسول الله صلى الله عليه و سلم هذه الآية و قال: (فإذا رأيت الذين يتبعون ما تشابه منه فأولئك الذين سمي الله فاحذرهم).

و مع أن الآية و الحديث- كما رأيت- يذمان الذين يتبعون المتشابه، و يؤولونه تأويلا يثير الشبه و الفتنة، و لا يتناولان الذين يسألون عن المتشابه سؤالا بريئا بقصد الفهم، أو الذين يذكرونه، و يردونه إلى المحكم، و يفهمونه على ضوئه، أقول مع هذا أصبح السؤال عن المتشابه أو الحديث عنه مثيرا للعلامة استفهام حول صاحبه، أو واضعا له موضع الريبة في إيمانه، حتى تتبين حقيقته ...

و لذا كان من الطبيعي أن يتحاشى المخلصون الصادقون هذه الريبة، و يتعدوا ما أمكن عن الكلام حول المتشابه و يكتبوا بالفهم الإجمالي، رادين كل

علم التفسير، ص: ٦٣

ما يسمعون أو يقرءونه منه، إلى إيمانهم العميق بالله جل جلاله. و تسليمهم المطلق بكل ما ورد في القرآن، و لو لم يفهموا حقيقة المراد منه، حتى يكونوا ممن مدحهم الله.

فمثلا الآيات التي تتحدث عن مشيئة الله و مشيئة العباد. و عن قضاء الله و أفعال العباد. فيها آيات ترد كل شيء إلى الله «و ما تشاءون إلا أن يشاء الله» ..

و آيات تضيف العمل إلى الإنسان «كل امرئ بما كسب رهين» فكيف نوفق بين مشيئة الله، و قضائه و قدره بالنسبة لعباده، و بين محاسبة العبد على ما يفعل؟

هذه القضية التي شغلت الناس قبل الإسلام و بعده، و إلى الآن، و إلى ما شاء الله من أزمان و أجيال ..

و في غمرة الاختلاف حول هذه القضية نتمنى- حسب تفكيرنا- أن لو أثار الصحابة هذه القضية ليجدوا لهم و لنا حلها من الرسول صلى الله عليه و سلم.

و لكننا لم نرث هذا البيان، و لو كان .. لورثناه ..

و بالإضافة إلى هذا نجد توجيهها من الرسول في هذا: «إذا ذكر القدر أو القضاء فأمسكوا» (١) أى و لا- تخوضوا فى البحث عنه .. و لذلك كان الخلفاء بعد الرسول يطاردون كل من يثير كلاما حول القدر، بعد اتساع رقعة الإسلام.

و عن صفات الله، و ما ورد عنها فى القرآن من الوجه، و اليد و العين و السمع و البصر .. الخ- مما يدل على المشابهة، و يفيد فى ظاهره التجسيم، و هو محال، بنص الآية الأخرى «ليس كمثله شىء» فما ذا تفيد- إذن- و ما المراد بها؟.

كان الكلام فى هذه الناحية و الاسترسال فيه مما حضره الرسول، فوق أنه يثير شيئا حول صاحبه .. و لذا لم نجد من يسأل عن حقيقة الوجه و اليد .. الخ ..

بل آمنوا بها كما وردت مع إيمانهم بأنه ليس كمثله شىء ...

يقول العالم المحقق شاه ولى الله الدهلوى فى كتابه (حجة الله البالغة) ص ١٣٤ ج ١ بعد أن تكلم عن هذه الصفات: (و الحق فى هذا المقام أن النبى صلى

(١) رواه الطبرانى من حديث ابن مسعود بإسناد حسن.

علم التفسير، ص: ٦٤

الله عليه و سلم لم يتكلم فيه بشىء، بل حجر (أى منع) أمته عن التكلم فيه، و البحث عنه، فليس لأحد أن يقدم على ما حجره). و قد روى أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه ضرب رجلا يقال له (صبيغ)، لأنه كان يسأل عن متشابه القرآن، و ما زال به حتى تاب .. يقول الإمام الشاطبى فى كتابه (الموافقات) الجزء الثانى ص ٨٧ فى فصل عقده لبيان أن الاعتناء بالمعاني المبتوثة فى الخطاب هو المقصود الأعظم:

(و من المشهور تأديبه لصبيغ حين كان يكثر السؤال عن (المرسلات) و (العاصفات) و نحوهما).

و جاء فى مسند الدارمى ما يوضح ذلك حيث قال: «أخبرنا عبد الله بن صالح حدثني الليث أخبرني ابن عجلان عن نافع مولى عبد الله، أن صبيغا (بالصاد المهملة) العراقى، جعل يسأل عن أشياء فى القرآن، فى أجناد المسلمين، حتى قدم مصر، فبعث به عمرو بن العاص إلى عمر بن الخطاب، فلما أتاه الرسول بالكتاب فقرأه فقال: أين الرجل؟ فقال: فى الرحل: فقال عمر: أبصر أن يكون ذهب، فتصبيك منى به العقوبة الموجهة. فأتاه، فقال عمر: تسأل محدثه؟ فأرسل إلى رطاب من جريد (أى لإحضارها)، فضربه بها، حتى ترك ظهره دبرة (١). ثم تركه حتى برأ، ثم عاد إليه، ثم تركه، حتى برأ، فدعا به ليعود إليه، قال: فقال صبيغ: إن كنت تريد قتلى فاقتلى قتلا جميلا، و إن كنت تريد أن تداوينى فقد- و الله- برأت. فأذن له إلى أرضه، و كتب إلى أبى موسى الأشعري أن لا يجالسه أحد من المسلمين، فاشتد ذلك على الرجل. فكتب أبو موسى الأشعري إلى عمر أنه قد حسنت توبته.

فكتب عمر أن يأذن للناس بمجالسته. و هذا كله لأنه أثار فى الناس أسئلة لم يعهدوها، و ليس من المناسب إثارتها ..

و فى رواية: فأتى بعراجين النخل فقال من أنت؟ قال عبد الله صبيغ، فأخذ عمر عرجونا من تلك العراجين فضربه و قال: أنا عبد الله عمر .. فجعل

(١) بها قروح كما يفعل رحل الدابة بها من القروح.

علم التفسير، ص: ٦٥

له ضربا حتى دمی رأسه. فقال: يا أمير المؤمنين حسبك. قد ذهب الذى أجد فى رأسى ...

و هذه الرواية و تلك لهما دلالتهما فى موضوعنا .. و لا سيما فى قول عمر للرجل يؤنبه: تسأل محدثه؟ أى أ تثير بين الناس أمرا جديدا

لم يتعودوه قبل ذلك؟ و هو السؤال عن معنى قوله تعالى «وَالْمُرْسَلَاتِ عُرْفًا فَالْعَاصِفَاتِ عَصْفًا» .. و نحوهما.

مما يدل على أن مثل هذه الأسئلة لم يكن من المعتاد أن يسألها الصحابة في زمن الرسول، و حتى عهد عمر .. بل كانوا يعتبرونها تكلفا يثير الشبهة ... و في الاهتمام بإرسال الرجل من مصر الى المدينة، و ضرب عمر له، ثم في أمره لأبي موسى بعزله عن المسلمين، ما يعطينا دلالة قوية على سوء النظرة في ذلك الوقت، إلى كل من يثير مثل هذه الأسئلة .. و دلالة على مقدار حرص عمر و ولاته، على تجنب المسلمين الاشتغال بمعاني المرسلات و العاصفات و نحوهما، مما يعدونه متشابها، محافظة على النهج الذي كان في عهد الرسول و خليفته أبي بكر، و لذلك أنكر عليه مسلكه و قال له: أتسأل محدثه؟ لأنه يحدث في الوسط الإسلامي ما لم يتعوده .. و لهذا أيضا نجد الإمام مالك يقول في الرد على من يسأله عن معنى (الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى)، الاستواء معلوم، و الكيف مجهول، و السؤال عنه بدعة.

و حينئذ لا بد أن يرد على ذهن القارئ سؤال: كيف إذن كانوا يفهمون مثل هذا؟

و جواب هذا .. أنهم كانوا يكتفون بالمعنى الإجمالى، و ما يفيد السياق في مثل هذه الأمور و غيرها، مما لا يتعلق بها حكم تكليفى محدد. فمثلا .. القسم بالمرسلات و ما بعدها من العاصفات و الناشرات و الفارقات .. يفهمون أنها أشياء عظيمة، يقسم الله بها على أمر مهم، و هو: البعث .. لا- يهتمهم المراد بالعاصفات. كما عنى بها من بعدهم و قالوا: الرياح، أو الملائكة، و لم يتفقوا على رأى، لأنهم يجتهدون في بيان المراد، و لكل اجتهاده. فكان الصحابة لا يخوضون في بيان المراد تحديدا، بل يرون أن ذلك تكلف لا يصح الاشتغال به، ما دام المعنى الكلى مفهوما، و ليس هناك ما يوجب فهم المراد بالمفردات ..

علم التفسير، ص: ٦٦

[مثل آخر]

و مثل آخر يوضح هذا و يؤكد، و هو لا يتعلق بالمتشابه، بل يتعلق بكلمة عادية، و لهذا دلالاته في موضوعنا، روى أن عمر رضى الله عنه قرأ (وَ فَاكِهَةٌ وَ أَبًا) من سورة (عبس) فقال و ما الأب؟ ثم قال: ما كلفنا هذا، مع أن الأب ليس من المتشابه، و لكن عمر رأى السؤال تكلفا منهيا عنه، إذ لا- بد أن الأب نبات خلقه الله، و هذا يكفى. و الشاهد أن عمر كان من حفاظ القرآن .. و قرأ هذه الآية مرات .. حتى سأل نفسه أخيرا هذا السؤال، ثم استدرك و أعلن أن البحث عن مثل هذا تكلف لا داعى له، بل نهوا عنه ...

و عمر بلا- شك كان يدرك المعنى الإجمالى. و هو العبرة المستمدة من خلق الله هذه الأشياء: «فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ أَنَّا صَبَبْنَا الْمَاءَ صَبَابًا ثُمَّ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقًّا فَأَنْبَتْنَا فِيهَا حَبًّا وَ عَبًّا وَ قَضْبًا وَ زَيْتُونًا وَ نَخْلًا. وَ حِدَاتِقٍ غُلْبًا وَ فَاكِهَةً وَ أَبًا مَتَاعًا لَكُمْ وَ لَأَنْعَامِكُمْ» (١) فالأب لا- يخرج عن كونه نباتا جعله الله مع ما ذكره من أنواع ما تنبت الأرض «متاعا لكم و لأنعامكم» أما ما هو بالذات .. فلم يكن يعرفه عمر كما روى، و الاشتغال بمعرفته تكلف كما قال و المعنى العام لا يتوقف على معرفته ..

و قد رويت حادثة السؤال عن (الأب) بتشديد الباء، بروايات مختلفة في بعضها زيادات عن البعض الآخر و كلها توضح المعنى الذى نريده .. ففي رواية أن عمر رضى الله عنه سأل نفسه عن الأب. ثم قال: ما كلفنا هذا، كما سبق، و روايته تقول: أن رجلا سأل عمر، فقال له عمر: نهينا عن التكلف و التعمق .. و فى رواية أن عمر قرأ (وَ فَاكِهَةٌ وَ أَبًا) فقال هذه الفاكهة عرفناها، فما الأب؟ .. ثم استدرك و قال: هو التكلف. فما عليك ألا تدريه ..

و قد أورد الإمام الشاطبى روايتين من هذه الروايات، و ضم إليهما رواية تأديب عمر لصبيغ، لسؤاله عن المرسلات الخ .. ثم قال: (و ظاهر من هذا كله أنه إنما نهى عنه لأن المعنى التركيبى معلوم على الجملة، و لا- ينبى على فهم هذه الأشياء حكم تكليفى فرأى الاشتغال به عن غيره مما هو أهم منه تكلف).

(١) سورة عبس ٢٤ و ما بعدها.

علم التفسير، ص: ٦٧

ثم قال «فلو كان فهم اللفظ الافرادى يتوقف عليه فهم التركيبى لم يكن تكلفا (أى لم يكن السؤال تكلفا) بل هو مضطر إليه، كما روى عن عمر نفسه فى قوله تعالى «أَوْ يَأْخُذْهُمْ عَلَى تَخَوُّفٍ» فإنه سأل عنه على المنبر، فقال له رجل من هذيل: التخوف عندنا هو التنقص. ثم أنشد:

تخوف الرحل منها تامكا قردا كما تخوف عود النبعة السفن (١)

(أى أن رحل الناقة أخذ من سنامها المتلبد- تنقص منه- كما يأخذ المبرد و ينقص من العود، بمعنى أزال بعضه فقال عمر: أيها الناس تمسكوا بديوان شعركم فى الجاهلية فإن فيه تفسير كتابكم ..)

و مع الدلالة التى أوردنا هذه الرواية لها .. نأخذ دلالة أخرى تؤكد ما سبق أن أوردناه .. و هو أن بعض الألفاظ من غير المتشابه ظلت غير مفهومه لحفاظ القرآن حتى توفى الرسول لعدم ورودها فى لهجتهم دون أن يسألوه عنها مع ملازمتهم له أو قربهم منه عليه الصلاة و السلام خوفا من رميهم بالتكلف، و الاشتباه فى إيمانهم، مكتفين بفهم المعنى العام التركيبى.

و هذا بالتالى يدلنا على أنه ليس بلازم للصحابى- و إن كان فى المقدمة- أن يحيط علما بكل المعانى الدقيقة لألفاظ القرآن .. كما نزن نحن الآن .. و ليس هذا ماسا بهم، لأنهم كانت لهم شواغلهم و أعمالهم، و كانوا يفهمون منه ما يتصل بالعقائد من الألفاظ الظاهرة المحكمة، و ما يتصل بالتكليف. فهذا أمر ضرورى .. و يفهمون مما عدا ذلك كثيرا أو قليلا، كل على قدر استعداده .. و وقته فهما إجماليا. علما بأن القرآن عربى و هم عرب، و أقدر الناس على فهمه .. لكن هذا لم يمنع أن تكون هناك ألفاظ لها معان خفيت على بعضهم، أو لها مراد لم تصل إليه عقولهم لأنها تتحدث عن أمور لم يألوها، و لم يسألوا عنها، تحاشيا من الوقوع فى التكلف الذى نهوا عنه، أو من الاشتباه فيهم ...

(١) التامك: المرتفع من السنام. القرد: المتلبد. النبعة: شجر. و السفن: المبرد و نحوه.

علم التفسير، ص: ٦٨

فى حدود ثقافة الصحابة فهموا القرآن

إشارة

«نحن أمة أمية لا نحسب و لا نكتب» (حديث)

المستوى الثقافى

و من الضرورى أيضا أن نلاحظ المستوى الثقافى الذى كان عليه الصحابة و تلقوا به القرآن الكريم أو فهموه على ضوءه. و هو عامل مهم .. لأنه على قدر وعى الانسان و ثقافته، يكون فهمه لما يقرأ، أو يسمع، أو يكون حسن استقباله له، و وضوحه عنده، كأجهزة الاستقبال. فعلى قدر سلامتها و قوتها، يكون وضوح ما تتلقاه، أو تستقبله .. و نحن ندرك من واقعنا أن الخطبة تلقى على المستمعين، فيأخذ كل منها على قدر ثقافته و وعيه، و أن الكتاب يقرأ، فلا يكون الجميع متساوين فى فهمه و استيعابه. بل على قدر ثقافة السامع أو القارئ يكون الفهم، و يكون الاستيعاب. هذه حقيقة أولى لا جدال فيها ..

الحقيقة الثانية: أن القرآن عربي و في أعلى درجات البلاغة. و هو بلغة القوم الذين نزل فيهم أولا.. و خاطبهم و تحداهم .. فمن الطبيعي أن يفهموه (وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ) «١» و لقد فهموه، و أدركوا بلاغته، و عرفوا منها مصدره (فَمِنْهُمْ مَنْ آمَنَ بِهِ وَ مِنْهُمْ مَنْ صَدَّ عَنْهُ)، آمن به من استجاب لفطرته، و صد عنه من قامت الحوائل عنده دون الاستجابة لهذه الفطرة، و لكنه كان فهما قائما على ما أتقنوه من فنون المعرفة و كان أولها و أهمها: الناحية البلاغية اللفظية.

(١) سورة إبراهيم / ٤.

علم التفسير، ص: ٦٩

الحقيقة الثالثة: أن أهم ما جاء القرآن من أجله هو العقائد و الأحكام، و ما يتصل بها من مكارم الأخلاق، و من أجل توضيح العقائد و تدعيمها، و التدليل عليها، و تثبيت الداعين إليها، جاءت الآيات التي تتحدث عن دلائل قدرة الله في خلقه، و الآيات التي تسرد قصص السابقين ...

أما الآيات التي تتحدث عن العقائد، كالإيمان بالله و ملائكته، و كتبه، و رسله، و اليوم الآخر فهي آيات واضحة، يفهم مضمونها كل عربي، دون كبير عناء و بمجرد أن يسمعها أو يقرأها، حتى بعد أن ضعفت السليقة العربية فيهم، و ذلك في حدود قدرته و تصوره، و أما آيات الأحكام و الأخلاق، فهي في جملتها كذلك واضحة محددة، و تكفل الرسول أيضا بزيادة بيانها و توضيحها قولا و عملا ... و مثل ذلك في العقائد:

(إِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ - لا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ) (وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَ لا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا) (إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ) (اللَّهُ لا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ) (آمِنُوا بِاللَّهِ وَ رَسُولِهِ) (الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ) .. (وَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَ مَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَ بِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ) (آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَ الْمُؤْمِنُونَ كُلٌّ آمَنَ بِاللَّهِ وَ مَلَائِكَتِهِ وَ كُتُبِهِ وَ رُسُلِهِ لا نَفْرَقَ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ) .. إلى غير ذلك من الآيات التي يدرك العقل ما ترمي إليه.

و مثل ذلك في الأحكام:

«و أحل الله البيع و حرم الربا» و «إذا تداينتم بدين إلى أجل مسمى فاكتبوه»، «يوصيكم الله في أولادكم للذكر مثل حظ الأنثيين. إلى آخر الآيتين .. إلى غير ذلك من الآيات ..

و مثل ذلك في الأخلاق:

«و بالوالدين احسانا و بذى القربى و اليتامى و المساكين و الجار ذى القربى» الآية. «ادفع التي هي أحسن».

فكانت هذه الآيات على قدر من الوضوح يكفي لالزام المخاطبين بمضمونها،

علم التفسير، ص: ٧٠

و بما دعت إليه من عقائد و أحكام، فإن كانت في حاجة إلى زيادة تفاصيل تكفل الرسول صلى الله عليه و سلم بها ..

و بقي بعد ذلك الآيات التي تتحدث عن المظاهر الكونية، و الآيات التي تتحدث عن قصص السابقين ..

و ينضم إليها كذلك الآيات التي تتحدث عن بعض صفات الله تفصيلا، كالاستواء و الوجه و اليدين، و المشيئة و الإرادة .. الخ .. و يلحق بها الآيات التي جاءت غير واضحة و غير محددة .. مثل روح الله و كلمته. و مثل الم ...

و الر .. الخ

هذا النوع من الآيات هو في الحقيقة موضوع الحديث الذي عينا بتوضيحه في هذه البحوث ...

و هو الذي تساءلنا عن مدى فهم الصحابة له، أو استيعابهم فهمه، و تحدثنا عن عوامل أثرت في فهم الصحابة له و بقي آخر هذه

العوامل .. و هو القدر الثقافى الذى استقبلوا هذه الآيات به ..

بعث إلى أمة أمية:

و هذا يستدعى منا أن نعرف ما كان عليه العرب من ثقافة علمية و تاريخية، استقبلوا بها الآيات الكونية و القصصية و بعض الآيات الأخرى المتشابهة ..

لقد جاء القرآن الكريم يصف العرب بأنهم أميون، و وصف الرسول بأنه أمة.

فيقول الله تعالى فى أول سورة الجمعة «١»

هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ٢

(١) سورة الجمعة الآية الثانية.

علم التفسير، ص: ٧١

و يقول فى سورة الأعراف

فَأَمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ الَّذِي يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَكَلِمَاتِهِ «١»

و يقول تعالى فى سورة العنكبوت: «و ما كنت تتلوا من قبله من كتاب و لا تخطه بيمينك إذا لارتاب المبطلون» ٤٨ «٢»

و يقول عليه الصلاة و السلام: (نحن أمة أمية لا نحسب و لا نكتب. الشهر هكذا و هكذا) «٣» و أشار بأصابعه، يعنى مرة تسعة و عشرين و مرة ثلاثين.

و يقول عليه الصلاة و السلام مخاطبا جبريل: (إني بعثت إلى أمة أميين) «٤» أو (إني بعثت إلى أمة أمية)

و لعل أصح تفسير لمعنى كلمة أمية و أميين هو ما فسرها به الرسول صلى الله عليه و سلم و عنها حين قال لا نحسب و لا نكتب .. و هو ما وضحه الإمام الشاطى «٥» حين قال: و الأمة منسوب إلى الأم، و هو الباقي على أصل ولادة الأم لم يتعلم كتابا و لا غيره، فهو على أصل خلقته التى ولد عليها.

و ليس معنى هذا جهلهم التام بأمور الحياة، و بما يكتسب منها بالتجارب و العقل، بل معناه أنه لم يتعلم بطريق الكتابة و القراءة شيئا، و هو الذى فسرتة الآية الأخرى عن وصف الرسول بالأمى «و ما كنت تتلو من قبله من كتاب و لا تخطه بيمينك إذا لارتاب المبطلون» و من أجل هذا جاء وصف الرسول فى القرآن من حاله، و دفعا لأى شك فى صحته رسالته و نزول القرآن من ربه. علم التفسير ٧١ بعثت

إلى أمة أمية: ص : ٧٠

(١) سورة الأعراف آية ١٥٨.

(٢) سورة سورة العنكبوت آية ٤٨.

(٣) كما جاء فى صحيح البخارى فى كتاب الصوم عن ابن عمر رضى الله عنه.

(٤) كما جاء فى الترمذى فى أنزل القرآن على سبعة أحرف.

(٥) ص ٦٩ ج من الموافقات.

علم التفسير، ص: ٧٢

فالعرب الذين نزل عليهم لم تكن الكتابة و القراءة منتشرة عندهم انتشارها عند الأمم المتحضرة حولهم، و بالتالى لم يتمكنوا من دراسة العلوم التى كانت معروفة عند غيرهم من الفرس أو الروم فى ذلك الوقت، فكان كل ما يتناقلونه بينهم من الطب و الفلك و غيرهما،

لا يمكن تسميته علوماً إلا تجاوزاً، لأنه كان مكتسباً عن طريق تجاربهم و ملاحظاتهم الخاصة. المنبعثة من البيئة و حاجاتها و ظروفها. مما يعينهم على حياتهم البدوية، من الاستدلال بالنجوم على معرفة الجهات، و على تعيين الوقت، كما قال الله «و علامات و بالنجم هم يهتدون» و ما كانوا يداون به مرضاهم بطريق التجربة، و التناقل فيما بينهم، مما يمكن أن تجد له شبيهاً الآن في البيئات البعيدة، المنعزلة عن المدينة، المحرومة مما وصل إليه العلم من تقدم ..

على أن هذه المعرفة المحدودة لم تكن عامة شائعة لدى العرب جميعاً، بل كانت قاصرة على بعضهم أو خاصتهم، ممن كانت الحاجة تدعوهم إلى معرفتها، و لعل هذا الوصف (الأمية) قد غلب على العرب، حتى لم ير الرسول بداً من الاحتجاج به عند ربه، و هو يخاطب جبريل كما في الحديث السابق، كما صرح به أيضاً، و هو بصدد معرفة أيام الشهر .. و لهذا جرى على لسان اليهود حين قالوا: (لَيْسَ عَلَيْنَا فِي الْأُمِّيِّينَ سَبِيلٌ) يقصدون في كلامهم هذا .. العرب، و إن كان هذا مبدءاً عاماً عندهم في معاملة غير اليهود، لا يرون بأساً في نهب أموالهم .. لكن الآية تحكى حال اليهود الذين يعاملون العرب، و يطلقون عليهم هذا الوصف (الأميين) ..

و كذلك كان لهم بالنسبة لتاريخ الأمم قبلهم مما قصه القرآن، فلم يكن لهم به معرفة سابقة، و ذلك هو ما تخبر به هذه الآية الكريمة بعد أن سبقها ذكر قصة نوح (تِلْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهَا إِلَيْكَ مَا كُنْتَ تَعْلَمُهَا أَنْتَ وَلَا قَوْمُكَ مِنْ قَبْلِ هَذَا فَاصْبِرْ إِنَّ الْعَاقِبَةَ لِلْمُتَّقِينَ) (١)، و في قصة مريم و زكريا: (ذَلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ

(١) آية ٤٩ من سورة هود.

علم التفسير، ص: ٧٣

الْغَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكَ وَ مَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يَقُولُونَ أَفَلَا مَهْمُ، أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ وَ مَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يَخْتَصِمُونَ) (١).

حتى يمكننا أن نقول إنه لما كان عدم معرفة الرسول بالكتابة و القراءة ارتكازاً لحجة من حجج رسالته، و نزول القرآن عليه من عند الله، كان عدم معرفة قومه بالعلوم و بالتاريخ ارتكازاً آخر لحجة من حجج رسالته، و كون القرآن منزلاً عليه من الله، إذ لم يكن من قومه من يعرف ذلك حتى يقال إنه تعلمه منهم.

فحين أراد أعداؤه المشركون الطعن فيه، و في صحة نزول القرآن عليه، قالوا: إن ما يقصه من أخبار الماضين إنما هو من تعليم هذا الرومي المثقف المهاجر إلى مكة، المقيم فيها، فنزل القرآن يرد عليهم: (وَلَقَدْ نَعَلْنَا أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ، لِسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِيٌّ، وَ هَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ) (٢).

و لو كان لدى العرب عامة علم بهذه الوقائع، أو لو كان لدى خاصتهم علم بها، لما لجأوا إلى اتهام الرسول بالتعلم من هذا الرومي، أو لكرروا بعد رد الله عليهم هذا الرد، بأنه يتعلم من فلان العربي صاحب اللسان العربي. و لكنهم لم يجدوا عربياً عالماً أمامهم بهذه القصص، حتى يسندوا إليه تهمة تعلم الرسول منه ...

و هكذا كانت أمية الرسول و أمية قومه و عدم المامهم بالعلوم من مميزات الرسالة، أو من ركائز صدقها، و دلائل صحتها ..

و لعل في هذا الكفاية في الدلالة على خلو البيئة العربية التي نزل فيها القرآن، من العلم بتاريخ الأمم و الرسل السابقين، و كانت أرقى بيئة عربية في الجزيرة في ذلك الوقت.

فكل ما ساقه الله سبحانه - اذن - من قصص الأمم السابقة، عن رسلها و الصالحين من عباده، إنما كانت قصصاً بكرة لم يعرفها العرب من قبل. بل استمدوا معرفتها من القرآن وحده ..

(١) آية ٤٤ من سورة آل عمران.

(٢) آية ١٠٣ من سورة النحل.

علم التفسير، ص: ٧٤

هذه نتيجة أحب أن يتذكرها القارئ لأن لها أهميتها عند ما يقرأ ما جاء في تفسير قصص القرآن، من أخبار زائدة من منطوق القرآن .. من أين جاءت و عمن رويت، لأنهم ما داموا قد علموا هذه القصص من القرآن. و في ثناياها أخبار طويت، لعدم الحاجة إليها في إبراز العبرة من القصة، فمن أين جاء العلم بها؟ هل سأل الصحابة عنها رسول الله و أجابهم؟ أو سكتوا، و اكتفوا، بالعبرة الظاهرة من القصة، دون أن يتابعوا تفاصيلها الخفية التي تركها القرآن؟ تلك التفاصيل التي رأيناها تثار فيما بعد، و يسأل عنها، لأن النفس البشرية فيها غريزة حب الاستطلاع، و هي تجرى وراء هذه الغريزة، متى كان الجو صالحا و مساعدا. كما رأينا ذلك بعد عصر الفتوح و الاتجاه إلى الاستقرار و البحث، و لا سيما بعد دخول غير العرب في الاسلام و خاصة من اليهود و النصارى.

لم نجد الصحابة يتابعون هذه الأخبار التي طويت، أو هذه الفجوات التي تركت في القصة بسؤال الرسول عنها، و لم نجد فيما روى صحيحا عن الرسول، ما يشبع حب الاستطلاع الطبيعي لدى النفوس ...

فراغ سدوه بالاسرائيليات:

و من هنا وجد الفراغ الذي حاول المسلمون سدده، بعد زمن الرسول، عن طريق علماء اليهود و النصارى، أو عمن ظنهم علماء بالتوراة، و ربما لم يكونوا من العلماء، بل من النقلة المحرفين، الذين يحرفون و يزيدون، أو من عوامهم الذين يسمعون و ينقلون، و يستمع منهم المسلمون، حتى لتجد كتب التفسير محشوة بتفاصيل لهذه القصص، لم يذكرها القرآن و لكنها مأخوذة عن هؤلاء مما اشتهرت تسميته: بالاسرائيليات. و بعض هذه الاسرائيليات تجدها معزوة إلى ابن عباس و غيره من الصحابة و التابعين - كما قلنا من قبل - مما يوهم روايتها عن الرسول صلى الله عليه و سلم. و ما هي كذلك .. و إنما هذا هو مصدرها الذي أتت منه: أولا: اليهود الذين أسلموا و نصبوا من أنفسهم أو نصب منهم المسلمون معلمين، مخبرين بما لم يذكره القرآن من تفاصيل القصص، و ثانيا: الذين لم يسلموا و اطمأن المسلمون إلى أقوالهم ..

علم التفسير، ص: ٧٥

الآيات الكونية:

بقي معنا الآيات التي تتحدث عن مظاهر قدرة الله في خلقه: في الإنسان، و في السماء و الأرض، و تلفت النظر إلى التدبر فيها حتى يصل العقل من خلال ذلك إلى الإيمان بقدرة الله الواحد. هذه الآيات تتحدث عن سنن الله في كونه: و عن بعض الظواهر التي يراها الانسان، و يستطيع العربي العادي، أن يأخذ منها عبرة عامة. و هذا كاف في الهداية و الاعتاظ، و لكنها تحوى اشارات إلى حقائق علمية، تظهر لدارس القرآن، كلما تقدم العلم، و كشف شيئا من أسرار هذا الكون ...

و مما لا شك فيه أن العرب حين نزول القرآن لم تكن عندهم قدرة لتفسير هذه الآيات على الأساس العلمي الذي أمكن أو يمكن أن نفسر به بعضها الآن إذ لم يكن عندهم معلومات علمية يستقبلون بها هذه الآية كما يستقبلها اليوم بعض علماء الطب و الفلك و الزراعة و الجيولوجيا .. أو كما استقبلها بعض المسلمين العالمين بهذه العلوم في العصر العباسي و ما بعده

لم تكن عندهم طاقة لفهم الدقائق التي يفهمها هؤلاء العلماء اليوم، و لذلك لم يفهموها إلا فهمًا إجماليًا أو لم يتناولوها بالشرح إلا على قدر جهدهم.

و كذلك علماء التفسير الذين فسروا القرآن حتى الآن تقريبا. إلا قليلا جدا.

اكتفوا بالتفسير اللفظي البلاغي النحوي، مع النظرة العامة للمظاهر التي تتحدث عنها الآية، و يفهمها المفسر و يبرز العبرة منها .. و ربما أضافوا للتفسير شيئا مما سمعوه من الاسرائيليات التي لبست عليهم، كما فسروا مظاهر الرعد و البرق و غير ذلك مما نراه و ننكره في

كتب التفسير التي بين أيدينا ..

و من المعروف أنه على قدر تفتح الذهن، و على قدر المحصول العلمي للانسان، يكون اتجاهه في المعرفة و السؤال عما يتطلع إلى معرفته ..

فالرified الجاهل في القرية الذي لم يقرأ و لم يكتب لا يستطيع و هو يسمع الإذاعة و يشاهد التلفزيون أن يتجه ذهنه إلى السؤال عن دقائق صنع المذياع و التلفاز، كما كان يؤثر المرحوم الدكتور أحمد زكي أن يسميه، أو المرء كما كان علم التفسير، ص: ٧٦

يسميه المرحوم الأستاذ محمود تيمور. و لكنه ينظر نظرة هامة في الجهازين و هما يؤديان عملهما. و يستدل من ذلك على قدرة العقل البشرى الذي صنعهما. و حتى لو ظهر منه سؤال- فلتة أو اعتباطا-: كيف يتم نقل الصوت و الصورة؟ فإن من غير المناسب أن يجلس العالم بذلك، فيشرح له دقائق هذه العملية، لأن عقله لا يستوعبها، و ليس لديه أساس علمى يمكن أن يقوم عليه هذا الشرح .. . فالاشتغال بذلك- اذن- مضيع للوقت، و مجاف للحكمة. و لذلك يكون من الحكمة توجيه الجواب وجهة يحتملها عقله، و هذا هو ما سلكه القرآن الكريم.

سؤال عن الأهلة:

فقد روت لنا كتب التفسير في أسباب نزول قوله تعالى: (يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلِ) ما يشبه هذا. قال معاذ بن جبل رضى الله عنه لرسول الله صلى الله عليه و سلم: (ما بال الهلال يبدو دقيقا مثل الخيط ثم يزيد حتى يمتلى و يستوى، ثم لا يزال ينقص، حتى يعود كما بدأ، لا يكون على حالة واحدة كالشمس) و جواب هذا السؤال عرفناه و نحن صغار ندرس حركة القمر الشهرية، و موقعه بالنسبة للشمس و الأرض، و رسمنا له الخريطة التي توضح أشكال القمر مع إظهار الجزء المنير منه، المواجه للشمس من ناحية، و ما يظهر لنا نحن سكان الأرض من هذا الجزء المنير الذي يؤدي إلى أشكال القمر التي يراها الناس جميعا، أعنى أن الجواب أصبح فى متناول الطلاب الصغار الآن ...

و لكنه وقت نزول القرآن، لم يكن من المناسب توضيحه للعرب، و ليست عندهم أوليات علمية عن الشمس و الأرض و القمر من هذه الناحية .. و لم يكن لدى الرسول صلى الله عليه و سلم كذلك علم بأسباب هذا التغير، لأن علمه ليس من مهمته. و كان من الممكن أن ينزل القرآن به، كما نزل بكثير من الأجوبة، التي كان لا يعرفها الرسول، و لكننا نرى القرآن حين ينزل بالرد عليهم، يتجه وجهة أخرى، غير ما سأل عنها معاذ، و هي بيان فوائد حركة القمر لنا .. (قُلْ هِيَ مَوَاقِيتُ لِلنَّاسِ وَالْحُجَّجِ)؛ لأن هذا هو الذى كان يمكنهم فى ذلك الوقت فهمه ..

علم التفسير، ص: ٧٧

و لهذا قال علماء البلاغة فى هذا الجواب إنه من الأسلوب الحكيم .. أى الجواب بغير ما سأل عنه السائل، لصرفه عن موضع سؤاله، اىحاء له بأن كلا- من سؤاله و الجواب الحقيقى عنه غير مناسب، بل المناسب أن يسأل عما كان الجواب فعلا عنه .. و هو فائدة تغير القمر بهذه الأشكال التي نراها .. حتى قال بعض المفسرين فهما لقوله تعالى عقب ذلك مباشرة

وَلَيْسَ الْبِرُّ بِأَنْ تَأْتُوا الْمُبْتُوتَ مِنْ ظُهُورِهَا وَ لَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ اتَّقَى وَ اتَّقَى الْمُبْتُوتَ مِنْ أُنُوبِهَا «١» قالوا: إن ذلك يشبه أن يكون تقريبا لاتجاههم إلى ذلك السؤال، الذى لا يحتملون الاجابة الحقيقة عنه، و كان الأولى أن يقتصدوا فى الأسئلة، و لا يتعرضوا لما هو فوق طاقتهم العلمية .. فمثل هذا السؤال كمن أتى البيوت من ظهورها و قفز من نوافذها و سار إلى الشىء من غير طريقه المناسب له. و ليس هذا برا، و لكن البر أو الصواب هو اتقاء مثل هذه الأساليب، فى الأسئلة لعدم مناسبتها لكم ..

هكذا علل بعض المفسرين سر اتصال أجزاء الآية بعضها ببعض، و هو فهم فى الآية على كل حال، يقوم على حالة واقعة، هى عدم

معرفتهم بمسائل العلم التي تؤهلهم لادراك الجواب الحقيقي على سؤالهم ..
و هذا مثال من القرآن نفسه يوضح لنا ما نقول عن واقع الصحابة العلمي حين نزول القرآن ..

و النتيجة:

و الذى نريد أن نصل إليه من هذا كله:

أن الصحابة لم يكونوا مؤهلين بمعرفة عن تاريخ الرسل و أممهم فوق ما جاء فى القرآن. فكل زيادة فى هذه الناحية، إن ثبت ورودها عن الرسول قبلناها، و إلا أبعدها عن تفسير القرآن، اللهم إلا إذا وجدنا حفريات و نقوشا تضيف لنا جديدا عن تحدث عنهم القرآن ..

كما أن الصحابة لم يكونوا مؤهلين بمعرفة علمية عميقة أو شبه عميقة عن

(١) البقرة / ١٨٩.

علم التفسير، ص: ٧٨

الإنسان، و مظاهر الكون أمامهم، و لهذا لم يخوضوا فيها بتفصيل، و لم يتحدثوا عنها، و إنما كانوا يكتفون بالعبرة، يأخذونها من منطوق الآيه و من النظرة البسيطة إلى المظاهر الكونية أمامهم دون تعمق، فإذا جاء عنهم شىء فى ذلك فقد نقلوه من خارج البيئه الاسلاميه، اسرائيليه أو غيرها ..

و قد جاء القرآن الكريم يخاطب العرب فى حالتهم تلك، بالأسلوب المناسب لهذه الحالة، فأخذون منه قدرا يحرك فى نفوسهم الاتعاض بما يحدثهم عنه، و يخاطب من هم أعلى منهم علما، و أدق نظرا، على درجاتهم المتفاوتة فى العلم و دقة النظر، فيكتسبون العبرة الظاهرة التى استفادها العرب الأميون، و لكنهم يزيدون عليها تأملات جديدة فى الآيه على ضوء ما وصلوا إليه من علوم يقينية يجدون فى الآيه إشارة لها و تحتملها ألفاظها ..

و من هنا أرى أن أولى الناس بتفسير الآيات الكونية إنما هم أهل العلم فى الطب و الفلك و الجيولوجيا و ما يشبه ذلك من علوم، على ألا يتحدثوا عن آيه إلا باليقينيات من العلم، لا- بالفروض و النظريات. أما أرباب النحو و البلاغة فقد فسروها كما تدل عليه ألفاظها مع ما عندهم من علم عن الكون، استفادوه بالنظرة السطحية التى تشبه نظرة الصحابة، مع تفتح جاءهم على مرور الزمن حسب الجو العلمى الذى كانوا يعيشون فيه ..

و أعتقد أننا بهذا الذى أوردناه قد ألقينا ضوءا كاشفا عن حالة تفسير القرآن الكريم فى عصر الرسول، و عن المحصول الذى يمكن أن نخرج به من هذا، و عن العوامل المتعددة، التى جعلته محصولا يسيرا.

و من يدرى .. لعل فى ذلك جوانب من الخير كثيرة، أهمها: ترك الباب مفتوحا للعقول و على مر الزمن لتجتهد فى فهم القرآن على ضوء خبرتها و علمها، و تبرز لنا من أسرار الكون المكتشفة حديثا، ما أشارت الآيات إليه، و لم يدركه السابقون .. و هو خير يزيد المؤمنين إيمانا و يقينا ..

و من أراد أن يرجع إلى ما تركه الرسول صلى الله عليه من تفسير قليل.

فليرجع إلى أمهات كتب الحديث. باب التفسير ليقف على هذه الحصيله القليله، بجانب ما غصت به كتب التفسير بأجزائها و مجلداتها.

علم التفسير، ص: ٧٩

التفسير بعد عصر الرسول

إشارة

عصر الصحابة

و إذا كنا قد عرفنا هذا كله، فإن سؤالاً يطرح نفسه علينا و هو: كيف كان الموقف بعد وفاة الرسول صلى الله عليه و سلم من تفسير القرآن؟

و نستطيع أن نقول اجابة عن هذا السؤال: إن موقف الصحابة من فهم القرآن أيام الرسول كما عرفناه، و قد استمر بقوة الدفع بعد وفاته زمنا توفرت الظروف فيه للاستمرار. و أقول توفرت الظروف فيه للاستمرار لأن الظروف التي كانت في أيام الرسول لم تستمر كثيرا بعد وفاته، كما سنتحدث عن ذلك فيما بعد.

لقد كانت خلافة أبي بكر رضى الله عنه بعد الرسول من أكبر العوامل و أقواها للمحافظة على استمرار الوضع الذى كان أيام الرسول .. لأنه كان رضى الله عنه أكثر الصحابة شدة فى التزام الوضع السابق: فقال يجابه مانعى الزكاة «لو منعونى عقال بعير كانوا يؤدونه لرسول الله لقاتلتهم عليه» ثم رفض بكل شدة أن يغير قيادة «أسامة بن زيد» للجيش الذى كان قد جهزه الرسول، و ولى اسامة القيادة قبيل وفاته ..

و من هذا المنطلق نستطيع أن نقول: إن أبا بكر رضى الله عنه حافظ بشدة على الوضع الذى كان أيام الرسول بالنظر إلى الموقف من تفسير القرآن .. و لا سيما فيما يتصل بالمشابهة، و ما طوى من أحداث القصص التى ذكرها القرآن.

و هما أهم ما شغل العقول بالكلام و السؤال، لأن مجال القول فيهما كان متسعا .. و ذلك بخلاف ما يتصل بالعقائد المبدئية أو الكلية و الأحكام، فقد كانت الآيات فيهما واضحة، و كانت السنة النبوية العملية و القولية توضح المراد منه، فوق أن عملهم فى أيام الرسول جعل المراد من الآيات فى هذا المجال، غير بعيد عن أفهامهم فكانوا يجيبون عن الاسئلة المتصلة بهذا الجانب، و هم متأكدون من صحة ما يقولون، معتقدين أن هذا جزء من تبليغ الدين ..

علم التفسير، ص: ٨٠

و ذلك بخلاف ما عداه مما لم يرد فيه بيان نبوى، و لا تدعو الحاجة للخوض فيه فإنهم تورعوا عن الكلام فيه محافظة على النهج الذى ساروا عليه أيام الرسول .. و قد روى أن أبا بكر سئل عن معنى آية من القرآن فقال: أى سماء تظلنى و أرض تظلنى، إذا قلت فى القرآن برأى، أو بما لا أعلم. و قد سبق أن ذكرنا أن عمر رضى الله عنه ضرب واحدا من المسلمين ضربا موجعا حتى كاد يؤدى بحياته و هو عبد الله بن صبيح - لأنه كان يكثر من السؤال عن معنى - المرسلات و العاصفات و الصافات، و لم يتركه حتى تاب و رجع عن هذا المسلك.

و مع هذا روى أن أبا بكر أجاب لما سئل عن معنى (الكلاله) الواردة فى موضعين من سورة النساء، و أن عمر أيضا سأل عن معانى بعض الكلمات التى كانت خافية عليه كما سبق مثل (تخوف) فى قوله تعالى: «أَوْ يَأْخُذْهُمْ عَلَى تَخَوُّفٍ» فى سورة النحل.

و هذا يدلنا على أن الكلام السابق لأبى بكر (أى سماء تظلنى) الخ .. كان خاصا بناحية فى القرآن، و هى التى تتصل بالمشابهة أو بالمطوى من حوادث القصص، لأنه تخرج - جريا على النهج الرسولى - من الكلام فى هذه الناحية.

و لم يتخرج من تفسير معنى الكلاله الواردة فى آيتين من آيات الموارث، لأن ذلك يتصل ببيان ألفاظ أحكام عرفوها، و لا بد لهم أن يبينوها .. أما تخرجه فيما تخرج عن الكلام فيه، فلأنه يحتاج إلى نقل صحيح، و لم يكن هذا النقل متوفرا لديه، فعَدَّ الكلام فيه حينئذ من أبواب الكلام بالرأى .. و هو لا يريد أن يخوض هذا المجال، تورعا منه، و تشبثا بالمنقول.

و كان سلوك أبى بكر هو السمت الغالب على الصحابة فى عهده و عهد عمر تقريبا .. و امتد بعدهما و لكن عند الورعين الذين ألزموا أنفسهم حسن الاتباع

ثم بدأت الظروف تتغير:

فلو كان الاسلام ظل قاصرا على البيئه التي تركه الرسول فيها، لكان من الممكن أن يظل النهج الرسولي سائدا مسيطرا على الناس مدة طويلة

و لكن ذلك لم يكن، فقد اتسعت رقعة الاسلام، ودخله أناس يحملون

علم التفسير، ص: ٨١

ثقافات و أفكارا، و نفسيات مختلفة، و اختلطوا بالصحابة في المدينة، أو ذهب الصحابة إلى بلادهم، و لم يكونوا جميعا عربا، يفهمون العربية و القرآن بسليقتهم كالعرب، فاحتاجوا إلى بيان معنى ما يسمعون أو يقرءون، و لم يكونوا ملتزمين بالنهج الذي سار عليه الصحابة مع رسول الله ازاء القرآن و كان من الضروري الاجابة عما يسألون أو يثيرون من شبهات، أو يطلبون من بيانات ..

و كان من هؤلاء الداخلين في الاسلام جماعة لا زال ماضيهم يشدهم إليه، فلم يكونوا مخلصين للدين الجديد، فأخذوا يثيرون الشكوك، و يزرعون الألغام في طريق المسلمين المخلصين، حول القرآن و التعاليم الاسلامية بعامه ..

و كان بجوار هؤلاء نبت جديد في البلاد العربية، أو بتعبير العصر، جيل جديد، لا شك أنهم كانوا أكثر تطلعا من الجيل السابق عليهم، و أكثر جرأة و تطلبا لفهم ما يغلق عليهم فهمه من القرآن الكريم.

كما أن الأحداث العنيفة التي أثارها النزاع حول الحكم في وقت مبكر بعد وفاة الرسول، قد شغلت المسلمين بها، و أضعفت فيهم المثالية التي كانت سائده من قبل، و أوجدت عند كل فريق رغبة في التماس الحجة له من القرآن

و كان الموقف يقتضى الاقتصار على فهم الآيات بمقتضى أسلوبها العربي المفهوم لدى الصحابة أو تابعيهم من العرب، مع الاستعانة في بعض الأحيان بما يكون قد روى عن الرسول .. ثم التوقف عن الخوض فيما لا يمكن الخوض فيه .. كآية متشابهة. أو حادثه مطوية في قصة. أو ظاهرة كونيّة. كالرعد و البرق مثلا ..

و هذا بالفعل ما تمسك به الورعون من الصحابة و تابعيهم الذين التزموا النهج الأول. فكانوا يقلون من تفسير القرآن، و يتخرجون من الجراءة على الكلام فيه كأبي بكر، و يفوضون ما لم يعلموا رواية فيه عن الرسول، أو لم يكن ظاهرا واضحا عندهم، إلى علم الله .. معتبرين السؤال عنه بدعة، يجب على الانسان المؤمن البعد عنها. و هذا ما يبدو واضحا مما نعرفه من قول الامام مالك رضى الله عنه، لمن سأله عن معنى الاستواء، في قوله: «الرحمن على العرش استوى» فقال الاستواء معلوم، و كيف مجهول، و السؤال عنه بدعة.

علم التفسير، ص: ٨٢

كان هذا الجواب يمثل مسلك المتحفظين الذين يتهيبون ابداء رأيهم الخاص في تفسير القرآن، و لا سيما الأمور المشتبهة فيه .. و لكن لم يكن من الممكن فرض هذا المسلك على المجتمع الاسلامي كله، مع الظروف التي طرأت عليه، و سبق أن أشرنا إليها، و التي ولدت تيارا جديدا في هذا المجتمع، يفرض على العلماء فيه، أن يتحدثوا عما يثار من أسئلة، و عما تتطلع إليه النفوس من توضيح ما يشكل فهمه عليهم من القرآن، و الرد على بعض الشبه التي يثيرها المسلمون و غيرهم ممن اختلطوا بهم. حتى لا تظل هذه الشبه و هذه التساؤلات قائمة، تفعل فعل عوامل التعرية في النفوس.

و هنا نجد الكثيرين ينشطون لسد هذه الثغرات، و ازالة هذه الشبهات، و ارضاء هذه التطلعات و لكنهم يسلكون الطريق الذي يكون أكثر تأثيرا على المجتمع أو الجمهور فيه، و هو طريق الرواية .. عن الرسول أو عن الصحابة ..

فإذا لم يجدوا .. نسبوا إلى الرسول أو الصحابة أقوالا .. وجد أن أكثرها غير صحيح النسبة بعد غربلته.

و كثيرا ما كانت هذه الأقوال مستمدة من الإسرائيليين الذين أسلموا، و لجأ إليهم بعض الصحابة أو التابعين و لا سيما في قصص الأنبياء و الأمم السابقة- باعتبار هؤلاء الإسرائيليين أصحاب ثقافة قديمة، و عندهم كتب تحدثت عن هؤلاء الأنبياء .. و يمكنهم ايضا بعض ما طواه القرآن من أحداث السابقين.

و كان بعض هؤلاء الإسرائيليين المسلمين يتمتعون بثقة الصحابة و التابعين دينيا كما ذكرنا. و كانوا حين يسألون لا يسكون عن الإجابة، بل يتحدثون بما يعرفون من قبل عن هذه القصص .. و السائلون يأخذون منهم الجواب و يتحدثون عن قصص القرآن .. و الآخرون ينقلون عنهم، و هكذا حتى يصبح كلام هؤلاء الإسرائيليين رواية رواها فلان عن فلان .. و تلتصق بتفسير القرآن، و تصبح جزءا مهما من هذا التفسير ..

و هكذا .. أصبح من المتيسر لدى المتحدثين فى تفسير القرآن أن يجدوا لدى كل آية روايات تفسرها .. مع أن الرسول لم يترك إلا القليل جدا من تفسير القرآن ..

علم التفسير، ص: ٨٣

و كان المتبع فى ذلك الوقت الحرص على الرواية، و ذكر الأشخاص الذين اضطلعوا بها، ترحبا من التفسير بالرأى الذى لم يكن ينظر إليه نظرة سليمة فى ذلك الوقت، مما اتاح فيما بعد للنقاد البصيرين بالرجال أن يتبعوا الرواة و ينقدوهم، و يرفضوا ما يجدون فيه سببا للرفض ..

كما نجد فى تفسير الطبرى و أمثاله من سرد الروايات و لكن لم يكر عليها بالنقد، فترك القراء فى دوامه، و لا سيما من لم تكن عندهم خبرة بالرجال الذين رووا هذه الروايات، و هم الكثرة الغالبة جدا من القراء .. و هذه التفسيرات - فى رأى - هى التى وضعت حجر الأساس فى نشر الروايات الإسرائيلية و المدسوسة الموضوعه و ترويجها فى الأجيال المتعاقبه .. و لا يشفع لهم أنهم ذكروا سند الروايات. فليس كل قارئ لها عليما بأحوال روايتها .. أو غيورا على القرآن و الاسلام، يحرص على تنقيتها من الدخيل فيها .. و قد فتح هؤلاء بابا واسعا لمن أتى بعدهم فى الاعتماد على ما تقول هذه الروايات، دون ذكر السند و كأنه قضية مسلمة و لا سيما فى التفاسير الصغيرة، فرأينا الكثيرين ممن اشتغلوا بالتفسير يتوسعون فى سرد هذه الأقوال الإسرائيلية منها و غير الإسرائيلية. و زاد الطين بله أن الأحاديث الموضوعه راجت و كثرت، حتى كادت تطغى على الأصيلة، «فالعمله الرديئه تطرد العمله الجيده من السوق» و شارك بعض المسلمين المخلصين مشاركته فعاله فى هذا الوضع - و بحسن النيه مع الأسف - ليشدوا الناس إلى القرآن، كالأحاديث التى تذكر مع كل سورة لبيان فضلها و ثواب قارئها، ترغيبا فى قراءة القرآن لأن الناس فى ذلك الوقت كانوا قد عنوا بالجدل و العلوم الأخرى - كما يقول وضاعو هذه الروايات - و انصرفوا عن العناية بالقرآن.

و لست أريد أن أشغل القارئ هنا بنقل النصوص الداله على ذلك كله من الكتب التى عنيت بهذه المسائل لأن هذه القضايا أصبحت معروفة مسلما بها لدى المشتغلين بالتفسير (١)

(١) و أهم الكتب الحديثه التى تناولت هذا الموضوع - فى رأى - هو كتاب التفسير و المفسرون للشيخ المرحوم الدكتور محمد حسين الذهبى و البحث الذى قدمه لمجمع البحوث عن الإسرائيليات فى -

علم التفسير، ص: ٨٤

قاعدة تحتاج إلى مناقشة:

و مع أن المشتغلين بالتفسير الذين عنوا بتنقيه الروايات، و بيان الصحيح منها و غير الصحيح، قد أبلوا فى ذلك بلاء حسنا .. و قدموا لنا ذخيرة يمكن الاعتماد عليها. فإن هناك قاعدة من القواعد التى أقروها بصدده هذه الروايات، أعتقد أنه دخل منها الكثير من غير الصحيح، على الروايات المفسره للقرآن، و هى لهذا تحتاج إلى مناقشة ..

هذه القاعدة المعروفة المسلم بها لدى النقاد جميعا هى المتصلة بالرواية الموقوفة على الصحابي التى لم يسندها إلى رسول الله صلى الله عليه و سلم حيث قالوا: إذا كانت هذه الرواية أعنى موضوعها من الأمور الغيبية، و تكلم بها الصحابي، فمعنى ذلك أنه سمعها من

الرسول .. و لو لم يصرح بذلك، لأنه لا مجال للرأى و العقل فيها .. فهى فى حكم المرفوع للرسول ..
و هذا الكلام الذى قالوه يمكن أن يصدق، و لكن إلى حد ما، لأنى أعتقد أننا لو أخذناه قضية مسلمة و على إطلاقها، فإنه من الممكن
حينئذ أن يدخل منها المدسوس على رسول الله. و لا سيما فيما يتصل بالتفسير ..
ذلك أن بعض الصحابة كانوا يطمثون- و لو أحيانا لتكون أكثر دقة و احتياط- إلى بعض المسلمين من أهل الكتاب، و إخبارهم
ببعض الأمور من تفصيلات القصص و غيرها، فينقلون ذلك عنهم. و يروى تلامذتهم، أعنى التابعين عنهم .. و تصبح الرواية بذلك
موقوفة على الصحابي .. فإذا أخذنا القاعدة السابقة قضية مسلمة فى مثل هذه الروايات نسبنا الى الرسول بذلك ما لم يقله، أو يكون
هذا احتمالا على الأقل ..

و من الواجب أن نحتاط الاحتياط الشديد فى نسبة كلام الى الرسول عن مثل

القرآن. و إن كنت لا أتفق معه فى تحفظه فى بعض نواح من بحثه .. ثم بحث قدمه الدكتور الشيخ محمد أبو شهبه لم يستوعب أيضا
الاسرائيليات فى القرآن. و إن كنت لا أتفق معه فى تحفظه فى بعض نواح من بحثه. و مجمع البحوث و الدراسات العليا بكلية أصول
الدين معيان بإتمام بحث الاسرائيليات فى التفاسير و هناك رسائل تعد فى هذا الموضوع لشهادتى الماجستير و الدكتوراة فى الكلية و
هو اتجاه طيب.

علم التفسير، ص: ٨٥

هذا الطريق، لا سيما و نحن نعرف أن الصحابي كان يحرص الحرص كله، على أن يسند الرواية إلى الرسول، إذا كان حقا قد سمعها
منه، ليزداد شرفا بالرواية عن رسوله من جهة، و ليكسب كلامه مهابة و توكيدا من جهة أخرى، و لا سيما فى مثل هذه الأمور الغيبية
التي تحتاج لتدعيم و تقوية.

فامتناعه أو عدم تصريحه حينئذ، بروايته عن الرسول، مع الحالة التي كانت قائمة بالأخذ عن بعض مسلمي أهل الكتاب فى مثل هذه
الأمور، يوجب علينا أن نحتاط، فلا نقبل رواية بهذا الشكل، أعنى الرواية عند الصحابي التي لم ينسبها صراحة إلى الرسول ..
و هذا- فى رأى- يختلف عن قول الصحابي أو عمله فى حكم من الأحكام، لأنهم لم يكونوا يسمحون لأنفسهم بمعرفة شىء من
ذلك، أو من العقائد، عن مسلمي أهل الكتاب .. و الرسول صلى الله عليه و سلم وضح كل ما يتصل بذلك قولاً و عملاً، فإذا عمل أو
تكلم الصحابة أو تابعوهم ممن كانوا فى المدينة أو خرجوا منها و كانوا على حال يوثق فيها بهم و بعلمهم، فإن من الجائز حينئذ أن
نفهم أن قولهم فى الحكم أو عملهم، معتمد على عمل أو قول منسوب إلى رسول الله صلى الله عليه و سلم و إن لم يصرحوا بنسبته إلى
الرسول .. و هذا ما كان يأخذ به الامام مالك رضى الله عنه فى مذهبه، مما سمي بقاعدة عمل أهل المدينة .. و إن نازعه فى ذلك
بعض الفقهاء، ممن لم يسلموا للامام مالك بحجة عمل أهل المدينة .. و الاستناد إليه فى تقرير حكم من الأحكام ..

و قد يقول بعض الناس: و ما الضرر فى أخذ مثل هذه الروايات، أعنى الموقوفة على الصحابي فى أمور لا مجال للعقل فيها، ما دامت
لا تتصل بتقرير عقيدة أو حكم شرعى، و لكنها زيادة تفاصيل لما ذكر مجملا من القصص أو الكون مثلا؟ ...
و أقول لهم: إن الضرر من هذا يرجع إلى تقييد عقولنا بفهم أو تفصيل خاص باعتبار أن ذلك صادر عن الرسول .. و قد تكون تلك
الرواية متصلة بأحوال الآخرة فتدخل ضمنا فى تكوين عقيدتنا، أو فى تكميل الصورة عنها.

علم التفسير، ص: ٨٦

و قد تكون متصلة ببعض الظواهر فى الكون، و تأتى التجارب العملية بعد ذلك ببطلانها، فيمتد أثر ذلك على رسول الله!! و هذا كثير.
ربما يكون هذا تشددا منى فى أمور قبلها السلف أو بعضهم و أقروها .. و لكنى أرى من الأولى لنا الآن بعد أن قاسينا ما قاسينا من
الروايات الموضوعه و المدسوسة و الاسرائيلية، أن نقابل كل هذا البلاء الذى بلينا به فى أمر يتصل اتصالا وثيقا بالقرآن، و هو تفسيره

و توضيح معانيه و الوقائع التي جاءت فيه. أقول من الأولى لنا أن نقابل كل هذا بشيء من التشدد، حتى نجد التفاسير مما علق بها، و شوّه فهمنا للقرآن، ليبقى القرآن وحده أمام عقولنا مع الأحاديث الصحيحة المرفوعة للرسول الواردة في كتب الأحاديث الصحيحة.

يبقى شيء آخر يحتاج لمناقشة

هو أقوال مشاهير المفسرين، مثل علي و ابن عباس و ابن مسعود من الصحابة رضي الله عنهم، و مثل عطاء و مجاهد و مقاتل و غيرهم من التابعين ممن يستشهد بأرائهم في التفسير.

هل ما يقوله هؤلاء في فهم الآية كراى لهم .. حين يصح النقل عنهم، و نسبة القول إليهم، يجب أن يؤخذ قضية مسلمة، لا يصح لنا العدول عنها، أو مناقشتها، باعتبار أن هؤلاء أقرب إلى نور النبوة، و أكثر منا فهما للقرآن؟

و أقول مع تقديري و إجلالي لهم- إن من المجازفة أن نتقيد بفهمهم في الآية فلا نخرج عنه، و أن لكل من جاء بعدهم إلى ما شاء الله من الأزمان، أن يعملوا عقولهم في فهم القرآن، و يستخرجوا من ألفاظه المعاني التي تؤديها، ما داموا أهلا لهذا الفهم، دون تأويل بعيد، أو شطط في الفهم يصادم نصا، أو قاعدة إسلامية، أو يتنافى مع روح الاسلام العامة ..

و الكل يؤخذ منه و يرد عليه ما عدا رسول الله صلى الله عليه و سلم ..

و أعتقد أن هذا لا يلقى جدلا كثيرا لأن المفسرين الذين جاءوا بعد هؤلاء، لم يتقيدوا بأرائهم، و إن كانوا قد عنوا بنقلها في صدر تفاسيرهم للآية ..

علم التفسير، ص: ٨٧

تفرق الصحابة في البلاد و مدارس التفسير

لقد تفرق أصحاب رسول الله صلى الله عليه و سلم في البلاد. مكة، و العراق، و مصر، و الشام و غيرها .. و كان منهم من عرف عنه العلم بتفسير القرآن أو القول فيه .. كابن عباس و ابن مسعود و غيرهما .. و المسلمون جميعا مشدودون للقرآن، مهتمون بمعرفته و تفسيره، كل على قدر تطلعاته. و كان من الضروري أن يسألوا عما يريدون منه، لاجئين إلى من يرونه ثقة في ذلك ..

و لا يمكن أن نتصور في هذا العصر أن أحدا من هؤلاء الموثوق بهم، قد خصص وقتا لتفسير القرآن، كما هو الشأن في أيامنا، و لكن التفسير كان يحدث تبعا لأستئلة تلقى، فكان تفسيرا متناثرا حسب الوقت، و الحاجة .. كما لا يمكن أن نتصور أن التفسير في ذلك الوقت، كان كالتفسير الذي نقرؤه في كتبه، أو نسمعه من المتخصصين أو شبههم في أيامنا ..

بل كان تفسيرا في حدود ما سمع من الرسول، أو قيل إنه سمع منه، مع إضافة شيء إليه مما سمع من أهل الكتاب إن كان المفسر ممن يقبل ذلك، كما كان في حدود الفهم العربي للألفاظ و التراكيب، و ما عرف من سبب نزول الآية.

و كانت تغلب عليه الرواية، و يسير في حدودها .. و يتناقله الناس شفاها غير مكتوب ..

«و اشتهر من الصحابة عدد قليل في تفسير القرآن، و أكثر من روى عنه علي ابن أبي طالب، و عبد الله بن عباس، و عبد الله بن مسعود، و أبي بن كعب.

. و أقل من هؤلاء: زيد بن ثابت، و أبو موسى الأشعري، و عبد الله بن الزبير» (١).

و كان أبعد هؤلاء و أكثرهم أثرا في التفسير: ابن عباس و مدرسته في مكة، و ابن مسعود و مدرسته و تلاميذه في الكوفة، و أبي بن كعب الذي آثر المكث في المدينة

علم التفسير، ص: ٨٨

و كون فيها مدرسته التفسيرية .. و كان لكل من هؤلاء الصحابة تلامذة، أخذوا عنهم أقوالهم فى التفسير .. و هؤلاء التلاميذ، تلامذة نقلوا عنهم .. و كل ذلك كان فى الصدور، لم يعن أحد منهم إلا قليلا بتدوين ما تلقاه فى كتاب، إذ كانت كتبهم هى صدورهم .. يحدثون الناس بما سمعوه من أساتذتهم من تفسير آيات القرآن .. و بما يضيفونه إلى ذلك، من رواية سمعوها من غيرهم بطبيعه الأمر ..

و كانت الأقوال فى تفسير الآيات كالهواء فى تنقلاتها بين الناس، ليس هناك ضبط لها، و لا بيان لصحيحها من غيره .. فاختلط فيها الصحيح القليل عن الرسول، بما وضع على لسانه، بما نقل عن معلومات أهل الكتاب .. مع تفسير للألفاظ و بيان لمعانيها حسب المفهوم العربى لها .. و لم يكن ذلك كله بشكل منتظم مرتب، و لكن على حسب الظروف و سؤال السائلين، أو رغبة الاستاذ لبيان آية من الآيات يقتضيها الحال ..

و قد كان الأمر كذلك بالنسبة لأحاديث الرسول صلى الله عليه و سلم، إذ كان التفسير جزءا منها غير منفصل .. و ظل الأمر كذلك حتى نهض فى أواخر القرن الهجرى من المسلمين، رجال هالهم هذا الخلط الكثير فى الأقوال و الروايات، و اتجهوا إلى غربلتها، و تمييز الصحيح من غير الصحيح، بتتبع حال الرواة الذين رووها، و الوقوف على مدى الثقة فيهم .. و كان ذلك منهم حرصا على تنقية ما نسب إلى الرسول صلى الله عليه و سلم من أقوال غير صحيحة الانتساب، باعتبار أن الأحاديث الصحيحة هى المرجع الأول و الأخير، سواء فى بيان معانى القرآن، أو فى بيان الأحكام، فوصلوا فى هذا المضمار إلى ما أرادوا، مما تميزت به صفحة الإسلام عن غيره من الأديان.

علم التفسير، ص: ٨٩

عرض التدوين

إشارة

و قد ظل التفسير كغيره من العلوم. شائعا فى الهواء، متنقلا بين الصدور حتى اتجهت الأذهان إلى تدوين هذه العلوم فى كتب، و منها التفسير، و ذلك فى مستهل القرن الثانى الهجرى، فانفصل التفسير عن الحديث بعلم خاص، و إن ظل علماء الحديث يذكرون ما روى فيه من أحاديث الرسول:

و يذكر المرحوم الاستاذ محمد الفاضل بن عاشور مفتى تونس السابق و من كبار علمائها «١» «أن أول من ألف فى التفسير هو عبد الملك بن جريج المتوفى ١٤٩ هـ»

كما يذكر ذلك المرحوم الأستاذ أحمد أمين «٢» و إن كان لم يقل إنه أول من ألف، و يقول عن تفسيره و عنه «كان شأنه شأن المحدثين الأولين يجمعون ما وصل إليه من صحيح و غير صحيح، و قد ذكروا «أن ابن «٣» جريج لم يقصد الصحة، و إنما روى ما ذكر فى كل آية من الصحيح و السقيم» و لم يكن ابن جريج هو الذى ابتكر هذه المحاولة بل سبقه و زامله و اتى بعده آخرون على نفس الخطأ مثل تفسير السدى، و مقاتل، و غيرهم ممن تحدث عنهم السيوطى فى كتابه «الإتقان» الباب الثمانون- طبقات المفسرين. و لم تصل لنا هذه التفاسير فى كتب، و إن كانت آراء مؤلفيها قد نقلها غيرهم فى الكتب التى وصلتنا، و فى مقدمتها تفسير ابن جرير الطبرى ..

بينما يقول الفاضل بن عاشور: إن هناك تفسيراً مهما و جامعاً لم يعرف فى المشرق كما عرف فى المغرب، و إن لم يكتر تداوله، و هو تفسير «يحيى بن سلام»

(١) فى كتابه التفسير و رجاله إصدار مجمع البحوث ص ٢١.

(٢) فى كتابه ضحى الإسلامى ص ١٤٢ الطبعة الأولى نقلا عن الإتقان للسيوطى.

(٣) اسمه: عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج من علماء مكة و محدثهم و أول من صنف الكتب بالحجاز أصله رومى نصرانى ولد سنة ٥٨٠ هـ و توفى سنة ١٥٠ هـ، لم يظفر بإجماع العلماء على توثيقه فيما يرويه و رماه كثير منهم بالتدليس و رواية الموضوعات .. علم التفسير، ص: ٩٠

الذى كان أول التفاسير ظهورا فى النصف الثانى من القرن الثانى الهجرى، و الذى سار فيه أيضا على طريقة جمع الروايات المتداولة فى تفسير الآيه، مما اقتضى جمع روايات متخالفة فى تفسير الآيه الواحدة غير أنه كان يتعقبها بالنقد و الاختيار .. فبعد أن يورد الأخبار المروية، مفتتحا إسنادها بقوله «حدثنا» يأتى بحكمه أو برأيه مفتتحا بقوله «قال يحيى» إلخ .. و هذه هى الطريقة التى سار عليها الطبرى فى تفسيره .. و هى طريقة التفسير الأثرى النظرى، و فيها شىء من التجديد و الترقى عما سبقها، حيث يعتبر إيراد رأى المفسر، اختيارا لرأى أو رواية من الروايات، و رفضا لما عداها، أو نهجا فى التفسير يرتضيه .. و يحيى بن سلام ألف تفسيره و روى عنه بالقيروان من بلاد المغرب، و توفى سنة ٢٠٠ هـ، و الطبرى ولد سنة ٢٢٤ هـ فى المشرق فى طبرستان، و لكنه رحل إلى مصر، و الشام، و العراق، التى توفى بها سنة ٣١٠ هـ، فهل يمكن القول بأنه أطلع على تفسير يحيى بن سلام و استفاد منه؟.

و يقول الفاضل بن عاشور إنه «توجد نسخة من تفسير ابن سلام عظيمة القدر نسخت منذ ألف عام، موزعة الأجزاء بين المكتبة العبدلية بجامعة الزيتونة، و بين مكتبة جامع القيروان، و من مجموعها يتكون نحو الثلثين منها، و يوجد جزء آخر منها عند بعض العلماء لعله يتممها»

فهذا التفسير - إذن - لم يطبع حتى الآن، و لا عجب فى ذلك على أمه هذه حالها من ميراثها .. فقد ظل تفسير الطبرى بعد رواجه فى أوائل ظهوره و ترجمته للفارسية - مخطوطا مهملا، و إلى عهد قريب لم يكن متداولاً، حتى عشر على نسخة كاملة منه فى حيازة «أمير حائل» «حمود بن الأمير عبد الرشيد» من أمراء نجد، من نحو سبعين سنة فطبع عليها الكتاب «١» و صار متداولاً معروفا لدى الخاصة و العامة، و أيضا من أهم المراجع فى التفسير .. جمع إلى الرواية النقد و الاختيار للرأى الذى يراه. و كان يخطئ المفسرين الذى يعتمدون على مجرد الرأى و اللغء .. و يعتبر تفسيره موسوعه ضمت إلى الروايات المتعدده، الثمينه

(١) التفسير و المفسرون للمرحوم الدكتور الذهبى ص ٢٠٨ نقلا عن كتاب المذاهب الإسلاميه فى التفسير ص ٨٦.

علم التفسير، ص: ٩١

و الغنة، دراسات فى اللغء، و نقد للروايات أحيانا، و أقوال السابقين و اختيار الرأى الذى يراه أخيرا ..

و قد جاء هذا التفسير الزاخر الضخم الموسوعه شبيها بنهر كبير، ضم مع الماء العذب كثيرا من القش و النفايات، و على القارئ و هو يسبح فى خضم هذا النهر أن يختار طريقه .. أو إذا أراد أن يشرب منه أن يعنى بتصفية الماء الذى يشربه.

. و لا شك أن هذا الكتاب و هو مخطوط قد عرف فى زمنه، و بعد زمنه، و اطلع عليه طلاب العلم و العلماء، و أخذوا عنه، كما كتب الكثيرون من كبارهم يشيدون به بما لم يظفر به كتاب آخر، و كانت هذه الإشادة به من علماء المشرق و المغرب، و فى عصور متتالية، دليلا على تداوله.

و قد حذا كثير من العلماء منهج الطبرى فى التفسير، و إن زاد بعضهم عليه نقدا للروايات التى يذكرها حسبما عرف فى علم الجرح و التعديل لرواة الأحاديث، كابن كثير و عمدتهم جميعا الاعتماد على الرواية المأثورة فى تفسيرهم، و لا يمكن لنا تتبع ما كتب فى هذه

الناحية بالحصر، و إن أمكن ذكر بعض التفاسير المشهورة، و إن تفاوتت شهرتها مثل: «بحر العلوم للسمرقندی، و الكشف و البيان للثعلبي، و معالم التنزيل للبغوي، و المحرر الوجيز لابن عطية، و تفسير ابن كثير، و الجواهر للثعالبي، و الدر المنثور للسيوطي» (١) و تفسير ابن كثير تفسير متداول بيننا، حائز للقبول، و يمتاز في اعتماده على الرواية بنقدها، و بيان قيمتها من الصحة أو الضعف، أو الغرابة أو الوضع ..

و قد قام بعض الفضلاء بتجريده و اختصاره ..

و كان بجوار هذه التفاسير التي عرفت بأنها كتب التفاسير بالمأثور. كتب أخرى لم ينح أصحابها منحى الطبرى و إخوانه بل سلكوا طريقا آخر- و كانوا ممن يميلون للاعتماد على العقل و الرأي- و عرفت هذه الكتب باسم «التفاسير بالرأى»، و هذا يعنى عندهم عدم الاعتماد الكلى أو غالبا على الروايات و سردها، بل الاعتماد على التصرف العقلي و اللغوي و البلاغي و العلمى فى

(١) المرجع السابق ص ٢٠٤.

علم التفسير، ص: ٩٢

استخراج معانى الآيات .. مع ما صح عند المفسر و اختاره من روايات للاستشهاد بها، و كان من هؤلاء الذين نحوا هذا المنحى المعتزلة .. لكنهم تغالوا فى الاعتماد على الرأى، حتى أنزلوا القرآن على مذهبهم الاعتزالى، و اشتطوا فى التأويل .. فمنهم من عنى بإعراب القرآن و استخراج معانيه عن هذا الطريق كالزجاج «القرن الثالث الهجرى» صاحب كتاب «معانى القرآن و إعرابه» (١). و منهم من عنى بالوجه البلاغى للقرآن، فبنى تفسيره على هذا الاتجاه مثل «تفسير الكشاف» لجار الله محمود بن عمر الزمخشري (٤٦٧-٥٣٨) ..

منتصرا لمذهبه المعتزلى حين تجيء مناسبة ..

و كان هؤلاء يعيرون على أهل التفسير بالمأثور اعتمادهم على روايات غير صحيحة، و ساعدتهم على هذا القول ما اعتمده البخارى من أحاديث قليلة فى تفسير القرآن، حيث قال هؤلاء: إن ما عدا هذا مما ذكره المفسرون، و اعتدوا به فى التفسير، غير صحيح، و شوشوا عليهم و جرحوهم .. حتى لنجد المعتزلى الكبير إبراهيم النظام يقول:

«لا تستر سلوا إلى كثير من المفسرين، و إن نصبوا أنفسهم للعامه، و أجابوا فى كل مسألة، فإن كثيرا منهم يقول بغير رواية على غير أساس، و كلما كان المفسر أغرب عندهم. كان أحب إليهم، و ليكن عندكم عكرمة، و الكلبي، و السدى، و الضحاك، و مقاتل بن سليمان، و أبو بكر الأصم فى سبيل واحدة، فكيف أثق بتفسيرهم، و أسكن إلى صوابهم؟» و لا شك أنه كان لمذهب الاعتزال أثر فى هذه النظرة .. و من هنا انصرف المعتزلة إلى كتابة تفسير لا يعتمد على هذه الروايات، و إن شايهم فى ذلك العقلانيون من غير المعتزلة دون طعن على السابقين، فوجدنا كتبا فى التفسير لا تعتمد على الرواية اعتمادها على العلوم العقلية كالنحو و البلاغة و العلوم التى اكتسبها المسلمون من آثار ترجمة الكتب اليونانية الفلسفية و غيرها ..

(١) شرح و حققه الدكتور عبد الجليل شلبي، و طبع تحت إشراف الأزهر .. على نفقة الشيخ خليفة بن زايد ولى عهد الإمارات.

علم التفسير، ص: ٩٣

فما دام منهج الاعتماد على الروايات قد جرحه المعتزلة هذا التجريح، و أصبحت الثقة به ضعيفة، فليعتمد هؤلاء على منهج جديد، يلبي حاجة العقول فى عصرهم و لا يعتمد على الرواية، بل يعتمد على اللغة العربية و المعانى المستخرجة من حقيقتها و مجازها، بالاضافة إلى ما استفادوه من علم المنطق و غيره ..

و أقبلوا على القرآن يفسرونه بهذا المنهج، و ينصرون مذهبهم الاعتزالى بتأويل القرآن و إنزاله عليه كلما جاءت مناسبة تمس مذهب

السنة، أو الاعتزال، واستعملوا مهارتهم الكلامية في ذلك، حتى أو غلوا في التعسف في تأويل بعض الآيات و في الوقت الذي ساد فيه مذهب الاعتزال، و ساندته الحلفاء العباسيون، كان هؤلاء يعتقدون أنهم فرسان الحلبه في تفسير القرآن، و علم الكلام.

بينما أهل السنة ممن يؤثرون التفسير بالمأثور وقفوا منهم موقف المعارض الذي يعتقد أن المعتزلة بمنهجهم هذا يعتدون على كلام الله، و بعدت بينهم الشقة من هذه الناحية أيضا ..

و لكن بدأ جو المعتزلة في الانكماش بعد تخلى الخلفاء عنهم، و بعد ظهور أبي موسى الأشعري الذي وقف بعلم و عناد ضد مذهبهم. و بدأ أهل السنة في العمل في مجال التفسير و غيره بقوة، فكان من ذلك مؤلفات في التفسير و غيره لعلماء في المغرب و المشرق .. لا سيما بعد أن أقبلوا على بضاعة المعتزلة من علم المنطق و الفلسفة و غيرها، ليتخذوا منها أسلحة لبيان معاني القرآن، و لتأييد آرائهم .. و للرد على مخالفهم.

و في هذا الجو ظهر الامام فخر الدين محمد بن عمر بن الخطيب الرازي الشافعي. و قدم فيما قدم من مؤلفات تفسيره الذي سماه «مفاتيح الغيب» فكان أساسا و عمدة لأهل التفسير بالرأى من غير المعتزلة، كما كان الطبري أساسا و عمدة لأهل التفسير بالمأثور.

و يصبح من حقهما و حق القراء على أن أذكر نبذة عنهما و عن تفسيرهما فيما بعد ..

علم التفسير، ص: ٩٤

[أصل هذا التقسيم]

و أصل هذا التقسيم أو هذا الاصطلاح- الذي يقتضى إلقاء ضوء عليه، أصله قديم منذ عهد الصحابة الذين كانوا يتخرجون أن يتكلموا في تفسير آية إلا إذا كانوا قد سمعوا عن الرسول شيئا فيها .. حتى لما سئل أبو بكر رضى الله عنه في معنى آية لم يكن يروى عنها شيئا امتنع و قال عبارته المشهورة «أى أرض تقلنى و أى سماء تظلنى لو قلت فى القرآن برأى».

فاتخذ الناس من هذا الكلام دليلا على وجوب الاعتماد على التفسير المأثور، بحيث لا يتكلم أحد فى التفسير إلا برواية رويت .. و كان هذا سببا فى بدء حياة التفسير، اعتمادا على الرواية، و جمعوا فيها الغث و الثمين. كما عرفنا، و كانت مزرعة، نما فيها الكثير من الاسرائيليات، و الخرافات حول تفسير القرآن، و ذلك لأن الأحاديث لم تغط تفسير القرآن، فلجئوا لأقوال الصحابة و غيرهم، و لروايات أخرى يفسرون بها.

بينما نظر آخرون إلى قول أبى بكر، نظرة غير هذه النظرة، و قالوا لا يعنى كلامه هذا أن نهمل عقولنا و معارفنا فى تفسير الآيات، من حيث اللغة، و المعنى الظاهر السافر و نخرج برأى حسب ما تؤديه الكلمات العربية، و الأسلوب العربى، و الله يقول «إنا أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون» فالموضوعات التى تحتاج إلى رواية، و هى التى لا يمكن للعقل أن يحكم فيها .. نرجعها للرواية .. و نقف عندها ..

لكن الآيات السافرة الظاهرة، التى تحكى قصة، أو تقول حكما، أو تحث على نظر فى الكون .. الخ. مما لا يحتاج فهمها إلى رواية؛ نتولى فهمها بعقولنا، و معارفنا فى اللغة أو الأحكام، أو الكون .. بحيث لا نخرج عن قرآن صريح، أو حديث صحيح، هذا إذا لم يدفعا فضولنا لمعرفة ما تركه القرآن من تفاصيل، بل قال بعضهم: إن النص إذا تعارض مع العقل، أولنا النص لما يوافق العقل، و الله يقول «أ فلا يتدبرون القرآن ..» و تفاسير هؤلاء سموها «التفاسير بالرأى»

علم التفسير، ص: ٩٥

و مثل هذا حدث فى الفقه أيضا حيث ظهرت مدرستان فقهيتان: مدرسة الحديث. و مدرسة الرأى، و اشتهر عن مالك رضى الله عنه أنه من مؤسسى المدرسة الأولى فى المدينة، و عن أبى حنيفة أنه مؤسس المدرسة الثانية فى العراق.

و حدث أيضا فى علم الكلام حيث انقسم المتكلمون فى علم التوحيد أو فى صفات الله .. إلى سلف: يحجمون عن التأويل فى مثل يد

الله، وعينه، ووجهه، واستوائه مما ورد في القرآن، ويقولون: له يد.. لا كأيدنا.. ولا نقول أكثر من ذلك، وإلى خلف: رأوا أن مثل هذا الموقف لا يشبع نهم عالم، ولا يردّ شبهة متمرد، فلجئوا إلى التأويل بأن اليد معناها القدرة، ليسكتوا هؤلاء المتمردين.. معتمدين على الاستعمالات المجازية في كلمة اليد في الأسلوب العربي..

ولا نعتقد أن أحدا منهم جاوز الهدف في أيامه في خدمة الاسلام، ولكن كان لكل منهم طريقة في أداء هذه الخدمة حسبما رأى، على أن الذين اتجهوا إلى الاعتماد في التفسير على الرأي لم يهملوا الأحاديث الصحيحة، بل ذكروها أيضا، وجالوا في دائرتها، علما بأن الرسول صلى الله عليه وسلم لم يفسر القرآن كله، ولم ترو أحاديث صحيحة يمكن بها تفسيره كله.. فالحاجة تدعونا- إذن- إلى الاعتماد على العقل والرأي في التفسير.

على أن الذين عابوا التفسير بالرأي لم يعيبوه إلا لبعض سقطات من بعض الذين تركوا الحديث، واعتمدوا على عقولهم وعلى وجه من وجوه اللغة، غير ناظرين لما روى من حديث صحيح، ولا إلى الوجه الآخر في اللغة، ولا إلى جو الآية.. بل نجدهم- أعني أصحاب التفسير المأثور- أعملوا عقولهم في التفسير، فإن أبا بكر رضى الله عنه، لم يكن يعنى إلغاء عقله نهائيا أمام القرآن والتوقف النهائى عن فهمه، إذا لم يرد فيه حديث، بل كان وقوفه أمام أمر يحتاج إلى رواية.. بدليل أنه وعمر و ابن عباس و باقى الصحابة، كانوا يرجعون فى الفهم إلى لغة العرب واستعمالاتهم، وقد سأل عمر عن معنى «الأب»، وعن معنى «تخوف»، وكان ابن عباس يفسر القرآن بما عرفه من كلام العرب

علم التفسير، ص: ٩٦

و شعرهم، و أبو بكر كان متورعا وقافا عند ما يؤثر عن الرسول حتى أنه عارض فى كتابه القرآن أولا، ثم اقتنع بكتابته.. فالخلاف الذى نشأ قديما بين المدرستين، كان خلافا بين زمني، أو فى الحقيقة- إن شئنا الدقة- لم يكن خلافا جوهريا، بقدر ما هو خلاف شكلى، بدليل أننا يمكننا- بل رأينا مفسرين- أمكنهم الجمع بين الطريقتين أو بين الحسنين.. و أما الأحاديث التى رويت فى النهى عن التفسير بالرأى فمطعون فيها و إن كان السابقون قد أخذوا بها، لكن الظاهر و المفهوم بدهة، أن المراد بالرأى الوارد ذمه فى الحديث لو اعتمدناه، إنما هو الهوى الذى لا يعتمد على أساس، و الذى يخرج القرآن عن معناه الأصيل و عن هدفه.. كما يحصل من تأويلات فاسدة، أو بعيدة كل البعد، يلجأ إليها أصحاب الهوى لخدمة أغراضهم، أو أغراض الذين يتزلفون إليهم.. أما القول بالرأى: فى حدود اللغة و القواعد العامة، و النصوص الأخرى، فلا يمكن أن يكون محل تهديد من الرسول صلى الله عليه وسلم، و إلا لو كان محل هذا التهديد من الرسول، لعنى صلى الله عليه وسلم بتفسير كل آية و كل كلمة، حتى لا يترك مجالاً لرأى من الآراء، و الرسول لم يؤثر عنه ذلك..

و كيف و قد أمرنا الله بتدبره فى قوله تعالى «كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُوا الْأَلْبَابِ» (١)

و قوله تعالى أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا ٢٤ ﴿٢﴾

و قوله إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ٣ ﴿٣﴾

و قوله فى ختام آيات كثيرة تعرض مظاهر خلق الله:

«إن فى ذلك لآيات للمؤمنين، أو لقوم يتفكرون، أو يتذكرون..

(١) ص / ٢٩.

(٢) محمد / ٢٤.

(٣) الزخرف / ٢.

علم التفسير، ص: ٩٧

و هذه كلها تأمر بالتدبر و الفهم لما يعرضه القرآن، و لا يمكن أن يتم ذلك إلا بالبحث العقلي دون انتظار لحديث يروى، و أين هذه الأحاديث؟

إن هذا الاتجاه و هذا التوقف فى تفسير الآيه على حديث من الرسول، فى أمور غير غيبية، لا يمكن أن يكون الباعث عليه إلا مجرد الورع و الخوف من الوقوع فى قول خطأ، يتحمل مسؤوليته و مسؤوليه من يقتدى به طول الزمن ..

و إلا فلا يجوز أبدا أن يكون منهجا لفهم القرآن، و إلا كنا قد حسبناه فى قمقم، و حجزنا هديه عن الناس و منعنا تدبره، و معرفة ما يشير إليه من أسرار.

. فيها الهدى للناس، و لا يمكن أن نقول فى تفسير كتفسير الإمام الطبرى و رأيه فى الآيه، إن الطبرى لم يستعمل رأيه فى فهم الآيه و نحمد الله على أن هذا الرأى لم يسيطر على علماء المسلمين جميعهم، بل قام أفذاذ العلماء برده و التخلص منه، و أقبلوا على تفسير القرآن بما منحهم الله من عقل و فهم و رأى، و لم يغفلوا مع ذلك ما ورد من روايات صحيحة، و كانوا حائزين لكل الشروط، أو متسلحين بكل الأسلحة التى يجب أن يتسلح بها كل من يريد التفسير: من علوم اللغه و البلاغه، و معرفة النسخ و المنسوخ، و أصول الفقه و ما ورد من أحاديث صحيحة، و لا سيما فى آيات الأحكام، و آيات الغيب، و من أسباب النزول، مع ذوق يعينه على استشفاف المعانى. و مع تجنب شد الآيات وليها نحو رأيه و مذهبه و هواه ..

فترك هؤلاء العلماء لنا كثيرا من التفاسير التى عرضوا فيها آراءهم و فهمهم للقرآن، و ما يتصل به من علوم و معارف، مع اسهاب، أو توسط، أو اختصار، فكان لنا من ذلك كله ذخيرة ضخمة، و وردا يقصده كل طالب علم .. و ما يزال القرآن مقصد العقول و الهمم، يتناولونه بالتفسير من خلال ما وهبهم الله من فهم له و تدبر لآياته .. ليس هناك ما يصد عن هذا المورد العذب، إلا سوء الفهم أو سوء القصد، أو تحميل للألفاظ ما لا تحتمله، و خروج بها عن الظاهر إلى معان باطنية بعيدة، و جعلها رموزا لأشياء يعرفونها هم .. كما حصل من كثير من الباطنية و المغرقين من الصوفية، و كما

علم التفسير، ص: ٩٨

يحصل الآن من بعض الذين تعرضوا للتفسير، و قد كان هذا المورد أو النهر الخضم العظيم، مجالا واسعا لكل من أنس القدرة على العوم فيه، بما تيسر له من علم و أدوات، فبعضهم خاضه بما أتقنه من علوم العربية، و بعضهم أضاف إلى ما عرفه من علوم الدين، ما علمه من علوم الكون كالرازي، و بعضهم ركز فيه على الجانب الذى يتقنه، فجعله معرضا لعلم الفقه و الأحكام .. و هكذا.

يقول السيوطى «١»: «ثم صنف بعد ذلك قوم برعوا فى علوم، فكان كل منهم يقتصر فى تفسيره على الفن الذى يغلب عليه، فالنحوى تراه ليس له هم إلا-الإعراب و تكثير الأوجه المحتملة فيه، و نقل قواعد النحو و مسائله و فروع و خلافياته كالزجاج و الواحدى فى البسيط، و أبى حيان فى البحر و النهر».

«و الأخبارى ليس له شغل إلا القصص و استيعابها، و الأخبار عمن سلف سواء كانت صحيحة، أم باطله كالثعلبى»

«و الفقيه يكاد يسرد فيه الفقه من باب الطهارة إلى أمهات الأولاد، و ربما استطرد إلى إقامة أدلة الفروع الفقهية التى لا تعلق لها بالآيه و الجواب عن أدلة المخالفين كالقرطبى»

«و صاحب العلوم العقلية كالفخر الرازى قد ملأ تفسيره بأقوال الحكماء و الفلاسفة و شبهها. و خرج من شىء إلى شىء، حتى يقضى على الناظر العجب من عدم مطابقة المورد للآيه»

«و المستبدع ليس له قصد إلا تحريف الآيات و تسويتها على مذهبه الفاسد»

«و الملحد لا تسأل عن كفره و إحداده فى آيات الله»

و يعتبر هذا ملخصا لنظرة السيوطى إلى التفاسير التى ظهرت و اطلع عليها فى أيامه (١٨٤٩-١٩١١هـ)

(١) في كتاب الاثقان الباب الثمانون ص ١٩٠ ج ٢ طبعه حجازى.

علم التفسير، ص: ٩٩

كتب التفسير

إشارة

و أرى من المستحسن أن أمر بك سريعا على كتب التفسير التى ألفت حتى عهد السيوطى لمجرد التعريف بها و بمؤلفيها فى سطور ..
سواء من ذلك كتب التفاسير بالمأثور أو كتب التفاسير بالرأى- المعتزلى منها و غير المعتزلى:

[التفسير بالمأثور]

- ١- جامع البيان فى تفسير القرآن للطبرى (٢٢٤- ٣١٠) و هو عمدة التفاسير
- ٢- بحر العلوم «للسمرقندى المتوفى سنة ٣٧٣ هـ لا يزال مخطوطا
- ٣- «الكشف و البيان» للثعلبى أو الثعالبى المتوفى سنة ٤٢٧ هـ لا يزال مخطوطا
- ٤- معالم التنزيل: للبغوى المتوفى سنة ٥١٦ هـ مطبوع ..
- ٥- المحرر الوجيز لابن عطية الأندلسى الغرناطى المتوفى سنة ٥٤٦ هـ و هو ند تفسير الكشاف. و أكثره قبولا لدى العلماء
- ٦- تفسير القرآن العظيم للحافظ ابن كثير البصرى ثم الدمشقى ولد سنة ٧٠٠ هـ و توفى سنة ٧٧٤ هـ و كان محبا لابن تيمية و آرائه
- ٧- الجواهر الحسان فى تفسير القرآن للثعالبى المغربى المتوفى سنة ٨٧٦ هـ و دفن بالجزائر ..
- ٨- الدر المنثور فى التفسير بالمأثور للسيوطى المولود سنة ٨٤٩- و المتوفى سنة ٩١١ فى منزله بروضة المقياسى و هو مختصر من كتابه «ترجمان القرآن» الذى ذكر فيه أحاديث التفسير بأسانيدھا و فى الدر المنثور حذف الأسانيد، و اختصر على المتن ..
و هذه هى الكتب التى اختارها المرحوم الشهيد الدكتور الذهبى فى كتابه «١» عن التفسير بالمأثور و هى تقريبا عالة على الطبرى ..

(١) التفسير و المفسرون ج ١ ص ٢٠٤.

علم التفسير، ص: ١٠٠

[التفسير بالرأى]

و هناك كتب تفسير غير هذه تعتبر من التفسير بالرأى المحمود و هى تفاسير أهل السنة و هى:

- ١- مفاتيح الغيب للإمام فخر الدين الرازى (٥٤٤- ٦٠٦ هـ) و سنفرده بحديث خاص ..
- ٢- البحر المحيط لابن حيان الأندلسى الغرناطى (أثير الدنيا أبو عبد الله محمد بن يوسف) ولد سنة ٦٥٤ هـ و قد عنى فيه بوجوه الإعراب و القراءات، و ينقل عن السابقين ما يراه
- ٣- تفسير البيضاوى (ناصر الدين أبو الخير عبد الله) المتوفى سنة ١٦٨٥ و ٦٩١ هـ و هو تقريبا مختصر من تفسيري الكشاف و الرازى ..
- ٤- تفسير الخازن (علاء الدين أبو الحسن على بن محمد) البغدادى الشافعى، ولد بدمشق ٦٧٨ هـ و توفى سنة ٧٤١ هـ و قد نقله عن البغوى و السابقين و حشاه بالاسرائيليات و الخرافات و الأكاذيب. و كان هذا عيبه مع أنه جيد الرأى و العبارة ..
- ٥- تفسير النسفى: (أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفى الحنفى توفى سنة ٧٠١ هـ) و قد اختصره من الكشاف تقريبا مهملا

كلام الزمخشري في الاعتزال .. و هو معروف حتى لطلاب العلم لأنه مقرر عليهم بالأزهر ..

٦- غرائب القرآن: للنيسابوري. (نظام الدين الحسن بن محمد الحسين الخراساني النيسابوري) توفي حول سنة ٨٥٠ هـ و قد اختصره من تفسير الرازي مع الكشاف و غيره بتصريف ..

٧- تفسير الجلالين: جلال الدين المحلي الشافعي و جلال الدين السيوطي الشافعي أيضا بدأه المحلي من أول الكهف إلى سورة الناس و هو مولود بمصر سنة ٧٩١ هـ و توفي ٨٦٤ هـ ثم جاء السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ مفسرا من أول البقرة لآخر الاسراء على منهج المحلي .. و عليه حاشية الصاوي و الجمل و معرفة لدى طلاب العلم و غيرهم ..

علم التفسير، ص: ١٠١

٨- السراج المنير: للخطيب الشربيني القاهري الشافعي المتوفى سنة ٩٧٧ هـ و قد ذكر فيه أنه اقتصر على أرجح الأقوال. مع إعراب، و قراءات و إسرائيليات ..

٩- إرشاد العقل السليم: لأبي السعود التركي. ولد بقرية قريبة من القسطنطينية سنة ٨٩٣ هـ و برز في العلم حتى تولى الافتاء و مكث بها نحو ٣٠ سنة و يلقبه المفسرون «بشيخ الإسلام» و توفي بالقسطنطينية سنة ٩٨٢ هـ و دفن بجوار قبر أبي أيوب الانصاري المعروف هناك .. و هذا التفسير يمتاز بحسن الصياغة و الكشف عن أسرار البلاغة القرآنية، و أسلوبه يحتاج إلى تأن في فهمه و دقة في قراءته ..

و لا أظن أن السيوطي قد اطلع على هذا التفسير فقد ألف بعد وفاته و هو بمصر، و أبو السعود في تركيا و يعتبر تفسير الرازي غالبا أساسا لهذه الكتب ..

أما تفاسير المعتزلة: و يسميها أهل السنة: بالتفاسير البدعية، نظرا لأن أصحابها تعسفوا في تأويل بعض آيات القرآن على مذهبهم تعسفا شائنا غير مقبول في أحيان كثيرة. بتنزيلهم القرآن على مذهبهم، و قواعد الخمسة.

و من أشهر كتبهم المتداولة ما ذكرناه من قبل و هو:

١- معاني القرآن و إعرابه للزجاج

٢- الكشاف لجار الله محمود الزمخشري ولد في سنة ٤٦٧ و توفي سنة ٥٣٨ هـ و هو معروف متداول ..

٣- تنزيه القرآن عن المطاعن للقاضي عبد الجبار (أبو الحسن بن أحمد الهمداني الأسدي الشافعي شيخ المعتزلة المتوفى ٤١٥ هـ .. و هو مطبوع في مجلد واحد كبير

و لا يرى في هذا الكتاب من عيب إلا المغالاة في الانتصار لمذهبه الاعتزالي. و ما عدا ذلك فهو عظيم ..

٤- أمالي الشريف المرتضى أو غرر الفوائد و درر القلائد: و هو أبو القاسم علي ابن الطاهر أبي أحمد الحسين، ينتهي نسبه إلى جعفر الصادق إلى الحسين بن علي رضي الله عنهم .. كان شيخ الشيعة في العراق و مع ذلك يعتنق مذهب

علم التفسير، ص: ١٠٢

المعتزلة، و الكتاب يضم إملاءات الشريف المرتضى في ثمانين مجلسا في التفسير و الحديث و الأدب، فهو لم يتعهد بتفسير القرآن كله كغيره من المفسرين، بل من خلال نظرتة و تفسيره لهذه الآيات التي تعرض لها و هي غالبا آيات في العقيدة التي ينزلها على مذهبه كان تفسيره و قد ولد سنة ٣٥٥ هـ و في سنة ٤٣٦ ببغداد.

النظرة إلى تفاسير المعتزلة:

نظرا للخصومة الشديدة التي كانت قائمة بين المعتزلة و أهل السنة، رأينا الأخيرين يطلقون على تفاسير المعتزلة، أنها تفاسير بدعية، و راج هذا الإطلاق بروج مذهب أهل السنة، و سيطرته على العقول، و تراجع مذهب المعتزلة، و انكماش القائلين به، حتى لم يعد لهم كيان خاص بهم. حتى رأينا المرحوم الشهيد الدكتور الذهبي .. يدرج هذه التفاسير ضمن التفاسير البدعية، تأثرا برأي أهل السنة فيهم

و المعتزلة- بالرغم من آرائهم التي ذهبوا إليها و تخالف مذهب أهل السنة- كانوا مخلصين في اتجاههم لهذه الآراء لخدمة الاسلام على الصورة التي رأوها ..

و قد استفدوا كل وسائلهم للدفاع عن مذهبهم .. و إن كانوا قد استعملوا سلطة الخلافة في تدعيمه و التنكيل بمخالفيه، كما حصل في فتنه القول بخلق القرآن، و ما جرى فيها من تصرفات شاذة لا يقبلها العقل و لا الدين ..

لكن خصومه أهل السنة لهم كانت شديدة شدة خصومه المعتزلة لهم- و حين مال الميزان لصالح أهل السنة انقضوا على المعتزلة و آرائهم و سفههم و سفهوها، و من ذلك تسمية تفاسيرهم بالبدعية، أما نحن في أيامنا، فلا يجوز أن نتأثر بهذه الخصومة، بعد أن ركبت ريحها، و ذهب زمنها، و بالتالي ننأى بجانبنا عن كتب المعتزلة و آرائهم جملة .. بل ننظر إليها من حيث الموضوع غير متأثرين و لا وارثين لخصومه أهل السنة لهم ..

ففي هذه الكتب و التفاسير ما لا يحصى من الفوائد العلمية. و آراؤهم الخاصة تحت نظرنا، يأخذ بها من يأخذ و يتركها من يترك .. و من هذه التفاسير، تفسير الكشاف و هو موضع القبول جدا لدى المشتغلين علم التفسير، ص: ١٠٣

بالتفسير .. و كذلك غيره .. و إذا كان تفسير الطبرسي الشيعي قد أخذ مكانه لدينا، فلا يليق بنا إغفال كتب المعتزلة ..

تفسير الألف الثاني من الهجرة

إشارة

هذه التفاسير التي ذكرناها كانت من نتاج العقول في الألف الأول الهجري.

. و هو كما ترى حافل بالمؤلفات و منها التفاسير .. و كان آخرها تفسير أبي السعود التركي «ارشاد العقل السليم» فقد ألفه صاحبه في النصف الثاني من القرن العاشر.

فإذا استعرضنا تأليف أو تفاسير الألف الثاني فإننا سنجد في مقدمتها:

تفسير روح المعاني: لشهاب الدين محمود الألوسي الحنفي البغدادي. الذي ولد سنة ١٢١٧ هـ في بغداد و توفي سنة ١٢٧٠ هـ، و استفاد فيه بكل ما سبقه من تفاسير، و اختار منها ما أراد، مع عناية بنقل عبارة أبي السعود غالباً معبراً عنه بشيخ الاسلام، كما يعبر عن الرازي بالإمام. و له شخصيته حين يذكر الآراء، و يقارن بينها، و يختار منها، مع تفنيده لآراء المعتزلة و الشيعة، و مع ذكره لآراء أهل الفلك و الفلسفة، و إقرار ما يرتضيه، و مع عنايته بالمسائل النحوية و الفقهية و الكلامية، و نقده الشديد و رفضه للاسرائيليات، و الأخبار المكذوبة، فجمع فيه الألوسي ما اعتبره زبدة آراء السابقين .. و إنه كذلك، فقد وجد مائدة السابقين مبسوطاً أمامه، فانتقى منها ما قبلته نفسه، و هضمه عقله، و قدمه بشيء قليل أو كثير من التوسع حسب المقاسات .. لكنه عنى بما لم يعن به غيره من التفسير الصوفي و الإرشادي الرمزي، بصورة تصوره بأنه من أهل العلم بهذا التفسير و الرضا به .. مع أنه تفسير مرفوض من الأغلبية الساحقة من المسلمين.

. و عسير الهضم على عقولهم ..

و كان هذا آخر التفاسير الجامعة المعروفة على النسق القديم، و السائرة على منهجها، الدائرة في فلكها .. و يعتبر لذلك من أوسع المراجع المهمة في التفاسير، و أوفرها قصداً و اعتدالاً ..

علم التفسير، ص: ١٠٤

ملاحظة عامة:

و الظاهرة العامة في هذه التفاسير منذ نشأتها .. عنايتها بالإعراب و الوجوه البلاغية و القراءات و الأحكام الفقهية و خلافاتها و أدلتها أحيانا، كما لوحظ عليها ذكر الروايات و الاسرائيليات و القصص الخرافية البعيدة عن العقل .. مما يعتبر عيبا كبيرا في هذه التفاسير .. و إن كان قليل جدا من المفسرين من ذكر هذا و عقب عليه بالنقد .. سواء في الأحاديث أو غيرها من الروايات التي لا أصل لها إلا الاسرائيليات ..

و لذلك فإنني أرى أن الفكر الاسرائيلي قد غزا الثقافة الاسلامية من منبعها، و شوش عليها و أساء إليها، حتى لنرى الكثير من العقول- حتى عقول العلماء- فيها أثر كبير لهذا الغزو الغريب الذي كان يجب على مفكرينا و علمائنا أن يتنبهوا له و يتحاشوه .. و لكن هذا ما كان. و ظهر أثره جليا في عصرنا، عصر العلم و الحساسية الدينية، و هجوم الكثيرين على الاسلام و كتبه، مما يلقي علينا الآن عبئا كبيرا في تطهير كتبنا من أثر هذا الغزو الذي بات يشكو منه الكثيرون و يستهجنونه ..

[كتب تفسير للفرق الاسلامية]

و إذا كنا قد عينا بذكر كتب تفسير لأهل السنة، فليس معنى هذا أنها الوحيدة في الميدان. فهناك فرق دينية متعددة. الشيعة الامامية، و الزيدية، و الخوارج ..

و كل هذه الفرق تعتمد على القرآن و تعتز به، و تتخذ منه أساسا لمذهبها، و من الطبيعي أن ينشط علماء هذه الفرق، و يكتبوا تفسيرا لأتباعهم، لكن كل علماء فرقة، ينتهزون فرصة وجود آية يمكن أن تخدم مذهبهم فيؤولوها لما يريدون، و بعضهم كالشيعة اشتطوا في تفسير بعض الآيات بما لا يقبله العقل.

. و لكنه بالنسبة للأتباع مقبول، و هم معصوبو العقول. يقبلون كل كلام يذكي فيهم روح المذهب و لو كان غير معقول ..

و لكن مما لا شك فيه أنهم فيما عدا هذه الآيات يفسرون تفسيرا موضوعيا

علم التفسير، ص: ١٠٥

كغيرهم من المفسرين السنيين. و أمامنا تفسير كمجمع البيان للطبرسي الشيعي، نجد فيه مرجعا طيبا للبحوث التفسيرية، من حيث الإعراب و القراءات و اللغة، و المعنى، يمكن الاعتماد عليه كما يمكن كشف الآراء الشيعية و تجنبها ..

و بجوار هذه توجد تفاسير أخرى، إشارية رمزية صوفية، تناول أصحابها فيه القرآن بالروح الصوفية و اعتبروا كلماته الصريحة رموزا و إشارات لأشياء قائمة في أذهانهم .. و استعملوا عبارات خاصة بهم، ربما تثير الالتباس و الشكوك عند غيرهم من غير الصوفية ..

و لذلك لا أستحسن للعاديين اقتناء هذه التفاسير، و لا قراءتها، إلا لمن هم في وجد كوجد الصوفيين الذين ألفوها، و يكونون على دراية برموزها ..

و يكون لديهم القدرة على تمييز الغث من السمين ..

و لا- أود أن أثقل عليك هنا بذكر هذه التفاسير، و مؤلفيها، فهي لا تعينا كثيرا، و من أراد أن يستزيد .. فيمكنه أن يراجع كتاب «التفسير و المفسرون» ج ٢، ٣ للمرحوم الشهيد الدكتور الذهبي، فقد ذكر هذه الكتب على صورة مرتبة منسقة تسهل مراجعتها .. جزاه الله خيرا ..

و كنت قد وعدت سابقا بأن أقدم لك دراسة مختصرة عن عمدة التفاسير بالمأثور و مؤلفه «جامع البيان» و هو الامام الطبري، و ها أنا ذا أبر بوعدي و أقدمه لك، على أن أقدم لك بعده عمدة التفاسير بالرأى الإمام فخر الدين الرازي و تفسيره «مفاتيح الغيب» الذي أعتبره أول و أقدم تفسير علمي ..

علم التفسير، ص: ١٠٦

ابن جرير الطبري و تفسيره

إشارة

هو أبو جعفر محمد بن جرير الطبري الذي ترك لنا تفسيره المسمى (جامع البيان عن تأويل آي القرآن) المشهور باسم تفسير الطبري. بجوار ما تركه من مؤلفات قيمة في التاريخ وغيره.

و كانت ولادته سنة ٢٢٤ هـ في بلدة آمل عاصمة إقليم طبرستان بإيران و هي كلمة مؤلفه من مقطعين «طبر» آله من آلات الحرب التي اشتهرت بصنعها المنطقة و «ستان» معناها أرض أو منطقة، أو بلاد مثل «کردستان»-افغانستان.

(أى بلاد الكرد و بلاد الأفغان). فنسب إلى المقطع الأول «الطبري» و اشتهر به ..

و قد عاش نحو من خمس و ثمانين سنة حيث توفي سنة ٣١٠ هـ في بغداد و دفن «١» بها .. أعنى أنه عاش في أزهى عصور الاسلام تقدما و انتاجا على كل المستويات الفكرية. و كان من الطبيعي لإنسان موهوب من صغره، محب للعلم، متفان فيه، كالطبري .. أن يجد ضالته و غذاءه العقلي في هذا العصر الذي يعيش فيه، لكن ذلك لم يتم له بسهولة .. فالعواصم الفكرية العلمية التي تزخر بالعلماء كانت بعيدة عن موطنه الأصلي، فكان لا بد له من الارتحال إليها بعد أن درس على علماء منطقته، و كان أبوه «جرير» من ورائه يمهد له الطريق و ييسر له السبل، منذ أن لمس في ابنه الصغير نبوغا غير معهود فسافر إلى بغداد و الكوفة، ثم ارتحل إلى مصر و الشام، ثم استخفه الحنين إلى رؤية موطنه، فذهب إليه و لم يطل المقام فيه، فرجع إلى بغداد، و عكف على التدريس و التأليف، حتى آخر يوم من أيامه، برغم ضعفه و كبر سنه ..

و لقد كان في كل بلد يحل فيه، يلتقى بفطاحل علمائه، يأخذ عنهم،

(١) مما يذكره التاريخ أن الحنابلة أو أهل الحديث غضبوا عليه لمخالفته لهم في رأى، فرموا بيته بالحجارة و حاصروه فلم يستطع الخروج حتى مات، و لم يستطيعوا الخروج بجثته من بيته فاضطروا لدفنه فيه!!!

علم التفسير، ص: ١٠٧

و يعطيهم، و لم يكن علم هؤلاء الاكابر قاصرا على فرع دون فرع، بل كانوا كالموسوعة، التي تجد فيها الوانا شتى من المعارف من تفسير و قراءات و حديث، و علم برجاله، و رواياته، و نحو و بلاغة، و فقه، و أدب، و تاريخ.

فأخذ عنهم الطبري هذه الموسوعة، و استوعب هذه العلوم، و برع فيها، و إن اختلفت درجة هذه البراعة .. و لم يكن ذلك غريبا على رجل كالطبري، فقد وهب حياته للعلم، و تخفف من كل اثقال الحياة و تبعاتها، حيث قضى حياته دون زواج. مع استعداد كبير للرضا بالحياة و شظفها، فكان انتاجه متساوقا مع نبوغه و فهمه و تفرغه، فترك كثيرا من المؤلفات التي أوصلها بعضهم الى نحو الثلاثين، و اشتهر منها مؤلفان: «تاريخ الأمم و الملوك»، «و جامع البيان في تأويل آي القرآن» الذي يقع في ثلاثين جزءا و هو الذي يهمننا الحديث عنه الآن.

مقدمات سبقته:

و لكن قبل أن نتحدث عن هذا التفسير، لا بد أن نتحدث حديثا موجزا عما سبقه من مقدمات أدت إليه، فإن مثل هذا التفسير الجامع الكبير، لا يمكن أن ينشأ دفعة واحدة، دون محاولات و مقدمات، ساعدت على ولادته عملاقا ..

فقد وضع هذا التفسير في النصف الثاني «١» من القرن الثالث الهجري تقريبا، ولم يكن معنى ذلك أن السنين التي زادت على المائتين والخمسين قبله لم يكن فيها تفسير، بل كان فيها تفسير و مفسرون، اشتهروا بقولهم فيه، في كل عاصمة من عواصم العالم الاسلامي: في مكة، و المدينة، و بغداد، و الكوفة، و البصرة، و دمشق، و مصر. و غيرها من بلاد الأندلس و الشمال الافريقي، و كان الراغبون في التفسير يرحلون إلى هؤلاء المشهورين و يأخذون عنهم ..

لكن التفسير كان شأنه كشأن كل علم اسلامي في نشأته، نشأ صغيرا مبعثرا، ثم تجمع و كبر بمرور الزمن، و بذل الجهود. و نحن نعرف أن عصر التدوين للعلوم الاسلامية بمعناه الواسع، لم يظهر إلا في أيام الدولة العباسية، و كانت هناك تدوينات سبقت هذا العصر، في عهد

(١) ذكر الدكتور أحمد الحوفي عنه: أنه ألفه قبل كتابه في التاريخ و أنه قرأه على تلاميذه سنة ٢٨٢ هـ و أملاه عليهم من سنة ٢٨٣ هـ إلى سنة ٢٩٠ هـ كتاب الطبري ص ١٠٨ أعلام الاسلام.

علم التفسير، ص: ١٠٨

الأمويين و ما قبله، لكنها لم تأخذ المظهر القوي، الذي أخذته في عهد العباسيين، الذي نضجت فيه العلوم الاسلامية المتنوعة و دوت، و كان منها علم التفسير ..

و كانت الصفة البارزة للذين تعرضوا لتفسير القرآن، تهيئهم من القول فيه بأرائهم و اعتمادهم على ما وصل إليهم من روايات يتناقلونها، منها الصحيح و منها الضعيف أو الموضوع أو المستمد من الاسرائيليات .. و لم يصل إلينا من هذه التفاسير شيء منسق، و إن كنا عرفنا بعض أصحابها. مما تناقله الرواة عنها في الكتب التي بين أيدينا ..

و قد أثر هذا الجو على الطبري، فكانت عنايته البالغة بالرواية، و إن لم يمنعه هذا من أن يدلي برأيه موافقا لها أو مخالفا، فكان تفسيره يمثل دائرة معارف ضخمة في كل العلوم التي كانت سائدة في هذا العصر و تتصل بتفسير القرآن، و ذلك بسبب نبوغ الطبري و اتساع دائرة معارفه و استفادته من الجو العلمي الذي عاش فيه ..

على أن هذا التفسير العظيم الذي أخذ شهرة واسعة، و تقديرا عظيما من كبار العلماء عند ظهوره حتى ليقول أبو حامد الأسفرائني المتوفى سنة ٤٠٦ هـ - ١٠١٥ م عنه «لو سافر رجل إلى الصين حتى يحصل كتاب تفسير محمد ابن جرير لم يكن ذلك كثيرا» أقول إن هذا التفسير على عظمته اندثر و نامت نسخه في بعض المكتبات الخاصة .. فمرت قرون و هو مندثر، دون أن يعرفه أحد، اللهم إلا بعض نماذج، و ورقات مبعثرة، كانت تشير إليه، و تثير تلهف العلماء عليه .. حتى نجد المستشرق «نولدكه» يكتب في سنة ١٨٦٠ م بعد أن اطلع على نماذج من هذا التفسير، «لو حصلنا على هذا الكتاب لاستطعنا أن نستغني عن كل كتب التفسير المتأخرة عليه، و لكنه يبدو للأسف. مفقودا بالكلية، و لقد كان مثل كتاب التاريخ الكبير لنفس المؤلف نبعلا لا ينضب استمد منه المتأخرون حكمتهم «١».

(١) نقلا عن كتاب مذاهب التفسير لجولد تسهير تعليق المرحوم الدكتور عبد الحليم النجار ص ١٠٨ المطبوع ١٩٥٥ بمطبعة السنة المحمدية ..

علم التفسير، ص: ١٠٩

و قد اراد الله لهذا الكتاب العظيم أن يبعث من جديد في عهد النهضة المطبعية إذ وجدت منه نسخة خطية كاملة - كما يقول «جولد تسهير» في مكتبة أمير حائل. و أمكن الاعتماد عليها في طبعه بالقاهرة في أوائل هذا القرن.

و يقول العلامة الاستاذ محمود شاكر في مقدمته التي كتبها لهذا التفسير الذي حققه و علق عليه هو و أخوه العلامة المحدث المرحوم الشيخ أحمد شاكر (و النسخ المخطوطة الكاملة من تفسير الطبري لا تكاد توجد، و الذي منها في دار الكتب (المصرية) اجزاء مفردة

من الجزء الأول، و الجزء السادس عشر، و منها مخطوطة واحدة كانت في خمسة و عشرين مجلدا، ضاع منها الجزء الثاني و الثالث .. و هي على ما فيها تكاد تكون أصح النسخ و هي محفوظة بالدار تحت رقم ١٠٠ تفسير و يقول جولد تسهير: كما طبعت منه بعد ذلك طبعه منقحه سنة ١٩١١، و يقول الدكتور الحوفى الذى كتب عن الطبرى فى سلسلة أعلام العرب (طبع سنة ١٩٢١ م بالمطبعة اليمنية بالقاهرة، و بمطبعة بولاق سنة ١٩٢٣ م، و يطبع بدار المعارف الآن بمصر تحقيق الأستاذ محمود شاكر)

و كم فى بطون المكتبات الخاصة و العامة من ذخائر لنا ثمينه، مثل هذا التفسير لما يقيض لها من يكشفها أو يطبعها بعد .. و لا بد لى من كلمة تقدير أقدمها للجهد العظيم الذى بذله الأخوان «شاكر» فى تحقيق هذا التفسير و التعليق عليه .. فى طبعه ممتازة تقوم بها دار المعارف بمصر و أصدرت منها ١٦ مجلدا انتهت إلى قوله تعالى «أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ بَدَّلُوا) من سورة إبراهيم الجزء الثالث عشر من القرآن. و توقف حتى الآن (١٩٨٢ م) كما أخبرنى الاستاذ محمود لقد قام المحققان مشكورين بتخريج الروايات التى وردت فيه، و هذا أمر مهم جدا للقارئ .. و بتحقيق الألفاظ، و نسبة الأشعار، و الأقوال إلى أصحابها، و المراجعة على النسخ الخطية و المطبوعة، و أهم من ذلك فتح مغاليق الجمل، بما عناه من ترقيم و فواصل، و ذلك لكثرة ما جاء فى كلام الطبرى من

علم التفسير، ص: ١١٠

جمل اعتراضية استطرادية، و فواصل طويلة، تعرقل القارئ عن متابعة القراءة، أو تحول بينه و بين الفهم الصحيح .. و الواقع أن للطبرى أسلوبا خاصا يحتاج إلى مزيد من الصبر و الأناة، و التتبع الدقيق لمعانيه، حتى إذا ألفه الانسان، سهل عليه بعد ذلك أمره .. مثله مثل بعض كتابنا المعاصرين الذين لهم أسلوبهم الخاص الذى يحتاج إلى قليل من الصبر على قراءته حتى يتعوده القارئ .. و لعل خير ما يعبر عن ذلك هو الاستاذ محمود شاكر العالم الدقيق حين يقول فى مقدمته:

كان يستوقفنى فى القراءة كثرة الفصول فى عبارته، و تباعد أطراف الجمل، فلا يسلم لى المعنى، حتى أعيد قراءة الفقرة منه، مرتين أو ثلاثا .. و كان سبب ذلك أننا ألفنا منها من العبارة، غير الذى انتجه أبو جعفر، و لكن تبين لى أن قليلا من الترقيم فى الكتاب، خليق أن يجعل عبارته أبين، فلما فعلت ذلك فى أنحاء متفرقة من نسختى، و عدت بعد إلى قراءتها، وجدتها قد ذهب عنها ما كنت أجد من المشقة.

على أن الذى كان يجده الاستاذ شاكر .. وجده من قبله المفسرون الذين نقلوا عن الطبرى فى غير زماننا، مثل السيوطى و ابن كثير و أبو حيان و القرطبي.

و لذلك وقعوا فى بعض أخطاء فى فهم المراد. كما يقول الاستاذ شاكر نفسه:

«و لما راجعت كتب التفسير وجدت بعضهم ينقل عنه فينسب إليه ما لا أجده فى كتابه، فتبين لى أن سبب ذلك .. هو .. هذه الجمل التى شقت على قراءتها، يقرؤها القارئ، فربما أخطأ فهم أبى جعفر .. و ربما أصاب»

و إذن ففى أسلوب أبى جعفر فى تفسيره شىء من الصعوبة، ليست قاصرة على الذين تعودوا منا الأسلوب المعاصر، بل أيضا على القدماء من العلماء المفسرين أنفسهم، مما كان سببا فى أنهم أخطأوا فهم المراد من أبى جعفر.

و قد وقع لى كثيرا ما وقع للأستاذ محمود شاكر حين قراءة هذا التفسير، فكنت أعانى الكثير فى فهمه، و تتبع أفكاره، و وصل كلامه بعضه

علم التفسير، ص: ١١١

ببعض. و كنت أضيق ذرعا بكثرة استطراداته و انتقاله حين الكلام على فكرة أو موضوع، إلى كلام آخر بين كلامه، و إن كان له صلة به إلا أنه يمزق المعنى، و يشتت الفكر بين الفكرة الأصلية، و بين ما استطراد إليه و أضافه، حتى وجدت الجزء الأول من هذا التفسير

المحقق، فسهل على كثيرا مما كنت أجده من صعوبة، كما وفر أيضا من الوقت.
و لأجل أن اشركك معي في هذا .. أضع أمامك هذا النموذج من كلام الطبري في تفسير قوله تعالى «اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ» و مثله «يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَ هُوَ خَادِعُهُمْ» و «نَسُوا اللَّهَ فَنَسِيَهُمْ» بعد أن استعرض بعض الأقوال قال «١»:
«و الصواب في ذلك من القول و التأويل عندنا: أن معنى الاستهزاء في كلام العرب إظهار المستهزئ للمستهزئ به من القول و الفعل ما يرضيه ظاهرا، و هو بذلك من قوله و فعله به مورثه مساءة باطنا. و كذلك معنى الخداع و المكر.
فاذا كان ذلك كذلك «٢»- و كان الله جل ثناؤه قد جعل لأهل النفاق في الدنيا الاحكام. بما أظهروا بألسنتهم، من الاقرار بالله و برسوله، و بما جاء به من عند الله المدخلهم في عداد من يشمله اسم الاسلام، و ان كانوا لغير ذلك مستبطين- احكام المسلمين المصدقين اقرارهم بألسنة أنهم مصدقون، حتى ظنوا في الآخرة أنهم إذا حشروا في عداد من كانوا في عدادهم في الدنيا أنهم واردون موردهم و داخلون مدخلهم.» و الله جل جلاله- مع اظهاره ما قد أظهر لهم من الأحكام الملحقة بهم في عاجل الدنيا. و آجل الآخرة إلى حال تمييزه بينهم و بين أوليائه، و تفريقه بينهم- معدّ لهم من أليم عقابه و نكال عذابه ما أعد منه لأعدى أعدائه، و شر عباده، حتى ميز بينهم و بين أوليائه، فألحقهم من طبقات صحيحة بالدرك الأسفل- كان معلوما أنه جل ثناؤه بذلك من فعله بهم- و إن كان جزاء على أفعالهم، و عدلا ما فعل من ذلك بهم،

(١) ص ٣٠٣، ٣٠٤ ح تحقيق شاكر

(٢) من هنا جملة اعتراضية استطرادية تطول نحو عشرة أسطر إلى قوله كان معلوما ..

علم التفسير، ص: ١١٢

لاستحقاقهم اياه بعضيائهم له- كان بهم- بما أظهر لهم من الأمور التي أظهرها لهم أمن الحاقه احكامهم في الدنيا باحكام أوليائه و هم أعداء، و حشره إياهم في الآخرة مع المؤمنين، و هم به من المكذبين- إلى أن ميز بينهم دينهم- مستهزئا و بهم ساخرا .. الخ»
فانت ترى في هذا النموذج كثرة الاستطرادات و بعد أجزاء الجملة بعضها عن بعض بسطور بلغت نحو عشرة- في احداها .. و قد وضحت لنا الفواصل التي وضعها الاستاذ محمود شاكر إمكان الربط بين الجملة الواحدة و لذلك علق في الهامش بقوله «أكثر الطبري الفصل بين الكلام في هذه الفقرة و سياق العبارة هو كما يلي «إذا كان ذلك كذلك كان معلوما أنه جل ثناؤه بذلك من فعلهم بهم.
. كان بهم مستهزئا و بهم ساخرا» و ما بين الكلام في هذين الموضوعين فصل للبيان.

و ترك الفصل الطويلة جدا و هي من أول قوله «فاذا كان ذلك كذلك ..

كان معلوما. و بين جزئ الجملة ما يزيد عن عشرة أسطر جاء بها لزيادة التوضيح- و لكن من الصعب جدا على القارئ العميق أن يصل إلى فهم هذه الفقرة .. و لا سيما في الطبقات التي لا توجد فيها هذه الفواصل ..
لكن لا تظن أن هذه الظاهرة تعم الكتاب كله بل هي قليلة، و بجوار هذا القليل تجد الأسلوب المشرق الذي يمكن ادراكه بسهولة حين يدلى برأيه بعد نقله للروايات الكثيرة في موضوع الآية ..

موقف الطبري و موقفنا من الروايات:

إشارة

و لقد كان الطبري يورد هذه الروايات، و هو عالم بما فيها من تناقض أو كذب أو ضعف، ثم ينقدها أحيانا، و يأتي أيضا بالكثير منها و يتركها بلا نقد.

و بعض النقاد يذهبون إلى تبرئة ساحه أبي جعفر من النقد، لسياقه هذه الروايات دون نقدها، قائلين إنه ذكر لك السند، و عليك أنت أن تبحث عن صحته أو كذبه أو ضعفه .. الخ، راوين العبارة المشهورة بين علماء الحديث

علم التفسير، ص: ١١٣

(من أسند لك فقد حملك) يعنون أن من ذكر لك سند الرواية فقد برئت ذمته، و حملك أنت مسئولية البحث عن صحته .. و مع أن هذا الكلام صحيح في حد ذاته، و ربما كان محتملا- للخاصة أو خاصتهم في زمنه إلا أنه يحتمل القراء عامة أمانة فوق طاقتهم، فليس كل قارئ عارفا بالرجال، أو بأساليب النقد، حتى يستطيع التمييز بين المقبول و غير المقبول، و ليس كل قارئ عنده الرغبة أو الأمانة التي تحمله على التوقف حتى يتبين.

على أن هذا إن كان ممكنا في زمن كثرت فيه الكتب المطبوعة المتداولة التي عنيت بالرواة و نقدهم و بيان غثهم من سمينهم، فإنه لم يكن متيسرا من قبل شيوع هذه الكتب.

و من أجل هذا كان تدوين هذه الروايات التي كانت متداولة على ألسنة الناس في أيامه- و معروف بين العلماء أنها كانت بضاعة القصاص للتكسب و الرواج عند العامة- أقول كان رفعها إلى مقام التدوين، و وضعها بجانب كلام الله على أنها تفسير له، مما ساعد كثيرا على إشاعة الخرافات و الأضاليل في نفوس المسلمين ملصقة بتفسير كلام الله.

بل إنني أقول أكثر من هذا فيما يتصل بالروايات التي نقدها، و هي أمنية تمنيت أن لو كانت قد تحققت في ذلك الزمن المبكر من وضع التفسير، كنت أتمنى أن لو اقتصر الطبرى و أمثاله على الروايات الصحيحة في تفاسيرهم، و جردوها من الروايات الباطلة التي كروا عليها بالنقد .. لأنها كانت ستموت في زمنها، أما بعد أن دونت و وضعت بجانب التفسير. فقد فتحوا الباب للقصاص و أصحاب الهوى أن يطلعوا عليها، و يستندوا إليها، في حكاياتهم للعوام لجذب انتباههم، و كسب إعجابهم .. و ابتزاز أموالهم .. كما نرى الكثير في أيامنا ممن يدورون في الأرياف، و بين العوام، أو متخلفي الثقافة، يتحدثون في التفسير أو الدين و يستولون على ألبابهم بهذه الروايات الخيالية الخرافية، دون خوف من الله، و لا حرج من أصحاب العقول و الفهم. و لا مراعاة لما يجب أن يكون عليه

علم التفسير، ص: ١١٤

تكوين الأمة العقلية و الفكرية حتى انجرف في هذا التيار بعض العلماء من الوعاظ و الخطباء ... و لقد روى لنا كيف أن الخرافيين ممن كانوا يعتمدون على هذه الروايات الكاذبة، كانوا يستولون على قلوب العامة، و يهيجونهم ضد العلماء الذين ينكرون هذه الروايات، حتى يوجعهم ضربا و إهانته، و مع ذلك عنى الطبرى بتدوينها!!

إننا نجنى من هذا و ذاك الآن الكثير من المر، و الكثير من التهجم على الاسلام و كتابه .. و لقد كونت هذه الروايات جانبا خرافيا في عقول المسلمين، تحتاج إلى كثير من الجهد و الوقت في القضاء عليه، و بعض المتمردين على الدين- من المسلمين أنفسهم- مع الأسف ممن تأثروا بمؤثرات غربية، يتخذون من هذا تكأة لرفض الدين كلية، و مع أنهم مبطلون، إلا أنهم أصحاب هوى، يستغلون نقطة الضعف عند عدوهم لينقضوا عليه، و نحتاج نحن إلى دفاع و جهد كبيرين، لتطهير عقول الناس من هذه الخرافات، و الروايات الإسرائيلية المضللة.

و لقد كان من الأولى لهؤلاء السلف الطيبين أن يكونوا بعيدى النظر، فيريحوا أنفسهم و الأجيال التي بعدهم من هذه الخرافات و الأضاليل، و يذكروا لنا ما صح سنده و ما رأوه بعقولهم الناضجة؟ و يتركوا غير ذلك يموت مع الزمن. نعم كان من الأولى .. و لكن ما ذا نفعل الآن و هذا هو الذى كان .. و لعل لهم عذرا و أنت تلوم ..

واجبنا الآن هو التجريد:

إن هذا يحملنا الآن مسئولية ضخمة و إن لم تكن مستحيلة أو صعبة ..

و لكنها تحتاج إلى همّة و غيره و جهد يتكاتف فيه العلماء مع الحكومات التي تعنى بهذه الناحية ...
 هذه المسئولية هي تجريد هذا التفسير و أمثاله من كل رواية غير صحيحة ..
 سواء أ كانت إسرائيلية أم موضوعة .. و إخراج الكتاب بعد ذلك للناس
 علم التفسير، ص: ١١٥

بريئا من هذه العيوب .. ثم جمع كل النسخ الأصلية من الأسواق و وضع ما أمكن منها في المكتبات العامة ليطلع عليها الخواص من
 الباحثين كما يحظر النقل منها لما لم ينقل في التجريد ..
 بذلك نقضى على هذه الخرافات و الاسرائيليات من العقول، و لا بد بجوار ذلك من جهد آخر .. هو عدم السماح بطبع أى كتاب
 آخر فيه شىء من هذه الأضاليل .. فقد تسربت من كتب التفسير و كتب التاريخ كذلك إلى كتب أخرى بعناوين أخرى و تحتاج إلى
 المتابعة المستمرة ..

و إذا كانت هناك رقابة على المطابع في الأمور السياسية، فمن الواجب أيضا أن تفرض هذه الرقابة في مثل هذه الأمور، التي تتدخل
 تدخلا قويا في تكوين عقلية المسلمين و إلى أجيال .. و تفسد تصوراتهم عن القرآن و عن الحياة ..
 و هذا شىء ليس بالقليل، بل هو من الخطورة بمكان، و سبق أن أشرنا إليه ..
 و لا أظن أن فينا من يعارض مثل هذا المشروع بحجة صيانة التراث أو حجج أخرى. فالتراث سيظل لمن يريد الاطلاع عليه. على أننا
 سوف نقدم التراث الفعلي حقيقة، و لا نحرم المطلعين من شىء له فائدة، بل نحول بينهم و بين سموم هذه الخرافات و نقيهم شر أيضا
 ليها .. و نشجع المطلعين على الاطلاع. و نقدم الكتاب في حجم أقل كثيرا من حجمه الحالي .. و بثمن أقل من ثمنه مما يغرى بالشراء
 و الاطلاع .. رأى أضيفه إلى ما سبق من قبل ..

دفاع أو اعتذار:

و لقد أحسن الأستاذ محمود شاكر الدفاع عن الطبرى أو الاعتذار عنه، لما رواه من الأحاديث و الروايات الغريبة و المنكرة التي لم
 يكن من المستحسن روايتها .. فذكر في هامش صفحتي ٤٥٣، ٤٥٤ من الجزء الأول، دفاعا لا أعتقد إلا أنه مجرد التماس عذر له، فهو
 يقول:

«تبين لي مما راجعته من كلام الطبرى أن استدلال الطبرى بهذه الآثار التي يرويها بأسانيدها لا يراد به إلا تحقيق معنى لفظ أو بيان
 سياق عبارة، إلى أن يقول: «و هذا مذهب لا بأس به في الاستدلال».

علم التفسير، ص: ١١٦

و يقول: «فاستدلال الطبرى بما ينكره المنكرون، لم يكن إلا استظهارا للمعاني التي تدل عليها ألفاظ هذا الكتاب الكريم، كما يستظهر
 بالشعر على معانيها، فهو إذن استدلال يكاد يكون لغويا .. الخ».

و هذا الذى يقوله العلامة محمود شاكر لا بأس به في الدفاع، لكنه مع ذلك ليس قاطعا ..

فما كان أغنانا عن هذه الروايات، و عندنا ما يكفى في الدلالة على معناها من كلام العرب من شعر و نثر، على أن الاسرائيليات- و ما
 شابهها- لا تقطع بمعنى لفظ في القرآن الكريم .. و فيها ما فيها من الخطر على فهمه، ثم إننا نجد الروايات الإسرائيلية على ما فيها من
 تناقض تتدخل لفهم شىء مغيب عنا، لم يعن القرآن ببيانه فجاءت هذه الروايات تفسر المراد منه، و هو ليس من باب الاستدلال على
 معنى الكلمة عند العرب، كما يستدل بالشعر .. و اكتفى هنا بمثال.

ما المراد بالشجرة:

ففى ص ٥١٨ من الجزء الأول يروى الطبرى عن ابن عباس قولاً فى المراد بالشجرة فى قوله تعالى (وَلَا تَقْرَبُوا هَذِهِ الشَّجَرَةَ)، بأنها: البر، او السنبله.

و يعدد الروايات عن ذلك القول، و يروى فى احداها صراحة أن أهل التوراة يقولون: هى البر، ثم روى روايات أخرى عن المراد بالشجرة، و منها رواية ثانية عن ابن عباس نفسه بأنها: الكرمه (ص ٥١٩ فقرة ٧٣٠ و ما بعدها)، ثم يروى رواية ثالثة و أخيره بأنها: التينه ص ٥٢٠ فقرة ٧٤٠.

و قد أتى بهذه الروايات التى شغلت حيزاً كبيراً بعد ما ذكر قبلها: «الشجرة فى كلام العرب: كل ما قام على ساق و منه قوله جل ثناؤه «وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ» يعنى بالنجم ما نجم من الأرض من نبت، و بالشجر ما استقل على ساق» فذكر بذلك المراد بالشجرة فى كلام العرب. ثم بدأ فى بيان المراد منها عند أهل التأويل، و ذكر هذه الروايات الغريبة التى تعتبر كلها خبطاً بدون دليل و لا بينة. علم التفسير، ص: ١١٧

فما الفائدة- اذن- من كل هذا السرد، و هو لا يكشف عن معنى الكلمه عند العرب!؟

إنه حقيقة- أعنى هذا السرد- يكشف لنا عن نموذج من تفكير الناس فى فهم القرآن فى ذلك الزمن .. لكننا كنا نود أن لو طوى عنا هذا النموذج، الذى لا أساس له من كلام العرب، و لا من بينة يوثق بها، ما دام يحمل معه هذه الخرافات.

و نلاحظ أن الطبرى روى فى هذه الروايات روايتين عن ابن عباس. رواية تقول المراد بالشجرة: البر، و رواية أخر تقول: إنها الكرمه!! فهل كان لابن عباس رأى، أو رأيان، أو لم يكن له رأى البتة؟ و لكن الرواة قالوا عن لسانه! و من أين لابن عباس بهذا رأى أو ذاك؟ ذلك ما كنا نحب أن يضعه أبو جعفر فى حسابه و يريحنا و يريح نفسه .. و مع هذا التعب كله فى سرد الروايات لمعرفة المراد بالشجرة، نجد الطبرى فى النهاية يضرب صفحاً عن هذه الروايات كلها، و لا يثق بشيء منها، و كأنها معرض تحف قديمه باليه، و يشق الطريق إلى رأى الذى يرتضيه- معه- أهل العلم و العقل المتزنون، و هو نموذج لخطته فى التفسير حين يكشف عن رأيه.

و الحق أنها خطه ممتازة تكشف عن عقلية الغد، العقلية العلمية المؤمنة التى لا ترضى بالكلام الجراف، و التى تحافظ على العقول أن يملأها الحشو و الخرافة و ما لا جدوى منه .. و حبذا لو التزم هذه الطريقة فيما سرده من روايات. اقرأ معى رأيه فى المراد من الشجرة بعد سرد الروايات:

قال أبو جعفر (يعنى نفسه و هذه طريقته): و القول فى ذلك عندنا أن الله جل ثناؤه أخبر عباده أن آدم و زوجته أكلا من الشجرة التى نهاهما ربهما عن الأكل منها فأتيا الخطيئة التى نهاهما عن إتيانها بأكلهما ما أكلا منها بعد أن بين الله جل ثناؤه لهما عين الشجرة التى نهاهما عن الأكل منها، و أشار إليها بقوله: «و لا تقربا هذه الشجرة» و لم يضع الله جل ثناؤه لعباده المخاطبين بالقرآن دلالة على أى أشجار الجنة كان نهيه آدم أن يقربها، فلم ينص عليها باسمها، و لا بدلالة

علم التفسير، ص: ١١٨

عليها. و لو كان لله فى العلم بأى ذلك، من أى رضا، لم يخل عباده من نصب دلالة لهم عليها، يصلون بها إلى معرفة عينها، ليطيعوه بعلمهم بها، كما فعل ذلك فى كل ما العلم به له رضا.

فالصواب فى ذلك أن يقال: إن الله جل ثناؤه نهى آدم و زوجته عن أكل شجرة بعينها من أشجار الجنة دون سائر أشجارها، فخالفا إلى ما نهاهما الله عنه، فأكلا منها، كما وصفهما الله جل ثناؤه به، و لا علم عندنا بأى شجرة كانت على اليقين، لأن الله لم يضع لعباده دليلاً على ذلك فى القرآن، و لا فى السنة الصحيحة، فأنى يأتى ذلك؟ و قد قيل: كانت شجرة البر، و قيل: كانت شجرة العنب، و قيل، كانت شجرة التين، و جائز أن تكون واحدة منها.

و ذلك علم، إذا علم، لم ينفع العالم به علمه، و إذا جهله جاهل لم يضره جهله به «١» ه ..

هذا هو الذى يستريح إليه العقل و القلب. و هو يكفيننا جدا فى فهم كلام الله، و لو اقتصر أبو جعفر عليه لكان خيراً له و للمسلمين .. و

هذا النموذج من التفسير هو الذى أدعو الى الاقتصار عليه فيما دعوت إليه من تجريد تفسير الطبرى مع ضميمته ما يوجد من حديث صحيح.

خطئه فى المبهمات:

و الخطئه التى سار عليها الطبرى فى تفسيره من عدم الجرى وراء معرفة أشياء مبهمه لم بينها القرآن و لا السنه، و لا ضرر من عدم معرفتها، هذه الخطئه هى المثلى فى تفسير القرآن، و قد سار عليها، و هاجم الذين يتبعون أنفسهم فى الجرى وراء معرفة نوع الشجره، كما قرأت سابقا، كما هاجم الذين يحاولون معرفة الذى كان على مائدة عيسى: أسمك أم غيره؟ فى أواخر سورة المائده، و معرفة عدد الدراهم التى بيع بها يوسف: أ هى عشره أم عشرون أم أكثر؟ .. و أمثال ذلك فى القرآن، ملتزما قاعده: [العلم بها غير نافع، و الجهل بها غير ضار].

و لو كان العلم بها نافعا لبينه الله .. و بذلك سد الباب على الفضوليين الذين

(١) ص ٥٢٠، ٥٢١ ج ١ تحقيق الأخوين: شاعر ..

علم التفسير، ص: ١١٩

يخبطون فى مثل هذه الأمور خبط عشواء، و يضعون أوقاتهم فيما لا يفيد. و هذا من أجود التفاسير و أنقاها ..

و مع ذلك تجده يذكر الروايات المتعدده حول هذه الأشياء التى ينكر الجرى وراءها!!

و إنتى أعتقد أن هذه الروايات كانت رائجه فى أيامه، فذكرها ليكر عليها بخطئه، و يبين أنه لا فائده من الاشتغال بها .. لكنها بذلك اكتسبت البقاء عبر القرون، تطغى على التفكير، و تحتل مكانا لها فيه. بل تأخذ صفة الصداقه و تطرد الفكر السليم. فما تسأل إنسانا الآن عن نوع هذه الشجره، إلا قال لك قولا مما نقله الطبرى و استهجنه، و قليل من العلماء من يقف عند خطئه الطبرى و يقتدى به فيها، لأن الفضول كثيرا ما يؤدى بأصحاب العقول ..

و جاء الخطر الأكبر من أن بعض من جاء بعد الطبرى من المفسرين، ربما اقتصر على ذكر نوع الشجره، كأن ذلك أمر ثابت، يقرؤه الطالب المبتدئ فى الأزهر أو غيره، و يقرؤه أنصاف العوام، فأخذونه قضيه مسلمه. ترتسم فى عقولهم من الصغر، لتستمر غالبه على تفكيرهم فى الكبر!! و أسأل من شئت من العلماء الآن عن نوع الشجره، تجد منه الجواب سريعا بتحديدها .. فإذا قلت له: من أين لك هذا؟ قال: كتب التفسير التى درسناها، دون التأكد من صحه ما ذكرته هذه الكتب عن طريق حديث صحيح .. و هكذا جاء الخطر على العقول.

شئ لا بد من التنبيه عليه:

لقد لاحظت فى تفسير الطبرى و فيما اشتهر عنه بين العلماء أشياء لا بد من الوقوف عندها لتمحيصها .. و قد يدعو تتبعها إلى الإطالة فلذلك اكتفى بواحدة منها ..

فالعلماء و الدارسون يضعون هذا التفسير على قمة التفسير بالمأثور، و كثير منهم يرد سبب هذه التسميه إلى عناية الطبرى بالروايات الكثيره التى تشغل الحيز الأكبر منه.

علم التفسير، ص: ١٢٠

و لكن بقليل من التتبع لآراء الطبرى و تفسيره الخاص به، نجد أنه لم يلتزم بهذه الروايات عند ما أخذ يبدى رأيه فى تفسير الآيه، يذكر أولا- معنى الكلمات عند العرب، ثم اعربها مع ذكر الشواهد على ذلك من شعر أو نثر، ثم يذكر الروايات الواردة فى تفسير الآيه،

صحيحة و غير صحيحة، ثم يكر على هذه الروايات أحيانا بالنقد أو النقص، ثم يأخذ في بيان رأيه في تفسير الآية، غير ملتزم بما ذكره، إلا إذا كان صحيحا ثابتا، و يبدى رأيه فيما يؤخذ منها من أحكام، غير متقيد غالبا برأى امام فقيه معين، مع أنه كان شافعيًا، حتى قيل عنه إنه كان صاحب مذهب فقهي خاص به، اندرس لعدم شيوع تلاميذ له ينتصرون لآرائه، و يجادل مع ذلك المتكلمين من أصحاب المذاهب الكلامية، ملتزما خطة السلف مدافعا عنها.

و معنى ذلك كله .. أن الرجل كان له رأى و اتجاه بارزان، و تفسيره الخاص به الذى يبدؤه بقوله: «قال أبو جعفر .. أو يقول: و الرأى عندنا، أو التأويل عندنا أو مثل ذلك. و يبين هذا الاتجاه الاستقلالى بوضوح ..

فهو لم يكن - اذن - أسير الروايات الكثيرة التى ذكرها، و لا أسير أقوال العلماء الذين سبقوه، لأنه أحيانا يرد عليهم و ينقض قولهم .. فهو مفكر مستقل، له رأيه فى معنى الآية، و فيما يستنبط منها من أحكام، و آراؤه فى غاية الاتزان العقلى، و لا سيما عند ما يتناول بعض الأشياء التى كثر الجدل فيها، كالأشياء التى ذكرناها و كالمتشابهات مثل اليد و العين الخ ..

و الطبرى بهذا يوضع فى مقدمه أهل الرأى فى التفسير، إذا فهمنا الرأى على أنه الذى ينتهى إليه الانسان بعد دراسة عميقة متجردة من الأهواء، التى تعصف بعقول العلماء، و تحملهم على لى عنق الكلمات القرآنية لتوافق أهواءهم أو مذاهبهم ..

فالذين يفهمون إذن أن تفسير الطبرى من التفسير بالمأثور، بسبب كثرة الروايات الواردة فيه، غير دقيقين فى الفهم، لأنه لم يتقيد بهذه الروايات و لم يكن أسيرا لها ...

علم التفسير، ص: ١٢١

أما إذا فهمنا (الرأى) على أنه اخضاع الآيات للمذاهب الخاصة، و الشطط فى تأويلها، و عدم التقيد بالحديث أو تأويله كذلك، فإن الطبرى ليس من هذا النوع، و لا يعد تفسيره على هذا من التفسير بالرأى، لأن الرجل التزم خطة التحفظ فى التأويل، و الحفاظ على منهج السلف، و الدفاع عنه، فيما يتصل بالله و صفاته، و المتشابهات عموما فى القرآن ... و كل ما تتوقف معرفته على أخبار موثوق بها عن الله سبحانه، أو عن الرسول صلى الله عليه و سلم.

و لو قلنا بناء على هذا إن تفسيره تفسير بالمأثور لكننا محقين .. لأنه لم يتأثر بالمذاهب الكلامية التى سادت المجتمع الاسلامى فى عصره، و لكنه التزم الخطة السلفية المأثورة عن الصحابة ..

الرأى المذموم:

و لو تأملنا قليلا فيما ورد من كراهة الصحابة للرأى فى التفسير، و ما ورد فى ذلك من ذم، لفهمنا أن الرأى المذموم فى التفسير هو الذى يخضع للأهواء و لعصبيّة المذاهب، و لم يقيم على دراسة محايدة متأنية. أما الرأى الذى يبدىه الإنسان فى التفسير مستندا إلى معانى كلام العرب، و إلى ما ورد من حديث صحيح، غير متأثر بمذهب مستحدث أو عصبيّة طارئ، حتى يصل إلى المفهوم الذى يستريح إليه عقله و قلبه، فذلك لا- يمكن أن يذم بحال من الأحوال- كما قلنا من قبل-، و إلا ما كان هناك معنى لدعوة القرآن المسلمين لتدبر آياته و الاتعاظ به، و أخذ أحكامهم منه ..

و قد تحدث عن ذلك الامام الطبرى فى مقدمه تفسيره، كما تحدث فى هذه المقدمة، عن أمور لا بد من الاحاطة بها لكل من يفسر القرآن مثل اتفاق معانى القرآن، و ما اتفقت فيه ألفاظ العرب و العجم، و اللغة التى نزل بها القرآن، و نزوله على سبعة أحرف، و ما قيل فى النهى عن تأويل القرآن بالرأى، و فى الحض على العلم بتفسير القرآن، و آراؤه فى المفسرين الخ ..

بقيت كلمة لا- بد من بيانها فى ختام هذا، و هى كلمة (تأويل) التى جعلها الطبرى فى عنوان كتابه: ((جامع البيان عن تأويل آى القرآن)) و التزمها عند ما يأخذ فى ابداء رأيه فى الآية ..

علم التفسير، ص: ١٢٢

هل تأخذ هنا معنى غير معنى كلمة تفسير التي استعملها غيره من المفسرين.

و الجواب. لا .. فإن المراد بها هو المراد بكلمة تفسير.

و يكفي هذا دون الدخول في تفاصيل ما قيل عن معنى كلمة تأويل الواردة في القرآن من معان أخرى لم يقصدها الطبرى في استعماله لها ..

علم التفسير، ص: ١٢٣

الإمام فخر الدين الرازى و تفسيره

إشارة

هو أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين البكرى الطبرستانى الرازى.

و شهرته فخر الدين أو ابن الخطيب الشافعى.

ولد سنة ٥٤٤ هـ و توفى سنة ٦٠٦ هـ. و كان ميلاده في مدينة «الرى» و نسب إليها على غير قياس النسب فقيل الرازى ..

و قد نسب إلى هذه المدينة بهذه النسبة كثير من علمائها، مثل أبى بكر بن زكريا الرازى الطبيب العربى المعروف، و مثل أبى بكر الرازى الفقيه الحنفى المعروف بالجصاص، و أبى الحسين بن فارس بن زكريا الرازى صاحب كتاب المجمل فى اللغة، و محمد بن أبى بكر الرازى مؤلف «مختار الصحاح»، و قطب الدين الرازى و هو مؤلف شرح الشمسية و سماها «الرسالة القطبية» المعروف فى الأزهر .. و توفى سنة ٧٦٦ هـ

و لكن أشهر هؤلاء جميعا لدى عامة المسلمين و خاصتهم هو الامام فخر الدين الرازى صاحب التفسير .. و ما ذلك إلا لأن مؤلفه و تفسيره مرتبط بكلام الله و خدمته، و بيان معانيه للمسلمين، و هكذا كل كتاب و كل مؤلف يرتبط بكتاب الله و يخدمه ..

العصر الذى عاش فيه و ألف كتابه

كان عصرا مليئا بالفتن الداخلية. و الهجوم الخارجى على المسلمين، و كان مثار هذه الفتن إما طمعا فى الملك، و إما طمعا فى وجاهة و سيادة مذهب، كما حصل بين الفرق الاسلاميه .. المعتزلة، و أهل السنة، و الشيعة، و الراضة من جهة، و فيما بين هذه الفرق نفسها من مذاهب «حتى عدا ابن السبكى تسعا و عشرين فرقة نازلها الرازى و انتصر عليها» (١)

(١) الامام فخر الدين الرازى - للدكتور على محمد حسن العمارى ص ٢٩.

علم التفسير، ص: ١٢٤

و هذا يصور لك مدى ما كان يموج به عصر الرازى من خلافات و فتن ..

ثم تميز هذا العصر من ناحية أخرى بالإقبال على الدراسات العلمية من المنطق و العلم الطبيعى و الفلسفة، و علم ماوراء الطبيعة، و الهندسة و الفلك و الموسيقى، بجانب الإقبال على الدراسات الدينية و العربية ..

كما تميز باعتزاز المعتزلة بمعرفة الفلسفة و المنطق، و تعاليهم بها على غيرهم ..

و ادعائهم بأن العالم المتمكن لا يكون كذلك، إلا إذا جمع بين علوم الدين و هذه العلوم. و قد ظل المعتزلة مسيطرين بأفكارهم و إنتاجهم زمنا، حتى شعر أهل السنة بما يشبه عقدة النقص، فأقبلوا على هذه العلوم التى احتكرها المعتزلة و أضرابهم زمنا، فاغترفوا منها، لينازلوا المعتزلة و يكونوا أندادا لهم ..

و كان ممن اتجه هذا الاتجاه الإمام فخر الدين الرازى منذ شبابه. فتعلم على والده، و كان من كبار علماء عصره و هو «ضياء الدين أبو القاسم الرازى» و كان فقيها أصوليا متكلم صوفيا خطيبا محدثا أدبيا.

و أضاف إمامنا فخر الدين إلى ما أخذه عن والده علوم عصره، من الفلسفة و المنطق و علم الفلك و الطبيعة على علمائها، و استعان بذلك كله على خدمة دينه.

و تجلية معانى القرآن و أسراره بالطريقة التى رآها مناسبة لعصره .. حتى يبرز المعتزلة و غيرهم فيما يدعونه- من أنهم خدمة الدين و القرآن .. و الكاشفون عن معانيه و أسراره- و يلجمهم ..

؟؟؟ وضع ثقافته الاسلامية الواسعة المتنوعة فى خدمة القرآن، هادفا؟؟؟ إلى أن يبرز ما فيه من الحكمة و المعرفة حسبما تفيده دراسة الفلسفة و الكلام و العلوم الأخرى، و لذلك كان يوغل فى بيان معانى القرآن و ما تدل عليه العبارات، و لو سار شوطا بعيدا فى العلوم التى يبرز بها هذه الناحية ..

و إنك لتجد صورة من هذا حين فسر قوله تعالى «رَبِّ الْعَالَمِينَ»، و اندفاعه ليبين العوالم المتعددة التى خلقها الله .. فى السموات و فى الأرض .. مما يخيل للقارئ أنه ابتعد كثيرا عن القرآن، و هو لم يتعد، و إنما يفسر «العالمين» بما وقف عليه من علم، يجلى به حكمة الله فى مخلوقاته ..

علم التفسير، ص: ١٢٥

فذلك أولى عنده و أجدى من حصر التفسير فى مباحث لفظية و بلاغية ..

تبرز اعجاز القرآن البلاغى، بينما يوجد فى القرآن آيات كثيرة تتحدث عن الكون، و تبرز الإعجاز العلمى للقرآن، و لا بد من بيانها و الكشف عنها، بواسطة ما نعرفه من علوم .. و لذلك استغل الرازى ما عرفه من علوم ليغلى بها أسرار القرآن، و معجزاته العلمية فى الكون. بالاضافة إلى معجزته البلاغية مما أشار القرآن إليه أو تكلم بصراحة عن آيات الله فى كونه، و لا يجلى هذه الآيات، و يبرزها، و يصل إلى أغوارها إلا العلم. فإذا قال الله «رب العالمين» فما هى هذه العوالم التى خلقها الله و هو ربها؟ لا تستطيع البلاغة أن تبرز لنا هذا و تبينه، بل العلم هو الذى يقدم لنا هذه العوالم أجلى بيان على قدر اتساعه .. و هو كل يوم يزداد اتساعا».

و سار الإمام فى دروسه على هذا المذهب أو هذه الطريقة التى اختطها، برغم ما لقي من استغراب و معارضة من الذى ألفوا القديم من التفسير .. أو كما يقول: الذين ألفوا من أنفسهم التعليقات الفارغة عن المعانى، و الكلمات الخالية عن تحقيق المعاهد و المبانى».

و كان مصمما و مقتنعا بهذه الطريقة لخدمة القرآن، فبدأ يفسر على أساسها سورة «الفاتحة» و اتسع فى تفسيرها و الاستنباط منها بما آتاه الله من علوم، تبرز قدرة الله و حكمته فى خلقه، أو فى كونه العلوى و الأرضى. فعند ما يتعرض مثلا لتفسير «رب العالمين» يبين أن الوجود ليس محصورا فى عالمنا الذى ضببت أحواله، لأن الخلاء الذى لا نهاية له خارج هذا العالم .. يمكن أن يشتمل على الآلاف من العوالم الأخرى .. بل إن الانسان لو اقتصر علمه على أن يحيط من هذا العالم فقط بعجائب المعادن، و يعرف عجائب أحوال النبات، و عجائب أقسام الحيوان، لنفد عمره فى أقل القليل من هذه المطالب، فلا ينتهى إلى غورها، مع أن ذلك كله يندرج تحت قوله تعالى «رَبِّ الْعَالَمِينَ» (١)

(١) باختصار من كتاب التفسير و رجاله للشيخ محمد الفاضل بن عاشور ص ٧٣، ٧٤.

علم التفسير، ص: ١٢٦

و فى مقدمة تفسيره يقول: «اعلم أنه مر على لسانى فى بعض الأوقات أن هذه السورة الكريمة (الفاتحة) يمكن أن يستنبط من فوائدها و نفايسها عشرة آلاف مسألة فاستبعد هذا بعض الحساد، و قوم من أهل الجهل و الغى و العناد، و حملوا ذلك على ما ألفوه من

أنفسهم من التعلقات الفارغة عن المعاني والكلمات الخالية عن تحقيق المعاهد والمباني، فلما شرعت في تصنيف هذا الكتاب، قدمت هذه المقدمة، لتصير كالتبني على أن ما ذكرناه أمر ممكن الحصول قريب المنال» (١).

رأى علماء عصره وغيرهم فيه ورأيه فيهم:

و نظرا لأن هذا النسق في التفسير لم يكن مألوفاً فيما كتب من تفاسير، و كان تفسير الرازي هذا أول تفسير دعمه صاحبه بالعلوم التي أتقنها من فلسفة و طب و فلک. الخ .. انتقده كثير من العلماء حتى نجد أبا حيان صاحب تفسير «البحر المحيط» الذي ولد بعد وفاة الرازي بخمسين سنة تقريبا يقول فيه بعد أن اطلع عليه: «جمع الإمام الرازي في تفسيره أشياء كثيرة لا حاجة لها في علم التفسير، و لذلك قال بعض العلماء: فيه كل شيء إلا التفسير.

و هذه النعمة كانت موجودة في زمن الرازي نفسه سمعها ورد عليها بشدة بقوله: «ربما جاء الجهال و الحمقى و قال: إنك أكثر في كتاب الله تعالى من علم التهيئة و النجوم، و ذلك على خلاف المعتاد .. فيقال لهذا المسكين: إنك لو تأملت في كتاب الله حق التأمل لعرفت فساد ما ذكرته.

و كان ذلك بلا شك ناشئا من شدة عنايته بالرد على الفلاسفة فيما قالوه- و اعتقد أنه يمس القضايا الدينية، و اجتهاده في أن يبرز حكمه الله و هديه القرآني عن طريق كشف ما أشار الله إليه في القرآن من مظاهر النفس و الكون .. مقدما بذلك أدلة أخرى على إعجاز القرآن غير الإعجاز البلاغي الذي تكلم فيه الكثيرون و اقتصروا عليه ..

(١) مقدمة تفسيره ج ١ ص ٣٢٢ عن «التفسير و المفسرون» ج ١، ص ٢٩٦.

علم التفسير، ص: ١٢٧

و كان شديد العناية بالربط بين الآيات بعضها مع بعض و بين السور كذلك.

كما كان معنيا بالرد على المعتزلة، و بتجلية مذهبه الشافعي و مناصرته على غيره من المذاهب، حتى ألف كتابا خاصا بسيرة الإمام الشافعي و مناقبه، و لم يهمل الرازي مع ذلك المسائل النحوية و البلاغية و الأصولية بل أدلى فيها بدلوه، و قد كان إماما في الفقه و له آراؤه فيه، حتى قيل إنه من المجتهدين، و لكن ضيعه تلامذته، و إن كان شافعيًا و أبلى بلاء حسنا في نصره مذهبه و الدفاع عن الشافعي و تجلية مذهبه .. و قد ألف في علوم عدة و ترك فيها كتبها المطالب العالية، و البرهان في الرد على أهل الزيغ، و المحصول، و في الحكمة أي الفلسفة: الملخص و شرح الاشارات، و عيون الحكمة، و قام بشرح الوجيز في الفقه للإمام الغزالي .. و له كتاب في مناقب الإمام الشافعي ..

هل أنتم تفسيره؟

و قد شاع بين العلماء و قرروا أنه لم يتم كتابة تفسيره كله، و تولى إتمامه بعض تلامذته و ذكروا أسماءهم .. حتى أن ذلك دون في طبعته التي أخرجتها المطبعة البهية المصرية في اثنتين و ثلاثين جزءا. بتحقيق بعض العلماء مستدلين ببعض عبارات وردت في التفسير تدل على أن المفسر غير الرازي .. و أن مجموع ما فسر ضمن بعضه إلى بعض فكان تفسيراً للقرآن كله سمي «مفاتيح الغيب» و نسب للرازي. بينما هو توقف عند سورة الانبياء.

و المجال هنا لا يتسع لمناقشة هذا تفصيلا، لذلك اكتفى بتصدي أختينا و زميلنا العالم الباحث الدكتور علي محمد حسن العماري لهذه النقطة في كتابه «الامام فخر الدين الرازي» الذي أجازته أيضا لجنة القرآن و الحديث بالمجلس الأعلى للشئون الاسلامية الذي تولى طبع الكتاب

فقد ذكر وجهه نظر القائمين بأن الرازي لم يتم تفسيره، بأسانيدهم التي اعتمدوا عليها مما جاء في التفسير نفسه ثم تولى الرد مفصلا على هذه الأسانيد، مسلما بأن تفسير سورة الواقعة ليس للرازي. كما ورد في كلام العلماء الناقدين .. وان كان نسق التفسير لم يختلف فيها عما كتبه الرازي ..

علم التفسير، ص: ١٢٨

وقد انتهى الدكتور العماري بعد سرد أدلته و الرد على مخالفه إلى ترجيح أن الكتاب كله للرازي ما عدا سورة الواقعة وقال ص: ١٨٣:

«لقد ترجح عندي بعد هذا التردد الطويل بين أخبار أصحاب التراجم، و التفسير الكبير للرازي أن هذا الإمام الجليل قد أتم تفسير القرآن كله، ثم لأمر لعله من صنع التتر الذين اغاروا على خوارزم سنة ٦١٧ هـ بعد وفاة الرازي بإحدى عشرة سنة، ضاع جزء من هذا الكتاب يغلب على الظن أن يكون تفسير سور متفرقة كتفسير سورة الواقعة، فجاء شمس الدين الخويي (المتوفى سنة ٦٣٩ هـ)، و وضع لهذه السور تفسيرا، و ربما كان قد وضع تفسيرا كاملا للقرآن، و أدخل بعض أجزاءه في تفسير الرازي»
وقد قيل أيضا من الناقدين أن نجم الدين القمولى المتوفى سنة ٦٢٧ هـ كان له أيضا جهد في تنمية هذا الكتاب .. و يلاحظ الدكتور على العماري أن نسق تفسير سورة الواقعة التي سلم الجميع أنه ليس للرازي لا- يختلف عن نسق الرازي في تفسيره، مما يجعل من الصعب على الفاحص أن يميز بين هذا و ذاك عن طريق الأسلوب و المنهج ..
و ليس هذا بغريب، فهما من تلامذته المتأثرين به، و حين كتبا، كان ما كتباه على نسق أستاذهما. لم يكن بينهما فرق .. مما يصعب على القارئ الفاحص التمييز بين الأسلوبين ..

هل نقول إنه تفسير علمي:

يمكن أن يقال ذلك بجوار كونه تفسيراً موضوعياً لغوياً فقهياً عقدياً، فقد استعان على تجليته معاني ألفاظ القرآن بما عرفه من علوم في زمنه .. و هذا و إن عابه القدماء الذين ألفوا أن يكون التفسير على غير هذا الوجه و قالوا فيه ما قالوا، إلا أننا لا نجاريهم على طول الخط، فليس ما قالوه- من أنه فيه كل شيء إلا التفسير- صحيحاً، فيه ما درج عليه المفسرون قبله و بعده من تفسير يقوم على الناحية البلاغية و النحوية و الفقهية مع عنايته بالربط بين الآيات، و الرد على المعتزلة.

علم التفسير، ص: ١٢٩

ثم فيه زيادات نافعة لكل من يريد التوسع في معرفة أسرار القرآن و الكون، ليخرج من هذا بالعبر النافعة المؤيدة لإيمانه ..
و إذا كان الفقهاء قد أخذوا ما جاء من آيات في الأحكام الفقهية و هي لا تعدى نحو مائتي آية، فأقاموا عليها علم الفقه و الأحكام .. فإنه قد جاء في القرآن آيات تتحدث عن الكون و الانسان و الحث على النظر فيها أكثر بكثير مما ورد في الأحكام .. و هي في حاجة إلى تجلية بالنظر في علوم الكون و الانسان و الاستعانة بها في إيصال أسرار القرآن للناس ..
و المهم في هذه الحالة ألا يوغل المفسر في سرد تفصيلات كثيرة، تجره إلى تفصيلات لا حاجة إليها كثيراً .. فلنأخذ من تفسير الامام الرازي ما نأخذ من كتب التفسير الأخرى، و لنأخذ منه ما يزيد عن ذلك إن أردنا، مما يزيدنا علماً و يقينا و إدراكاً لأسرار الكون، و عظمة الخالق. فهو أشبه بموسوعة أو مائدة يختار الجالس عليها ما يشاء من ألوان الطعام و الغذاء ..
و يمكن أن نعد هذا التفسير أساساً لا تجاه المرحوم المفسر «الشيخ طنطاوي جوهرى» الذى ألف تفسيره على هذا النسق أيضاً، مستغلاً ما وصل إليه العلم و الفلك من فتوحات جديدة ..

و مما لا شك فيه أن هذين التفسيرين و أمثالهما ليسا لعامة القراء، و لكنها لخاصة الخاصة، فيكفى المسلم العادى ما يعلمه من المعنى العام للآية، و ما فيها من هداية دون الدخول في تفاصيل .. مما تكفلت به أخيراً تفاسير مختصرة طبعت على هامش المصحف، أو

وضعت مستقلة

ولقد كان مما يلفت النظر أن تقوم ضجة من العلماء حول ما ذكره الرازي واستطرد إليه من علوم، في الوقت الذي لم تحظ فيه الاسرائيليات و الخرافات بمثل هذه العناية و النقد، فظلوا يتناقلونها في تفسيراتهم، مما نراه في كتب التفسير التي بين أيدينا .. و التي ألف بعضها بعد عصر الرازي .. و يشكو الجميع منه الآن مر الشكوى ..

علم التفسير، ص: ١٣٠

النهضة الحديثة للتفسير

في بداية القرن الرابع عشر الهجري، و نهايات القرن التاسع عشر الميلادي بدأ تحول كبير في طريقة التفسير. بدأ من مصر و على يد الإمام الشيخ محمد عبده.

و قد كانت التفاسير كما عرفنا- من أول أمرها تدور حول أبحاث لفظية نحوية أو بلاغية أو قراءات، و حول روايات، أغلبتها الكبرى خرافات، و إسرائيليات. و أحاديث لا أصل لها- و جاء تفسير الفخر الرازي فغلبت عليه العلوم العقلية الفلسفية و الفلكية، فدون منها الكثير عند ما يرى مناسبة لذلك فوق المباحث الأخرى .. و قد كان آخر هذه التفاسير المتداولة بيننا هو تفسير الألوسي المتوفى سنة ١٢٧٠ هـ جامعا لما رأى جمعه و إثباته من التفاسير السابقة عليه ..

و حين ظهر الشيخ محمد عبده بنضجه العقلي، كانت كل هذه التفاسير أمامه، فلم يتقبل طريقته كما هي، و إنما نحا منحى جديدا في التفسير، في دروسه التي ألقاها ببירות حين نفى إليها، ثم عاودها حين عاد لمصر، و بدأ دروسه فيها من أول القرآن على الطريقة التي رآها تبرز هدايته و أثره في النفوس، حتى يستعيد المسلمون بهدايته سيرتهم الأولى، في القوة العلمية و السياسية .. و يتحقق بذلك منهجه في الإصلاح، الذي تأثر فيه بمنهج أستاذه جمال الدين الأفغاني ..

فالقرآن هو الذي نهض بالمسلمين الأول، و هو الذي ينهض بالمسلمين الآن، متى تشربوا هدايته، كما تشربها السابقون .. على هذا الأساس بدأ تفسيره للقرآن، هادفا إلى إبراز هدايته للنفوس، بعيدا عما جرى عليه المفسرون السابقون، مما كان يذهب ببهاء المعاني، و روح الهداية.

و يضع الهدف المقصود منه «هدى للمتقين».

يقول السيد محمد رشيد رضا في مقدمته لتفسير المنار و هو الذي تشرب روح الأستاذ الإمام:

علم التفسير، ص: ١٣١

«كان من سوء حظ المسلمين أن أكثر ما كتب في التفسير، يشغل قارئه عن هذه المقاصد العالية، و الهداية السامية، فمنها ما يشغله عن القرآن، بمباحث الأعراب، و قواعد النحو، و نكت المعاني. و مصطلحات البيان، و فيها ما يصرفه عنه بجدل المتكلمين، و تخريجات الأصوليين، و استنباطات الفقهاء المقلدين، و تأويلات المتصوفين، و تعصب الفرق و المذاهب، بعضها على بعض، و بعضها يلفتها عنه بكثرة الروايات، و ما مزجت به من خرافات الاسرائيليات، و قد زاد الفخر الرازي صارفا آخر عن القرآن، و هو ما يورده في تفسيره من العلوم الرياضية و الطبيعية و غيرها، من العلوم الحادثة في الملة على ما كانت عليه في عهده- مما قلده فيه بعض المعاصرين، و هي تصد قارئها عما أنزل الله القرآن لأجله»

«و صحيح أنه لا بد من وسائل فهم القرآن من فنون العريية و اصطلاحات الأصول، و معرفة سنن الله في كونه، و ما صح من أحاديث رسول الله، و لكن الاغراق في ذلك، و اللجوء إلى الروايات الباطلة الخرافية، أمر يذهب بهداية القرآن» ١ هـ مختصرا ثم يقول في نهاية ما أورده حول هذا «فكانت الحاجة شديدة إلى تفسير تتوجه فيه العناية الأولى إلى هداية القرآن على الوجه الذي يتفق مع الآيات الكريمة المنزلة في وصفه»

علم التفسير، ص: ١٣٢

دور السيد رشيد رضا في هذا التفسير

إشارة

السيد محمد رشيد رضا من قرية القلمون جنوب طرابلس لبنان .. و قد زرت بيته فيها، و أنا أزور ابن أخيه العالم الفاضل السيد عاصم رضا- عليه رحمة الله- في الستينات .. و قد درس على علماء بلده «طرابلس» حتى أكمل دراسته هناك، و اطلع على أحد أعداد مجلة «العروة الوثقى» التي كان يصدرها محمد عبده مع جمال الدين من باريس، فتأثر بما كتبه الشيخ عبده فيها و اشتاق إلى لقائه، ثم حانت له الفرصة، فشد رحاله إلى مصر سنة ١٣١٥ هـ ١٨٩٧ م. ليلتقى فيها بالإمام ..

و عقب وصوله إلى مصر في رجب سنة ١٣١٥ هـ اتصل فوراً بالإمام .. و كان أول اقتراح له عليه أن يكتب تفسيراً للقرآن ينفخ فيه من روحه التي وجدنا روحها في مقالات (العروة الوثقى) ... فاعتذر بأن العمر لا يتسع لتفسير كامل، فاقترح عليه أن يقرأ درساً في التفسير. فكان يعتذر باستمرار عن الكتابة و عن الدروس .. و كان يصده عن الكتابة- كما ذكر- أن القارئ لا يستفيد كثيراً من الكتاب كما يستفيد السامع. و إذا وصل الكتاب لأيدى هؤلاء العلماء، و فيه غير ما يعلمون، لا يعقلون المراد منه، و إذا عقلوا منه شيئاً، يردونه و لا يقبلونه، و إذا قبلوه حرفوه إلى ما يوافق علمهم و مشربهم.

و كان يعتذر عن الدروس بأنه- على عكس بعض الناس- تؤثر فيه حال المخاطب «و لذلك لا أتكلم بشيء عن حالة الاسلام، عند ما أجمع بهؤلاء العلماء، لأن أفكارهم منصرفة عن ذلك بالكلية، و إذا كان هناك من يلقي بالا لما أقول يفتح الله على بكلام كثير. و يقول السيد رشيد: و لم أزل به حتى أقنعت بقرأة التفسير في الأزهر، فاقنع، و بدأ الدرس بعد ثلاثة أشهر و نصف- أى في غرة المحرم سنة ١٣١٧ هـ مايو ١٨٩٩ م، و انتهى منه في منتصف المحرم سنة ١٣٢٣ هـ مارس- ١٩٠٥ م عند تفسير قوله تعالى «وَ كَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطًا» من الآية ١٢٥ من سورة

علم التفسير، ص: ١٣٣

النساء، فقرأ زهاء خمسة أجزاء في ست سنوات، إذ توفي لثمان خلون من جمادى الأولى من السنة نفسها. و كان يتوكأ على تفسير الجلالين الذي هو أوجز التفاسير، فيذكر عبارته، و يقرأها أو ينتقدها، ثم يتكلم بما فتح الله به عليه، مما فيه هداية و عبرة.

و كان يختار هذا التفسير لإيجازه، و لأنه لا يدخل في مباحث لفظية أو غيرها، مما لا يجب أن يدخل الإمام فيه، أثناء تفسيره. و يقول السيد رشيد:

«و كنت أكتب أثناء الدرس مذكرات، أودعها ما أراه أهم ما قاله، و أحفظ ما أكتب لأبيضة، و أمدد بكل ما أتذكره وقت الفراغ، ثم تلقى اقتراحاً من قراء «النار» التي أصدرها فور وصوله، أن ينشر فيها هذا التفسير، فشرعت في ذلك في أول المحرم سنة ١٣١٨ هـ ١٩٠٠ م و ذلك في المجلد الثالث من المنار، و كنت أولاً أطلع الاستاذ على ما أعده للطبع كلما تيسر لي ذلك، بعد جمع حروفه في المطبعة .. فكان ربما يتقح فيه بزيادة قليلة، أو حذف كلمة أو كلمات.

على أنه لم يكن كله نقلاً- عن الاستاذ، و معزواً إليه، بل كان تفسيراً للكاتب من انشائه، اقتبس فيه من تلك الدروس جل ما استفاده منها .. و بعد أن توفاه الله صرت أرى أن من الأمانة ألا أعزو إليه إلا ما كتبه عنه أو حفظته ..

و أقول: قال ما معناه ..

و لما استقلت بالعمل بعد وفاته، خالفت منهجه، بالتوسع فيما يتعلق بالآية من السنة الصحيحة، و في تحقيق بعض المفردات و المسائل

الخلافة، والإكثار من شواهد الآيات في السور المختلفة، وفي بعض الاستطرادات لتحقيق مسألة خاصة تشتد حاجة المسمين لتحقيقها، أو بعض المشكلات التي أعا حلها، بما يطمئن به القلب» (١).

ولعلك ترى بعد هذا السرد الموجز، كيف كانت أهمية دور السيد رشيد في بروز هذا التفسير، سواء في الدروس أو بعد ذلك حين طبع .. أو في السير فيه بعد وفاة الإمام إلى آخر سورة يوسف على نسق الإمام ..

(١) من مقدمة السيد رشيد تفسير المنارج ١.

علم التفسير، ص: ١٣٤

[مقدمة الإمام لتفسيره]

إشارة

هذه المقدمة الموجودة في أول التفسير، وإن كان السيد رشيد قد اقتبسها من دروس الإمام بفحواها، إلا أنها تعبر - بلا شك - عن روح الامام واتجاهه، ونظرته لتفسيره، و التفسير القديمة ..

ولذلك أحببت أن أضع أمامك منها- بقدر الإمكان- بعض الفقرات المهمة- و لو باختصار، باعتبارها معبرة عن رأيه ..
فما يراه الإمام «أن التفسير الذي نطلبه هو فهم الكتاب من حيث هو دين، يرشد الناس إلى ما فيه سعادتهم في حياتهم الدنيا و حياتهم الآخرة»

و التفسير له وجوه شتى:

أحدها: النظر في أساليب الكتاب و معانيه، و ما اشتمل عليه من بلاغة، كما فعل الزمخشري في الكشاف.

ثانيها: الإعراب .. و قد توسع فيه أقوام.

ثالثها: تتبع القصص. و قد سلك هذا المسلك أقوام زادوا في قصص القرآن ما شاءوا من كتب التاريخ و الاسرائيليات من غير تمييز بين غث و سمين.

رابعها: غريب القرآن.

خامسها: الأحكام الشرعية من عبادات و معاملات و الاستنباط منها.

سادسها: الكلام في أصول العقائد و مقارعة الزائغين.

سابعها: المواعظ و الرقائق.

ثامنها: ما يسمونه بالإشارة و قد اشتبه على الناس فيه كلام الباطنية بكلام الصوفية. و من ذلك التفسير الذي ينسبونه للشيخ الأكبر محي الدين بن عربي، و هو للقاشاني الباطني الشهير، و فيه من النزعات ما يتبرأ دين الله و كتابه منه ..

و بعد أن يورد الإمام هذه الأنواع و الوجوه، يقول:

و قد عرفت أن الإكثار في مقصد خاص من هذه المقاصد، يخرج بالكثيرين عن المقصود من الكتاب الالهي.

علم التفسير، ص: ١٣٥

ثم يبين منهجه فيقول:

لهذا كان الذي نعى به من التفسير، هو ما سبق ذكره، أي فهم الكتاب من حيث هو دين و هداية جامعة لبيان ما يصلح به أمر الناس في دنياهم، و في آخرتهم. و يتبع ذلك بلا ريب بيان وجوه البلاغة بقدر ما يحتمله المعنى، و تحقيق الإعراب عند الحاجة إلى ذلك،

و تبين بعض قواعد الأصول مما لا يشغل القارئ عن المعاني ..

و يقول: إن الأحكام العملية التي نسميها فقها، هي أقل ما جاء في القرآن. و فيه من التهذيب و دعوة الأرواح إلى ما فيه سعادتها، ما لا يستغنى عنه من يؤمن بالله و اليوم الآخر .. و ما هو أجدر بالدخول في الفقه و الفهم الحقيقي. و لا يوجد إلا في القرآن. ثم يبين أن للتفسير مراتب:

أدناها: أن يبين إجمالاً ما يشرب القلب عظمة الله و يصرف المؤمن عن الشر.

و هذا متيسر لكل أحد.

و أعلاها: يتم بوسائل ..

أولها: فهم حقائق الألفاظ و استعمالاتها وقت نزول القرآن، دون التقييد و الاكتفاء بقول فلان و فلان، فإن دلالات بعض الألفاظ قد تغيرت عما كانت عليه وقت التنزيل، مثل كلمة «تأويل» التي كان أصل دلالتها: العاقبة و المآل أي ما يؤول إليه الأمر. و كثيرا ما يفسر المفسرون كلمات القرآن على ضوء الاصطلاحات التي حصلت بعد القرون الثلاثة الأولى!!
ثانيها: الأساليب.

ثالثها: علم أحوال البشر.

رابعها: العلم بوجه هداية البشر كلهم بالقرآن .. فمن نشأ في الاسلام و لم يعرف حال الناس قبله، يجهل تأثير هدايته ..

خامسها: العلم بسيرة النبي و أصحابه ..

ثم يقول: فعلم من هذا أن التفسير قسمان:

علم التفسير، ص: ١٣٦

١- قسم جاف مبعد عن الله و كتابه، و هو ما يقصد به حل الألفاظ و الإعراب الخ .. فهذا لا يسمى تفسيراً، وإنما هو ضرب من التمرين في الفنون، كالنحو و المعاني و غيرهما ..

٢- التفسير الذي قلنا: إنه يجب على الناس على أنه فرض كفاية، و هو ذهاب المفسر إلى فهم المراد من القول، و حكمة التشريع في العقائد و الأحكام، على الوجه الذي يجذب الأرواح و يسوقها للعمل، و يتحقق به كون القرآن «هدى و رحمة»، ثم يقول الإمام: و هذا هو الفرض الأول الذي أرمى إليه في قراءة التفسير ..

ثم تكلم عن التفاسير الموجودة، و نقدها نقداً مراً، و تكلم عن نظرنا للقرآن، و اتخاذه أحجبه، و حماية من الجان لمن حملة، و إحداثنا الضوضاء حول قارئه بصوت حسن لحسن الصوت، لا لفهم المعنى و الألفاظ كما هو معروف، و بهذا صرنا كما يقول- في جاهلية أشد من الجاهليين و الضالين في زمن النبي صلى الله عليه و سلم.

و إننا نعتقد أن المسلمين ما ضعفوا و زال ملكهم إلا بإعراضهم عن هداية القرآن، و لن يعودوا إلى عزهم إلا بالرجوع إلى هدايته، و الاعتصام بحبله.

و بهذا انتهت المقدمة التي اقتبسها السيد رشيد رضا من كلام الإمام.

و على هذا الأساس، و تحقيقاً للهدف الذي يرمى إليه الإمام من إصلاح، أقبل على إلقاء دروسه في التفسير، فصار أول معلم من معالم التغيير و التحول، لا في منهج التفسير فحسب، و لكن في حياة الأمة نفسها ..

حينما تأثر بهدايته و طريقته و دعوته الكثيرون سنة بعد سنة، و صار صاحب مدرسة تجديدية في الفكر الديني عموماً لا في التفسير وحده ..

و قد قيض الله له تلميذه السيد رشيد رضا، و أتى به من لبنان أو من الشام كما كانت تسمى، ليقوم بهذا الدور العظيم، و يقيم صرح مدرسة الإمام التجديدية .. و يواصل رسالته و يمكنها بعد وفاته، بواسطة مجلة المنار، و مدرسة الدعوة و الإرشاد، و الخطب و

الدروس، و كانت مدرسة الإمام كشجرة

علم التفسير، ص: ١٣٧

عظيمة، ذات ثمر حلو شهى، لا تثمر ثمرتها، و تؤتى أكلها، إلا بعد سنوات من غرسها ..

و لقد تعهداها السيد رشيد، حتى اتسع ظلها، و كثرت ثمارها .. فغيرت مجرى التفكير الدينى فى العالم الاسلامى، لا فى مصر وحدها .. و هى تضرب بجذورها الأصيله لأفكار السيد جمال الدين الأفغانى موقظ الشرق و الغرب الاسلامى .. حيث امتدت فروعها فظهر زعماء الاصلاح و التحرر فى المغرب العربى، و المشرق الاسلامى .. على المنهج الاصلاحى الذى اختطه جمال الدين و تلميذه محمد عبده ..

[فى الجزائر]

فكان الشيخ عبد الحميد بن باديس فى الجزائر الأب الروحى لحركة التحرير الجزائرية، معتمدا فى بث نهضته و دعوته على القرآن الكريم، و تفسيره على المنهج الذى ارتضاه محمد عبده فى مصر، فظل يلقى دروسه فى التفسير على مدى نحو خمس و عشرين سنة، حتى اختتم تفسير القرآن، و قام احتفال فى مدينه «قسنطينه» فى الثالث عشر من شهر ربيع الثانى ١٣٥٧ هـ - ١٩٣٨ م .. كما يقول المرحوم زميله الشيخ محمد البشير الابراهيمى. و للأسف لم يلتقط أحد هذا التفسير و يدونه، و لكن الذى بقى من تفسير ابن باديس هو ما كان ينشره أحيانا هناك فى «مجلة الشهاب» و يسميها «مجالس التذكير»، و قد جمعت و نشرت فى كتاب بعنوان «تفسير ابن باديس» أو «مجالس التذكير من كلام الحكيم الخبير» جمع و ترتيب و إعداد و مراجعة و تعليق الاستاذين محمد الصالح رمضان الجزائرى، و الدكتور توفيق محمد شاهين المصرى الأزهرى، نشر دار الكتاب الجزائرى. فى مجلد يضم نحو ٥٠٠ صفحة ..

[فى الهند]

و قد تعجب إذا عرفت أن أثر هذه المدرسة امتد حتى وصل للهند و كان له أثره فى تحريك المسلمين، أو فى إشعالهم لطلب التحرر لبلادهم من الاستعمار الانجليزى ..

علم التفسير، ص: ١٣٨

و لم يكن الأمر إلا شرارة مست قلب شاب تخرج فى المعاهد الهندية، ثم جاء إلى مصر يزورها، و يتعرف على الحركات الدينية و الوطنية بها- سنة ١٣٢٦ هـ - ١٩٠٨ م بعد وفاة الإمام محمد عبده- و هو فى سن العشرين، و التقى بالسيد رشيد، و أعجب بمنهجه، و طريق دعوته، و بمدرسة الدعوة و الارشاد التى افتتحها، و لم يمكث بمصر طويلا، و لكن العلاقة توطدت بينه و بين السيد رشيد. و كانت المراسلات العلمية و الاسلامية الوطنية بينهما متواصلة.

[أبو الكلام آزاد]

إشارة

هذا الشاب هو مولانا أبو الكلام آزاد، الذى صار فيما بعد صاحب الإمامتين- كما كان يدعى فى الهند- إمامة فى الدين، و إمامة فى السياسة، حين قاد حركة التحرير فى أشد أوقات الحرب العالمية الثانية، و تولى المفاوضات مع الانجليز، باسم الهند و الحزب الوطنى، الذى كان يرأسه طوال مدة الحرب ..

و مع أن «أزاد» زار تركيا، و بلادا عربية أخرى، إلا أن الشرارة التى مست عقله و قلبه كانت من مصر، من مدرسة الإمام الدينية. فعاد

للهند متأثراً بهذه المدرسة، حتى ألف جماعة هناك، على نسق جماعة أو مدرسة الدعوة والإرشاد التي انشأها السيد رشيد، وقرعزمه على أن يتخذ من الاسلام وروحه، الوسيلة لإلهاب روح التحرر في نفوس المسلمين، فأصدر مجلتي: الهلال ثم البلاغ، لتقوموا بهذه المهمة، و كان ينشر فيها تفسيراً للقرآن على النسق الذي تشيع به، بجوار مقالاته الأخرى .. وبدأ بالهلال في ١٢ يونيو ١٩١٢ م - ١٣٣٠ هـ ثم لما صودرت، أصدر «البلاغ» فصادرها الانجليز .. يقول علامة الهند السيد سليمان الندوي: «لا شك أن مجلتي الهلال والبلاغ لأبي الكلام آزاد، قد كونتا الذوق القرآني لدى الشبان المسلمين، وفتحنا نوافذ جديدة أمام الجيل الجديد، و عرضنا الآيات القرآنية بأسلوب بلاغي، يتسم بالحكمة، و جودة الصناعة، مما أنار القلوب بنور الإيمان واليقين، و كشفنا معاني القرآن و سمو قول الرحمن»
علم التفسير، ص: ١٣٩

«اتجاهه لكتابة تفسير»

و حين لمس «أزاد» إقبال المسلمين على التفسير في المجلة اتجه إلى كتابته و نشره في كتاب، و كان عبارة عن ترجمة محكمة سهلة العبارة الأوردية، ثم تفسير بعض ما يحتاج لتفسير على الهامش .. بحيث تكون الترجمة حاوية على المعنى الذي يريد إيصاله للقراء دون توقف .. أما التفسير فعلى الهامش لمن أراد زيادة و توسعا ..
وقد تعطل هذا المشروع بسبب اعتقال السلطة الانجليزية لمولانا آزاد مرات و تبديدها لمسودات ترجمته و تفسيره، و بين تأرجح العمل بين القلة و الكثرة سار العمل شوطاً كبيراً ..
وقد نشر من ترجمته و تفسيره إلى سورة النور .. و جاءت الفاتحة في الطبعة الأخيرة في مجلد خاص يضم أكثر من خمسمائة صفحة باللغة الأوربية.

[كيف كان منهجه]

كان منهجه و مشربه في التفسير هو منهج الإمام محمد عبده، و تلميذه رشيد رضا، في القصد رأساً إلى العبرة و الهداية المحركة للقلوب. حتى إنه اعتمد على القرآن كما قلنا في إثارة المسلمين أكثر و أكثر لمحاربة المستعمر، و مقاطعته في كل شيء، مما اعتنقه غاندي بعد ذلك، و سماه بما ترجمناه «حركة العصيان المدني» حين انضم الهندوس للمسلمين في حركة المقاطعة متأخراً ..
وقد كتب مقدمة لترجمته و تفسيره سماها «التفسير و المفسرون» اشتملت على نظراته للتفسير السابقة، و كيف حجبت عن المسلمين هداية القرآن، بمباحثها اللفظية، و أخبارها الإسرائيلية، و مناقشاتها الفقهية و الكلامية و بالعلوم اليونانية .. و هي تماماً مثل نظرة الإمام محمد عبده .. و تكلم عن التفسير بالمأثور، و التفسير بالرأي، و وضع المراد من «الرأي»، كما وضع هدفه من عمله.
و كتب هذه المقدمة و هو في سجن «ميرت» شمال دهلي في ١٦ نوفمبر سنة ١٩٣٠ م
علم التفسير، ص: ١٤٠

وقد دعا لتأليف جماعة تسمى «جماعة القرآن» - على نسق «جماعة الانجيل» - لخدمة القرآن، طباعة، و تفسيراً، و ترجمة إلى اللغات المختلفة، لتنتشر دعوة الاسلام في العالم، و لكن ذلك لم يتحقق .. حتى توفي في فبراير سنة ١٩٥٨ دون أن يتم التفسير الذي أرادته ...
و كان في شوق شديد لإتمامه، لكنه لم يجد الفراغ الكافي ..
و له بحث قيم دقيق و محقق بالشواهد و الأدلة التاريخية و الأثرية حول ذي القرنين ذكره بمناسبة تفسيره لقصة ذي القرنين في سورة الكهف .. يعتبر من أدق و أصح ما كتب حتى الآن عن شخصية ذي القرنين، و هو الامبراطور «غورش» أو «قورش» الايراني مؤسس أول امبراطورية إيرانية، احتفل شاه إيران السابق بمرور ٢٥ قرناً على تأسيسها منذ عدة سنين ..

و من أراد المزيد حول أزداد و تفسيره و آرائه في التفاسير القديمة، و منهجه و إصلاحه الديني بالقرآن، فليرجع إلى ما كتبه مفصلا في كتابي «مولانا أبو الكلام أزداد» المصلح الديني و الزعيم السياسي «١» .. و المهم من ذكر هذا كله أن نسجل هنا .. أن مدرسة الإمام في التماس الهداية من القرآن، و الإصلاح الديني و الدنيوي على أساسه قد امتد أثرها حتى وصل إلى الهند بفضل مولانا أبي الكلام أزداد، و لم يقتصر على البلاد العربية .. و على أساس هذا قامت الحركات التحررية في البلاد العربية و الاسلامية ..

[فيما بعد الإمام]

و قد سرى أثره في تلامذته الذين أعجبوا بآرائه، و كان أولهم تلميذه الوفي المخلص السيد محمد رشيد رضا، الذي سجل كل ما يختص به من تاريخ، و من أقوال و آراء .. فأبقى الشيخ عبده حيا في النفوس، مؤثرا على مدى السنين. و إذا كانت آراؤه الإصلاحية الدينية و منهجه قد وجد لهما معارضة في حياته، و قام علماء زمنه في وجهه شأن ما يجري لكل مصلح، فقد مات هؤلاء

(١) طبع في جزئين الأول- المصلح الديني، و الثاني الزعيم السياسي، إصدار المجلس الأعلى للشئون الإسلامية.

علم التفسير، ص: ١٤١

جميعا، و بقيت القاعدة: «البقاء للأصح» تعمل عملها حتى جاء الوقت الذي يفخر فيه العلماء بالانتساب لمدرسته .. و يشرفون بترديد آرائه .. و السير على منهجه المفيد في التفسير ..

الشيخ محمد مصطفى المراغي شيخ الأزهر

إشارة

و لقد كان الشيخ الإمام المراغي شيخ الأزهر سابقا، أوفى العلماء في اتباع منهجه في هداية الناس بالقرآن و تفسيره و إن لم يكن قد ترك تفسيراً منتظماً للقرآن، فقد ظهر طابعه هذا، فيما تناوله من دروسه للملك السابق من تفسير بعض آيات القرآن و سورة .. كتفسير سورة لقمان، و الحجرات، و بعض آيات أخرى، جمعت و طبعت فيما بعد.

و عاصر الإمام المراغي و جاء بعده علماء ساروا على المنهج نفسه في تفسير القرآن تفسيراً يهدف إلى تربية الروح، و إيقاظ القلب، و بعث الهمة في النفوس عن طريق تعريفها بمعاني القرآن و أهدافه و مراميه، دون الدخول في تفاصيل ..

و كانوا في الوقت نفسه يلون حاجة ماسة في نفوس المثقفين، لفهم القرآن، دون الدخول في اصطلاحات و مباحث تصرفهم عن المعنى - فظهر تفسير الشيخ أحمد مصطفى المراغي الاستاذ بكلية دار العلوم، كما قام بعض العلماء الأجلاء بإلقاء محاضرات بالتناوب في قاعة الشبان المسلمين، أو في قاعة دار الحكمة في تفسير القرآن، و كان الحضور إليها مفتوحاً، كما اتجه بعض العلماء و الدارسين لكتابة تفسير مختصر على هامش المصحف، يقدم المعنى العام لقارئه .. و كان أفضل ما كتب في ذلك «تيسير التفسير» للشيخ عبد الجليل عيسى عضو مجمع البحوث عليه رحمة الله .. و أتبعه بكتابة تفسير ميسر مختصر، على هامش المصحف أيضاً سمي «بالمصحف الميسر» و قدم فيهما خدمة جلية أخرى تيسر لقارئ القرآن - دون استعانة بقارئ آخر - قراءته في الكلمات المرسومة بالرسم العثماني، المخالف لما عليه الرسم حسب الإملاء الحديثة الآن .. و وضع ذلك في أسفل الصفحة، فمثلاً «يا صالح» تكتب هكذا «يصلح»، فكتبها

الشيخ

علم التفسير، ص: ١٤٢

عبد الجليل أسفل الصفحة برقم خاص «يا صالح» و «الصلاة» بالرسم العثماني كتبها «الصلاة» و «الصلحت» كتبها «الصالحات» و بذلك قدم خدمة كبرى لقارئ القرآن .. و جمع بين المحافظة على الرسم العثماني، و تسهيل القراءة على قارئ القرآن .. مع هذا تفسير الاستاذ محمد فريد وجدى على هامش المصحف أيضا، و إن كان عليه بعض المؤاخذات، و تفسير «القوصى» للاستاذ أحمد نصار القوصى .. «و التفسير الواضح» للدكتور الشيخ محمود حجازى عليه رحمة الله، و فيه يذكر الآيات، ثم يتبعها بشرح مبسط سهل.

و تلا ذلك كله تفسير كتبه المرحوم الاستاذ «سيد قطب» و هو أوسع من هذه التفاسير، لكن لم يتعرض فيه لمباحث لفظية أو مجادلات تصرف عن سياق المعنى، و انصبابها فى نفس القارئ، و قد صاغه صياغة أدبية فنية، و حرص على إبراز المعانى بصورة مؤثرة، و أعانه على ذلك أسلوبه الفنى الشيق، مستعينا ببعض الأحاديث و أسباب النزول الصحيحة .. و قد أخرجته «دار الشروق» فى ستة مجلدات كبيرة بالقطع الكبير، و الطباعة الجيدة، و لقي هذا التفسير قبولا عند الجميع و سماه «فى ظلال القرآن»

و بجوار هذا «منتخب التفسير» الذى توفر على كتابته بعض العلماء، و على مراجعته و صياغته لجنة منهم مختصرة، كنت واحدا من أعضائها، تحت رعاية «وزارة الأوقاف» و كان الفضل فى البدء به «للاستاذ أحمد طعيمة» وزير الأوقاف سابقا و استمر المشروع بعده، حتى خرج فى مجلد واحد سمي «المنتخب فى تفسير القرآن»، و قد روعى فى التفسير الاختصار المركز فى إيراد معنى الآية فى ضعف حجمها غالبا و بأسلوب سهل و آراء معتمدة، لا تثير جدلا و لا شكوكا، لأن الهدف منه، كان ترجمته للغات الأجنبية، و لكن مع الأسف لم يتحقق هذا الهدف برغم المحاولات التى بذلت حتى الآن .. علم التفسير ١٤٢ الشيخ محمد مصطفى المراغى شيخ الأزهر ص: ١٤١

يخرج مجمع البحوث. «التفسير الوسيط» لعامة القراء، يقوم به صفوة من العلماء تحضيرا و صياغة، و هو ليس بالطويل كالتفاسير القديمة، و ليس بالمختصر كتفاسير الهامش، و لكنه بين بين ..

علم التفسير، ص: ١٤٣

و يقدم غداء طيبا للقارئ الذى يحرص على فهم القرآن فى سهوله و اختصار وقت .. و قد نسيت أن أذكر أن فضيلة المرحوم الشيخ محمود شلتوت بذل جهدا فى التفسير مشكورا، سواء كان فى المحاضرات التى أشرت إليها، أو فى ندوات أخرى، و قد خرج له كتاب فى تفسير ثلث القرآن تفسيرا موضوعيا سهلا، لم يتبع فيه طريقة الأقدمين، و لكنه ساق تفسيره فى خطه جديدة، و بأسلوبه الشيق، و هو مطبوع متداول أيضا ..

و هكذا نرى أن اتجاه العلماء الآن فى التفسير، قد استفاد و تأثر بمنحى الشيخ عبده فيه، و أصبح هو الاتجاه الغالب.

[طريقة تدريس التفسير]

و مع ذلك فإن الطريقة التى لا تزال متبعة فى تدريس التفسير بالأزهر و غيره هى الطريقة التقليدية القديمة، و الكتاب المقرر على الطلاب كتاب من هذه التفاسير القديمة، كالنسفى و الجالين أو غيرهما .. و المدرس ملزم بملازمة الكتاب و تفهيمه للطلاب، و يتخرج الطالب عالما و هو متشبع بهذه الطريقة التقليدية، و بالأقوال و الروايات الواردة فى هذه التفاسير، مع ضعفها أو بطلانها .. دون أن يأخذوا وجة روحية من القرآن و تفسيره ..

و كنت و أنا أدرّس التفسير بالأزهر و فى الخارج طوال المدة التى اشتغلت فيها بالتدريس، أعانى ضيقا فى الجمع بين دراسة الكتاب، و تفهيم الطلاب ما جاء فيه، من نحو، و قراءات، و آراء، و روايات، و هذا يأخذ جل الوقت أو كله، و بين الطريقة التى أنا مقتنع بها، و هى طريقة الشيخ عبده فى استخلاص العبرة و ربط الآيات بالحياة و مشكلاتها .. مما يتشوق إليه الطلاب .. و يخرجون منه بفائدة و

وجبة معنوية من القرآن ..

لكنى استطعت أن أخصص وقتا قصيرا للمباحث اللفظية، ثم أصرف كل الوقت للدراسة التي أراها مفيدة ..
و كنت أشبه الدراسة التقليدية بدراسة عالم الطبيعة لجسم الإنسان في المعمل، مما يضطره لفك أجزائه، والتحدث عنها، جزءا هنا و
جزءا هناك،

علم التفسير، ص: ١٤٤

دون العناية بالنظر إلى الجسم كله، و ما فيه من تنسيق، جعله يؤدي مهمته في الحياة .. و يظهر صنع الله المتقن .. و برغم حاجة المفسر
إلى بعض الأبحاث اللغوية و التركيبية، فإنه من الخطأ و ضياع الهدف أن يصرف الجهد كله في هذا.
. كما يحصل في دراستنا للتفسير من كتبه المقررة و غير المقررة ..

[كتابي للتفسير]

و لكي أربي طلابي على الطريقة التي أحبها، و كان ذلك في أواخر الأربعينات- عملت على أن أكتب التفسير على ما أحب، و أنشره
في جريدة «منبر الشرق» لصاحبها و رئيس تحريرها المرحوم المجاهد الشيخ على الغياتي، لكي يضم الطلاب لما يسمعونه في
الدرس، قراءة له في كلام مكتوب، يمكنهم الاحتفاظ به ..

و بدأت ذلك في سنة ١٩٥٠، أسبوعيا و حكمنى المقرر على الطلاب، فبدأت من أول سورة الجاثية، و سرت في هذا لمدة سنة، حتى
منتصف سورة الأحقاف ثم سافرت للعمل في الخارج .. و توقفت عن كتابة التفسير.

و لكنه كان دائما يشغل بالي و يؤرقني، فعدت إليه بعد قرابة ثلاثين سنة، أنشره في جريدة «السياسي» الأسبوعية، التي تصدر عن «دار
التعاون» سنة ١٩٧٩ و ما زال حتى الآن .. حيث توفر لدى الآن تفسير سور الجاثية، و الأحقاف، و محمد و الفتح، و الحجرات، ثم
المجادلة، و الحشر، و الممتحنة، و الصف، و الجمعة، و المنافقون، و التغابن .. و الكتابة و النشر مستمران ..
و قد نشرت دار التعاون «تفسير سورة الجاثية» في كتاب، و البقية تأتي إن شاء الله و بفضلته .. و قد سبقت في كتابتي للتفسير على هذا
النسق، كل الذين كتبوا التفاسير المختصرة و المتوسطة فيما بعد.

[تفسير الشيخ طنطاوي جوهرى و التفسيرات العلمية]

إشارة

و برغم الموجه الحديثه في التفسير التي بعثها الشيخ محمد عبده، و برغم التأثير الشديد بها، في أوساط العلماء و القراء بوجه عام، رأينا
عالمنا فاضلا أستاذا في «دار العلوم» يضع تفسيرا مطولا، جعل همه فيه بيان عجائب الكون مما أشار إليه الله في كتابه الكريم، على
أساس ما وصلت إليه العلوم الزراعيه، و الطبيه،

علم التفسير، ص: ١٤٥

و الحساب، و الهندسة، و الفلك و علوم البحار و غيرها من العلوم .. فما تأتي مناسبة تتصل بالزراعة مثلا إلا تحدث فيها بما وصل إليه
علم الزراعة و النبات الخ.

و ما تأتي مناسبة لذكر البحار، و ما فيها من أسماك و أحجار و لآلىء، إلا و تدرج إلى بحث البحار، و ملوحتها، و مساحتها، و
خواصها و الأسماك و أنواعها و خواصها .. الخ. حتى لنراه يستعين بالصور في بيان أنواع الأسماك .. و هكذا في بيان اللؤلؤ و
المرجان و كيفية تكوينه.

و كان يعتقد أن من الواجب عليه أن يبين في هذا التفسير ما يحتاجه المسلم من الأحكام والأخلاق و عجائب الكون، فأثبت فيه من نظريات العلوم و حقائقها ما يشوق المسلمين إلى الوقوف على الحقائق البينات في الحيوانات و النبات و الانسان الخ.

و كان يتعجب من أن آيات الأحكام لا تعدو في القرآن (مائة و خمسين آية) كما يقول، و مع ذلك تقوم على هذه الآيات، البحوث الفقهية، التي شغلت العلماء، و ألفوا فيها هذه الكتب الكثيرة، بينما في القرآن من آيات العلوم ما يربو على سبعمائة آية و خمسين، و مع ذلك لا يعتنى علماء المسلمين بالوصول إلى فقهها و دقائقها. حتى ليقول في أسلوب حماسي يستنهض هم المسلمين لطريقته: «فما بالكم أيها الناس بسبعمائة آية فيها عجائب الدنيا كلها؟ هذا زمان العلوم، و هذا زمان ظهور نور الاسلام، و هذا زمان رقيه يا ليت شعري لما ذا لا نعمل في آيات العلوم الكونية، ما فعله آباؤنا في آيات الميراث»؟.

ثم يقول:

«و لكنى أقول: الحمد لله الحمد لله. إنك تقرأ في هذا التفسير خلاصات من العلوم و دراستها، أفضل من دراسة علم الفرائض، لأنه فرض كفاية، فأما هذه فإنها للزيادة في معرفة الله و هي فرض عين على كل قادر، إن العلوم التي أدخلناها في تفسير القرآن، هي التي أغفلها الجهلاء المغرورون من صغار الفقهاء في الاسلام، فهذا زمان الانقلاب، و ظهور الحقائق»

علم التفسير، ص: ١٤٦

و بهذه الصورة تجده متحمسا غاية التحمس لمنهجه، لأنه يؤدي للمسلمين فرض عين عليه و عليهم، لترقي الأمة في عقيدتها و معرفتها بربها، و في حياتها.

و لم يعتمد فيما ذكره و أفاض فيه من أنواع العلوم إلا على الحقائق و النظريات العلمية السائدة يذكرها، ثم في النهاية يستخرج منها العبرة التي من أجلها ساق الله الآيات و هي الايمان بقدرة الله و عظمته في تديره لخلقه ..

و قد شرع في هذا التفسير على طلبته بدار العلوم أولا، ثم سار فيه حتى أتمه في خمسة و عشرين جزءا كبارا، و طبع حال حياته بمصر من ١٣٤١ هـ إلى سنة ١٣٥١ هـ ١٩٢٢-١٩٣٢ م، و لم يلق الإقبال الذي يستحقه، ربما لتغلغل منهج الشيخ عبده في النفوس، و قد ولد عليه رحمه الله ١٢٨٧ هـ - ١٨٧٠ م و توفي ١٣٥٨ هـ - ١٩٤٠ م .. مخلفا وراءه هذا العمل العظيم الذي قام به، مهما تختلف فيه الآراء من جهة فائدته في التفسير و بيان معاني القرآن ..

الفخر الرازي و الشيخ طنطاوى

و إننى أعتقد أن الهدف الذى دفع الفخر الرازي لكى يستعمل علوم عصره فى إظهار هداية القرآن و بيان عظمة الله، هو الهدف الذى دفع الشيخ طنطاوى لتفسيره .. و الفرق بينهما، هو الفرق بين العلوم فى عصر الرازي، و العلوم فى عصر الشيخ طنطاوى .. فما ذكره الشيخ طنطاوى من علوم، متقدم كثيرا عما ذكره الفخر الرازي منها، كتقدم العلوم الآن عن عصر الرازي .. و لا شك أن الفائدة و العبرة من معلومات العلوم الآن، أكثر و أغزر مما كانت فى عهد الرازي ..

و الذى أخذ على الرازي فى توسعه فى ذكر العلوم، يؤخذ على الشيخ طنطاوى .. و الذى يعجب بالرازي، يعجب أكثر بالشيخ طنطاوى ..

و قد أخذ على الرازي من قبل أنه يشتت الذهن و القلب، و يبعدهما عن هدى القرآن، و العيش فى جوه، إلى مباحث علمية لا بد للإنسان من التركيز عليها عند قراءتها .. و هو ما يؤخذ على الشيخ طنطاوى أيضا، كما يؤخذ على غيرهما من المفسرين الذين اشتغلوا بالمباحث اللفظية و الفقهية و المجادلات

علم التفسير، ص: ١٤٧

الكلامية .. هؤلاء شتتوا الذهن بشيء، و الآخرون شتتوه بشيء آخر ..

و كلاهما قرر المحدثون أنه إبعاد لقلب الانسان و شغل له عن الهداية بالقرآن ..
 لكن مما لا شك فيه أن التشكيك بالعلوم التي تظهر دقيق صنع الله، يأتي في النهاية بفائدة كبيرة في تعميق الإيمان، لو صبر الانسان و
 جمع بين أول الموضوع و آخره .. و كل مفسر قد أدى خدمته لفهم القرآن على طريقته في تقديم خدماته جزاهم الله خيرا ..
 علم التفسير، ص: ١٤٨

القرآن والعلم

إشارة

و لعل هذا يجرنا إلى بحث موضوع «القرآن و العلم»، و القرآن من الدعوات الأساسية التي دعا إليها و اعتمد عليها دعوته للعلم بشتى أنواعه.

و لذلك فنحن نتقبل في أى تفسير بعض الحقائق العلمية، التي تبرز ما أشار إليه القرآن، و ما رمى إليه من ذكر الدلائل الكونية، و لكن الكثير منه في التفسير يشتم الذهن فعلا، و ينقله إلى جو آخر. فالقليل منه نافع، و الكثير يشوش الذهن و يبعده عن جو القرآن و سياقه .. هذا إذا لم نشد الآيات، و نلو عناقها، لتقبل تفسيراً علمياً فيه كثير من التفتت ان لم يكن التفتت نفسه .. فيصبح غير مقبول نهائياً ...

و كلا التفسيرين، يمكن أن نقول عنهما: تفسيراً علمياً، لكثرة ذكر العلوم و الاستدلال بها فيه .. و أحب أن أذكر هنا و أؤكد أن هناك فرقا كبيرا، بين أن نستعين بالعلم، لتوضيح معنى آية أو جملة أو إظهار إعجاز القرآن، و بين أن تؤول الآية أو الجملة أو الكلمة تأويلاً تعسفياً، لتكون مطابقة لما يقال من أنه علم ..
 فمثلاً قوله تعالى «الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ» حين يأتي المفسر و يقول إن العالمين جمع عالم، و تكون بمعنى العوالم المخلوقة من انسان و هو أشرفها و غيره، و يأخذ في ذكر هذه العوالم الأخرى و ما فيها من أسرار، و تنظيم دقيق، كعالم الأرض و السماء، ثم عالم النبات و الحيوان و الحشرات. و الأسماك، و النجوم و الأفلاك الخ .. و يبين أن الله خلق هذه العوالم، و أعطى كل شيء خلقه ثم هدى، لأنه ربها، و متولى أمرها، و راعيها و حافظ حياتها. لتؤدى دورها، ثم يمتد بحثه عن هذه العوالم الأخرى المشابهة لعالمنا كما بحث العالم المؤمن الاستاذ الغمراوي «١» يكون قد خدم القرآن بهذا دون خروج على نصه»

(١) كما جاء في كتابه الذي جمع فيه بحوثه العلمية القرآنية «الاسلام في عصر العلم» في الفصل الأول من الكتاب الرابع «الأعجاز العلمى للقرآن» ص ٢٢١.

علم التفسير، ص: ١٤٩

أو قوله تعالى «أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهَا» فيتحدث عن الثمرات و تنوعها و خاصيتها، و يبين على ضوء العلم سر قدرة الله في خلق هذه الثمرات، و في مختلف المناطق، و لكل منطقة ثمارها و ألوانها الخ .. مقتصداً في بيان ذلك، بحيث لا يفسر الآيات عنوة على معنى، أو يفسر تفسيراً مخلاً .. بل إنه يلقي ضوءاً فحسب على ما يشير الله إليه، ليزيدنا إيماناً .. بهذا يكون العلم فعلاً في خدمة الإيمان و القرآن. و داعياً إليه.

و حين نذكر آيات خلق الانسان و تكون الجنين من «نطفة أمشاج» و نستعين بما وصل إليه العلم من مناظير و تشريح و تحليل، لبيان ما أشار الله إليه من عظيم قدرته في خلق الإنسان- حين نفع ذلك- لا نكون متعسفين في استخدام العلم في تفسير القرآن .. بل إننا نثاب على ذلك.

ولا يخشى على الحقيقة القرآنية من التغييرات في النظريات العلمية، فإن النظرية العلمية مهما تتغير لا تخرج عن أنها تكشف جديداً في التطور أو في بيان قدرة الله، وإن كنا لا نشجع على بيان معاني القرآن وأسراره على ضوء نظريات لا تزال محل بحث. ومع ذلك .. فإنه لا يضر في رأيي أن نبين معنى أو نذكر شيئاً على أساس علمي ثم يظهر ضعفه، أو خلافه فيما بعد، لأن هذا الفهم لا يقدر في القرآن، ولأن هذا الذي وصلنا إليه وقلناه، يمثل عقليتنا وعلما نحن حين قلناه، ولا يمثل حقيقة القرآن، وفي تفسيرات القرآن التي بين أيدينا الآن نجد أقوالاً من علماء أفاضل في تفسير الآية نراها متهافتة، ومع ذلك لا نعيب إلا على قائلها وفهمه ولا نعيب القرآن ..

ومع أن هذه هي الطريقة التي يمكن أن نقف عندها ونستعملها دون انزعاج، فإن ما يثار أحيانا من تفسيرات علمية تافهة ومتعسفة، تسيء للتفسيرات للجادة، وقد تروج وتشتهر بين الناس، ويكون ضررها أكثر من نفعها .. في فهم القرآن، ولكن إلى حين .. وذلك كالذي فسر آيات سورة الرحمن حين ظهور مراكب الفضاء ووصولها للقمر، وذهابها إلى ما بعد الغلاف الجوي المحيط بالأرض. علم التفسير، ص: ١٥٠

فقد قفز هذا العالم - دون علم - لا بالقرآن، ولا بأوليات العلوم - وأنزل آية «يا معشر الجن والإنس إن استطعتم أن تنفذوا من أقطار السموات والأرض فانفذوا لا تنفذون إلا بسلطان» على مراكب الفضاء، وقال: إن الإنسان نفذ من أقطار السموات والأرض بسلطان العلم .. وادعى أن القرآن تنبأ بهذا، ظاناً أنه يخدم القرآن مع الأسف!! وكان ذلك خطأ فادحاً يدل على عدم فهم سياق الآيات التي سيقت لبيان عجز الجن والإنس من أن يكون لهما أي خيار أو قدرة في مصيرهما أمام الله وقدرته ومساءلته لهم عن أعمالهم .. وكان خطأ يدل على عدم الفهم العلمي لأقطار السموات والأرض ..

فراكب الفضاء لم يخرج عن هذه الأقطار حين ذهب للقمر، والمعروف أن القمر كوكب تابع للأرض أو للمجموعة الشمسية. فكيف يفهم علمياً أنه خرج من أقطار السموات والأرض وإلى أين غير أقطار السموات والأرض؟ ولكن مع هذا الفهم الفادح في خطئه، رأينا مثل هذه المقولة يختطفها الجاهلون بالقرآن، وبالفلك وعلومه، ويتحدثون بها .. وهذا هو الذي نقف دونه وله بالمرصاد ..

«القرآن محاولة لفهم عصري»

ومثل هذا الذي نعيه، ونقف دونه، جاء منه أيضاً فيما كتبه أخونا الفاضل الدكتور مصطفى محمود في محاولة لفهم القرآن .. ولا أشك في أنه أقدم على هذا الذي اعتبره ويعتبره العلماء جميعاً خطأ غير مقبول، أنه مشوب بسوء نية، بل على العكس، أعتقد أن نيته كانت حسنة حين أخطأ، وخرج عن الحقيقة الإسلامية في بعض الموضوعات. ولى كثير من الشواهد على أنه لم يكن يتعمد هذا الخطأ، بل كان مشوقاً إلى أن يراجع أحد العلماء، فيما كتبه حتى لا يحدث منه شيء من هذا، وفعل هذا في بعض الموضوعات. وأعتقد أن تعجله في النشر أسبوعياً في المجلة الأسبوعية التي كان يكتب بها في هذا الموضوع، هو الذي حال بينه وبين لقائه بالمرجع الديني الذي يراجع عليه،

علم التفسير، ص: ١٥١

كما كان يريد ونريد .. ولو أنه كان من الأفضل له ولنا أن يتأني. ففي الكتاب الكثير مما يسرنا ونحمده عليه .. وفي نشاط الدكتور في النواحي الدينية وتعميق الإيمان، ما يجعلنا نحبه على جهوده وفي روحه الدينية المتصوفة، ونظرته الآن للدين والإيمان، ما يجعله قريباً جداً إلى نفوسنا، ورغم أخطائه في محاولته لفهم عصري للقرآن - ولكل عالم هفوة، ولكل جواد كبوة .. والله ينفع بخيره وجاهده ..

لقيته مرة في مراقبة البحوث بالمجمع، وقد جاء صارخاً لما علم من صدور قرار بمصادرة كتابه هذا المطبوع في بيروت، ووجدته

كتب مذكرة غلبت عليه فيها صوفيته، واعتمد فيها على أن يقول: إن الله هو الرقيب لا أنتم الخ ..

فأخذته لمكتبي وهدأته، ووجهت له لوما على تسرعه بإبداء هذه الآراء ..

فقال لي: لم أجد من يسعفني بالمراجعة، و جئت مرة لمشيشة الأزهر و صححو لي بعض الموضوعات، فأخذت بها فوراً، و جئت ثانية فلم يسعفني أحد، هكذا قال، و العهدة عليه .. و لكنى لم أخله من العهدة، فقد كان بوسعه أن يتأني، ما دام يطلب الحقيقة كما أفهم .. و أنهيت الموضوع بتعهد أخذه على نفسه، بأن يدفع الكتاب لمراجعة عالم ثقة، أو لمراجعة الأزهر قبل طبعه بعد ذلك .. أما هذه الطبعة فهي في بيروت و لا سلطان لنا هناك ..

و من هذه المحادثة فهمت حسن نيته، و صدق طويته، لا سيما و قد رغب في تصحيح كل خطأ نشره .. في الوقت الذي حمل فيه حملة شعواء على تفسيرات الباطنية و البهائية، و غيرها من الفرق المنحرفة بالاسلام، لالتوائهم بألفاظ القرآن و تأويلها، حتى يوافق أهواءهم الضالة المخربة .. و كتب كتابة رائعة أظهر فيها جلال القرآن و جماله و فضله على البشرية.

و قد تحدث عن هذه المحاولة العالم الفاضل الشيخ مصطفى الحديدي الطير ..

عضو المجمع، و كتب عنه تقريراً قدمه للمجمع، أنصفه فيه، فذكر محاسنه، كما ذكر مساوئه ..

و من هذه المآخذ: قوله في خلق آدم مما يخالف القرآن ..، و حديثه عن

علم التفسير، ص: ١٥٢

آدم في الجنة، و آدم في الأرض، و رأيه في نعيم الجنة، و في الجحيم و العذاب، و في معنى غض البصر، و في الحد و توبه السارق .. و أرجو أن يعيد الدكتور مصطفى طبع كتابه بعد تصحيح ما يحتاج لتصحيح منه .. حتى يكون خيراً كله ..

و غير الدكتور مصطفى محمود .. هناك بعض العلماء الذين اندفعوا وراء ما يشبه التصفيق الشعبي، فقدموا للناس أبحاثاً عن القرآن و العلم، ينهر لها بعض الذين لم يدرسوا القرآن و لا العلم، مع أنهم لم يسلموا من الزلل و الشطط ..

و كان لهذا كله رد فعله عند الراسخين، و الغيارى من العلماء، و كبار المثقفين، فأصبحوا ينفرون من أية دراسة عن القرآن و العلم .. و هكذا كان رد الفعل لهذا الانتشار غير الملتزم في الحديث عن القرآن و العلم ..

و مع ذلك فهناك دراسات جادة مؤمنة من رجال و علماء ثابتين، غيارى على دينهم و على العلم، ملتزمين بنصوص القرآن، و لا يحملونها فوق طاقتها، بل يجلوها بما درسوه و عرفوه من حقائق علمية، و يقدمون للناس دراسة علمية دينية جادة، تفيدهم كثيراً في استجلاء بعض الآيات الكونية في القرآن ..

و أذكر للقارئ واحدة من هذه الدراسات، و هي التي قام بها و نشرها في مقالات .. العالم الكيمائي الورع، المرحوم الاستاذ محمد أحمد الغمراوي، و أعددها للنشر صديقه العالم الاستاذ أحمد عبد السلام الكردي، و نشرتها دار الانسان ..

و قد كان هدف المرحوم الاستاذ الغمراوي أن يكشف في بحوثه التي استندت على الحقائق العلمية، معجزات القرآن العلمية، التي أشار إليها و قررها قبل إن تكتشف بعدة قرون .. و بذلك تتوالى المعجزات العلمية. و تظهر جديدة حيناً بعد حين. كلما تقدم العلم، و لها أهميتها و أثرها في إقناع العلماء جيلاً بعد جيل، بأن القرآن من عند الله.

و يقرر الاستاذ الغمراوي كما يقرر الكثيرون أن الاسلام هو وحده- من بين الأديان- الذي احتضن العلم، و دعا إلى العب منه بشتى أنواعه، و تحاكم إلى العقل، و حث على النظر و التدبر فيما خلق الله في كونه المنظور. و مما يفخر به

علم التفسير، ص: ١٥٣

المسلمون أن قرآنهم بما أشار إليه أو ذكره من حقائق علمية .. تأتي حقائق العلم بعد ذلك بقرون فتؤكدها، و لا تجد تناقضاً أبداً بين القرآن و بين الحقائق العلمية، كما تجده في غيره من الكتب السماوية التي ناقضت- في بعض ما جاء فيها- ما أثبتته العلم، و استعصت على التأويل، كما نصت التوراة على عمر للأرض محدود، لا يتجاوز بضعة آلاف من السنين، في حين أن العلم يقيني يقرر عمرها

بالملايين، مما حمل بعض كتاب الغرب و قسيسيه على أن يظنوا أن الدين عندهم قد خذ له الواقع، فلم يبق ما يستند إليه إلا المعانى الشعرية و القيم الأخلاقية.

علم التفسير، ص: ١٥٤

التوراة و الإنجيل و القرآن و العلم

و لعل من المناسب و نحن نتحدث عن القرآن و العلم الحديث، و عما كتبه المسلمون فى هذه الناحية و قروره من أنه لا يوجد تناقض بين مقرارات القرآن و مقرارات العلم، أقول: لعل من المناسب أن نذكر هنا دراسة قام بها عالم طبيب فرنسى مشهور هو «موريس بوكاى» عن العلم و الكتب المقدسة الثلاثة:

التوراة و الإنجيل و القرآن، و نشرت هذه الدراسة الدقيقة دار الكندى فى بيروت بعد أن ترجمها نخبة من الدعاة بالعنوان المذكور، ثم قامت دار المعارف المصرية بترجمة هذه الدراسة و نشرها تحت عنوان: دراسة الكتب المقدسة فى ضوء المعارف الحديثة.

و الترجمة البيروتية فى ٢١٧ صفحة و الترجمة المصرية فى ٢٨٨ صفحة من القطع نفسه ..

و الكاتب لم يكن قد أسلم بعد حتى يتهم بالتحيز للاسلام، و لكنه كان مسيحيا، حين أقدم على هذه الدراسة، يدين للتوراة و الإنجيل بالولاء، كما هو معروف عن المسيحيين .. و لكن - و الحق يقال - كان موضوعيا جدا فى دراسته، محايدا بين الكتب الثلاثة، شأن العالم الحقيقى، فخرج من نتيجة دراسته .. بإظهار الحقيقة التى تنطق بصدق القرآن، و أنه من عند الله حقا، و أنه لم يجد فيه رائحة تناقض مع مقرارات العلم الحديث .. و إنما وجد فى غيره، و لذلك أسلم.

و يقول فى مقدمته ص ١٢ فى طبعه دار المعارف:

«هذه التأملات حول الصفة المقبولة أو غير المقبولة علميا، لمقولة فى كتاب مقدس. تتطلب منا إيضاحا دقيقا، إذ علينا أن نؤكد أننا عند ما نتحدث هنا عن حقائق العلم، فإننا نعنى بها كل ما قد ثبت منها بشكل نهائى، و أن هذا الاعتبار يقضى باستبعاد كل نظريات الشرح و التبرير التى قد تفيد فى عصر ما لشرح ظاهرة، و لكنها قد تلقى بعد ذلك تاركه مكانها لنظريات أخرى أكثر علم التفسير، ص: ١٥٥

ملاءمة للتطور العلمى، و إن ما أعنيه هنا .. هو تلك الأمور التى لا يمكن الرجوع عنها. و التى ثبتت بشكل كاف، و يمكن استخدامها دون خوف الوقوع فى مخاطرة الخطأ.

و بهذا حصن الكاتب العالم الفرنسى نفسه فى بحثه، و لم يترك ثغرة لأحد ينفذ منها لمهاجمته ..

ثم يقول الكاتب الباحث تعليقا على ما تقدم ..

«إننا نجهل مثلا التاريخ التقريبى لظهور الانسان على الأرض، غير أنه قد اكتشفت آثار أعمال إنسانية ترجع دونما ريب إلى ما قبل عشرة آلاف سنة قبل ميلاد المسيح .. (قيل إن العلم اكتشف أبعد من هذا موعلا فى القدم) دون أن يكون هناك مكان للشك .. فلا يجوز إذن اعتبار النص التوراتى لسفر التكوين كما لو كان صحيحا، إذ لا يمكن علميا قبوله، إذ يذكر السلالات البشرية و التواريخ التى تحدد بداية الإنسان (خلق آدم) بأنها ترجع إلى سبعة و ثلاثين قرنا- أى ثلاثة آلاف و سبعمائة سنة قبل المسيح لا عشرة آلاف) و لكننا نستطيع أن نكون واثقين بأننا لن نثبت أبدا أن الإنسان ظهر على الأرض منذ ٥٧٣٦ سنة كما شاء التقويم العبرى سنة ١٩٧٥. إن معطيات التوراة المتعلقة بالإنسان القديم - إذن - خاطئة و غير صحيحة» ..

و الاستاذ الباحث يبنى حكمه بخطأ التوراة، على أساس علمى ثابت لا يمكن أن يتطرق إليه شك و هو فى هذا جد محتاط، فالعلم الحديث و الحفريات قد تظهر لنا- أو أظهرت فعلا- أن عمر الإنسان على الأرض يرجع إلى ملايين من السنين بواسطة العثور على جمجمة للإنسان فى كينيا، و بعد تحليلها علميا ثبت ذلك .. فكون التوراة تحدد عمر الإنسان بما حددته به- فى سفر التكوين- قد

ظهر خطأ ذلك و تناقضه مع معطيات العلم اليقينية ..

و يقول فى المقدمة أيضا:

«لقد قمت أولا- بدراسة القرآن الكريم، و ذلك دون أى فكر مسبق، و بموضوعية تامة، باحثا عن درجة التوافق بين نص القرآن و معطيات العلم

علم التفسير، ص: ١٥٦

الحديث. و كنت أعرف قبل هذه الدراسة، و عن طريق الترجمات .. أن القرآن يذكر أنواعا كثيرة من الظواهر الطبيعية، و لكن معرفتى كانت وجيزة، و بفضل الدراسة الواعية للنص العربى استطعت أن أحقق قائمة أدركت بعد الانتهاء منها .. أن القرآن لا يحتوى على أية مقولة قابلة للنقد من وجهة نظر العلم فى العصر الحديث.

و قد قمت بالتدقيق ذاته و بالفحص بموضوعية تامة للعهد القديم و الأناجيل.

أما بالنسبة للعهد القديم .. فلم تكن هناك حاجة للذهاب إلى أبعد من الكتاب الأول- أى سفر التكوين- فقد وجدت مقولات لا يمكن التوفيق بينها و بين أكثر معطيات العلم الحديث رسوخا فى عصرنا ..

و أما بالنسبة للأناجيل .. فما نكاد نفتح الصفحة الأولى، حتى نجد أنفسنا دفعه واحدة فى مواجهة مشكلة خطيرة، و نعى بها شجرة أنساب المسيح، و ذلك أن نص إنجيل متى يناقض بشكل جلى إنجيل لوقا، و أن هذا الأخير يقدم لنا صراحة أمرا لا يتفق مع المعارف الحديثة الخاصة بقدم الإنسان على الأرض و يتناقض معها.

ثم يتكلم بعد هذا عن أثر هذا التناقض على الإيمان فيقول: لا يبدو لى أنها تستطيع أن تضعف الإيمان بالله .. و لا تقع المسئولية فيها إلا على البشر.

و لا- يستطيع أحد أن يقول كيف كانت النصوص الأصلية؟ و ما نصيب الهوى و الخيال فى عملية تحريرها؟ أو ما نصيب التحريف المقصود من قبل كتبه هذه النصوص؟، أو ما نصيب التعديلات غير الواعية التى أدخلت على الكتب المقدسة «١»؟ إن ما يصدنا حقا فى أيامنا هذه أن نرى المتخصصين فى دراسة النصوص يتجاهلون ذلك التناقض و التعارض مع الحقائق العلمية الثابتة، أو يكشفون عن بعض نقاط الضعف، ليحاولوا بعد ذلك التستر عليها مستعينين فى ذلك ببهلوانيات جدلية.»

(١) كل هذا لتساؤلات و التناقضات تثبت تلاعب الناس بالنصوص الأصلية و ما سماه القرآن بالتحريف»

علم التفسير، ص: ١٥٧

ثم يتعجب من القدرة الجدلية و غيرها على إخفاء هذه التناقضات على كثيرين من المسيحيين الذى يجهلون حتى الآن العيوب الكبيرة لعديد من مقاطع العهد القديم و الإنجيل، مما تكفل هو ببيانه فى الجزءين الأول و الثانى من الكتاب ..

ثم يقول: أما الجزء الثالث فسيجد فيه القارئ أمثلة توضيحية لتطبيق العلم على دراسة أحد الكتب المقدسة (يريد القرآن) و هو تطبيق لم يكن يتوقعه إنسان، كما سيجد القارئ فى ذلك بيانا لما قد جاء به العلم الحديث الذى هو فى متناول كل يد، من أجل فهم أفضل و أكمل لبعض الآيات القرآنية، التى ظلت حتى الآن مستغلقة، أو غير مفهومة، و لا عجب فى هذا إذا عرفنا أن الإسلام قد اعتبر دائما أن الدين و العلم توأمان متلازمان، فمنذ البدء كانت العناية بالعلم جزءا لا يتجزأ من الواجبات التى أمر بها الإسلام، و أن تطبيق هذا هو الذى أدى إلى ذلك الازدهار العظيم للعلوم فى عصر الحضارة الإسلامية، تلك التى اقتات منها الغرب نفسه قبل عصر النهضة فى أوربا.

و إن التقدم الذى تم اليوم بفضل المعارف العلمية فى شرح بعض ما لم يكن مفهوما، أو فى شرح بعض ما قد أسىء تفسيره حتى الآن من آيات القرآن ليشكل قمة المواجهة بين العلم و الكتب المقدسة.»

و انتهى المؤلف الفرنسي من مقدمته الموجزة التي نقلت لك فقرات منها، و كأنى أقدم لك بها رائحة شواء لذيذ يسيل لعابك لتتوفر على قضاء وقت ممتع على مائدة هذا الرجل، و مع هذا الكتاب .. فما تغنى مقدمته و لا فقرات منها عن الحقائق الصريحة التي قدمها هذا العالم المسيحي عن الكتب المقدسة، و التي خرج منها بحقيقته عن القرآن يعتز بها كل مسلم، و يقدرها و يحترمها كل إنسان عاقل ..

و نصل بهذا الموضوع إلى نهايته مكتفين بما قدمناه منه لننتقل إلى موضوعات أخرى باقية لا بد من الإلمام بها ..

علم التفسير، ص: ١٥٨

علوم القرآن أو أصول التفسير

إشارة

و من هذه الموضوعات التي أرى ضرورة عرضها هنا هو ما سمي بعلوم القرآن و أصول التفسير. و هو علم نشأ من اشتغال العلماء بتفسير القرآن، إذ لا يمكن الإقدام على التفسير إلا بعد الإلمام بموضوعاته، كالوحي، و نزول القرآن و متى و كيف نزل. و أول ما نزل و آخر ما نزل، و المكي و المدني، و أسباب النزول.

و المحكم و المتشابه و نزول القرآن على سبعة أحرف، و العام و الخاص، و الناسخ و المنسوخ إلى غير ذلك مما يعد أساسا للتعرض لتفسير القرآن و لذلك سماه بعض العلماء المؤلفين «بأصول التفسير ..»

و قد وفاه المؤلفون من العلماء القدامى. حقه، و كتبوا فيه كتباً مطولة و مختصرة من قديم «كالبرهان» للزركشى «و الاتقان» للسيوطي، كما كتب المحدثون لطلابهم في الدراسات العليا كتباً مناسبة للدراسة ..

غير أن هذا العلم ظل قاصراً على العلماء و الدارسين في قاعات الدرس، ليس لدى المثقفين عامة أى إلمام به .. مع ضرورة هذا لكل مسلم متعلم.

و من أجل ذلك عنيت بهذه الناحية، و عملت على صياغة هذه الموضوعات، و تقديمها لعامة المثقفين، و للدارسين أيضاً بأسلوب سهل سلس. يجذب القارئ و يشده إليه، و يعطيه المعلومات الكافية في موضوعه، و سميته أيضاً «علوم القرآن» و صدرت طبعته الأولى في سنة ١٩٧٩ م - ١٣٩٩ هـ بمناسبة قدوم القرن الخامس عشر الهجري، أصدرته دار الكتاب اللبناني المصري بالقاهرة، و أعيد طبعه مع تنقيحات و زيادات ..

[تجريد التفاسير القديمة]

و نظراً لأن حاجة العصر الآن، تقتضى السرعة و التخفيف على القارئ.

و تقديم وجبة دسمة له في أصغر حجم ممكن، فقد تآقت نفوس القراء إلى اختصار الكتب المطولة، و تجريدها مما لا يحتاجون إليه، و مما علق به مما يسىء

علم التفسير، ص: ١٥٩

تغذيتهم، و تجريد الأحاديث الصحيحة من العنعات الكثيرة في إسنادها و روايتها و الاكتفاء بمتن الحديث و الإشارة إلى موضعه .. نظراً لهذا اتجهت عناية بعض العلماء إلى تحقيق هذا الغرض للقراء، و قاموا فعلاً بتجريد بعض الكتب المطولة، إلا أن ذلك لا يزال في دائرة ضيقة ..

و قد رأى مجمع البحوث بدلاً من تجريد هذه الكتب أن يقدم «التفسير الوسيط» الذى أشرنا إليه من قبل.

كما عنى بموضوع الإسرائيليات و الروايات التي لا أصل لها لحماية قراء هذه الكتب المطولة من ضررها .. و ذلك بمراجعة هذه الكتب، و تقييد ما يمكن حذفه منها و حماية العقول من غثها ..
و كان أمامه لذلك طريقان:

الأول. وضع كتب مستقلة عن التفاسير تبين هذه الاسرائيليات و الروايات التي لا أصل لها .. كما فعل المرحوم الشهيد الدكتور الشيخ الذهبي في كتابه «الاسرائيليات في القرآن» و كما فعل الدكتور الشيخ محمد أبو شهبه في كتابه عن الاسرائيليات، و لو أنهما لم يستوعبا كل الاسرائيليات في تفسير سور القرآن ..

و قد اختارت لجنة الدراسات القرآنية هذا الطريق، و رأت أن تستحث العلماء للمشاركة في هذا المشروع العظيم، كما اتصلت بالمسؤولين في كلية أصول الدين و قسم التفسير بها ليوجها طلاب الدراسات العليا للاهتمام بهذه الناحية في رسالتهم للماجستير و الدكتوراه .. لنخرج في نهاية الأمر بما يمكن أن يكون حصرا و تجنيا لما لا نريده في كتب التفسير و التنبيه إليه ..
الطريق الثاني: أن يدون هذا على هامش التفسير، حين إعادة طبعه، حتى يكون أمام القارئ و هو يقرأ، حتى لا يكون في حاجة للرجوع إلى كتاب آخر قد لا يسعفه .. و يصدر حظر على إعادة طبع هذه الكتب بدون هذا التصحيح ..

و كان رأياً

أن تجرد هذه الكتب من كل هذا الغذاء الفكرى السام، و يعاد طبعها بدونها، حتى لا يتسرب للأفكار شىء من هذه السموم، و الوقاية بهذا و إبعاد

علم التفسير، ص: ١٦٠

المواد السامة و الحارقة، خير من وجودها و تحذير الناس منها .. و قد لا يتنبهون، و قد لا يحذرون، فالوقاية خير من العلاج ..
أما هذه الكتب بطبعاتها الموجودة الآن، فتظل في المكتبات العامة للخوادم الدارسين، و لن يحتاجوا إليها، إلا إذا أرادوا الاطلاع على هذه المواد الفاسدة المفسدة ..

و لا يصح أبدا التأثير بكلمة: التراث .. التراث .. و ضرورة الإبقاء عليه، فإننا في غنى عن هذا الذى ورثناه في الكتب من مواد فكرية سامة، و لا يصح أبدا أن تسمى تراثا تتعلق به و نحافظ عليه .. بل الأولى بنا أن نتخلص منه، و نحمل أجيالنا من التأثير به، أو من التلوث منه. كما نحمل الانسان من آثار التلوث بأشكاله و أنواعه ..

كان هذا رأياً، و إن كان رأى الأخير دائما للأغلبية .. و للزمن حكمه الأخير ..

علم التفسير، ص: ١٦١

ترجمة القرآن أو تفسيره باللغات غير العربية

إشارة

حين نقول: ترجمة القرآن، فإننا نعنى ترجمته معانيه، و ذكر المعنى الذى تدل عليه ألفاظه العربية بلغة غير عربية، و لذلك قلنا أو تفسيره بلغة أجنبية، لأن الذى سترجم هو المعنى، إذ الترجمة اللفظية من أية لغة إلى لغة أخرى غير ممكنة في الكتب العادية، فما بالك بالقرآن الصورة العليا في البلاغة؟ ..

و نحن العرب قد لا نشعر بضرورة هذه الترجمة لأننا نقرأ القرآن و نقرأ تفسيره بلغة عربية ..

أما غير العرب فيحسون الحاجة الشديدة إلى هذه الترجمة ليفهموا القرآن، و يعتبروا به، و يحيطوا علما بما قدمه من معارف شتى في

الأمر الديني والأخروي، والعلمية الخ ..

لأنهم حتى إن طوعوا ألسنتهم لقراءته بالعربية، فهم كالشريط، ينطقون به، ولا يعرفون أى معنى لما ينطقون، لذلك كان من الواجب إسلامياً إيصال معانيه إليهم باللغة التي يفهمونها، إذ لا يمكن إجبار كل مسلم ولو كان في الحقول والأودية، والكفور والبادية، أن يتعلم العربية، ويترك لغته أو يحتفظ بها ..

وقد دخل الإسلام بلاداً غير عربية كثيرة في إفريقيا وآسيا وأوروبا قديماً، ومع ذلك لم يمكن تحويل كل الذين دخلوا في الإسلام من لغتهم الأصلية إلى اللغة، العربية لتكون لغة التخاطب والقراءة والكتابة .. وظلوا أو ظلت الكثرة الساحقة منهم على لغتهم، لا يعرفون العربية نطقاً ولا فهماً، وهؤلاء في شديد الحاجة لكي يعرفوا دينهم وقرآنهم عن طريق لغتهم.

كيف يتم ذلك دون أن نترجم القرآن إلى لغتهم وكذلك كل ما يتصل بفهمهم لدينهم؟ ولقد لمست هذا على أرضية الواقع أيضاً، حين كنت مدرسا للعربية في إحدى الجامعات الدينية في الهند لأكثر من سنتين، وزرت كثيراً من معاهدها

علم التفسير، ص: ١٦٢

و جامعاتها الدينية. و وجدت علماء يعرفون العربية قراءة و فهما من أمهات الكتب العربية، ولكنهم حين يشرحون لطلابهم أو لسامعيهم من عامة المسلمين لا يستطيعون نطق جملة كاملة باللغة العربية قبل أن يقضوا وقتاً في صياغتها صياغة ركيكة، فكانت الضرورة تقضى بأن يشرحوا لهم بلغتهم و يذكرون لهم معاني القرآن مترجمة بلغتهم ..

و الإمام أبو حنيفة رضى الله عنه - و أصله فارسي - كان أكثر الأئمة لمسا لهذه الحقيقة أو قرباً منها، و لذلك وجدناه يلبي هذه الحاجة، حينما رأى أن للمصلى أن يقرأ معنى الفاتحة باللغة الفارسية حين يعجز عن قراءتها بالعربية، بينما الأئمة الآخرون لم يلمسوا مثله هذه الحالة فمنعوا أن يصلوا بغير العربية مهما يكن الأمر ..

و نحن العرب لا نحس الحاجة إلى الترجمة كما يحسها غير العرب .. لذلك تأخرنا كثيراً جداً في النظر إلى الترجمة، حتى إذا أثارها الإمام الشيخ المراغى عليه رحمة الله و دعا إلى ضرورتها ثار عليه كثير من العلماء و المفكرين، و كانت معركة فكرية حامية، امتدت مرة إلى معركة بالكراسي في قاعة الشبان المسلمين من أنصار المراغى ضد أحد معارضيه و شاهدت هذه المعركة و أنا طالب في الكلية في أواخر الثلاثينات .. حتى وجدنا أحد أعضاء المحكمة الشرعية العليا يصدر كتاباً يجعل عنوانه «حدث الأحداث في الإسلام الاقدام على ترجمة القرآن» و طبعا كان الرد على المنكرين باستمرار مما شغل الرأي العام و الدولة في أيامها ..

و كان الجدل دائراً حول الممكن و هو ترجمة المعاني، لا ترجمة الألفاظ التي لا يختلف أحد على عدم إمكانها، لا في القرآن و لا في غيره ..

في الهند

حدث هذا عندنا في النصف الأول للقرن العشرين، بينما نجد أن هذه الترجمة قد استقر على الحكم بجوازها، بل بضرورتها جميع علماء الهند من قرون مضت ..

ترجم أولاً للغة الفارسية، و قام بالترجمة حجة الإسلام هناك شاه ولي الله الدهلوى رأس مدرسة الحديث و المتوفى سنة ١١٧٦ هـ - ١٧٦٢ م .. و هو

علم التفسير، ص: ١٦٣

صاحب كتاب «حجة الله البالغة» الذي يعرفه العلماء هنا و يعتمدون عليه ..

ثم قام ابنه و وارث علمه و طريقته، العالم المحقق، مولانا عبد القادر الدهلوى المتوفى سنة ١٢٣٠ هـ - ١٨١٤ م بترجمته إلى اللغة

الأوردية- اللغة الحديثة في الهند لدى المسلمين، و اعتبروا ذلك أنه «كان من أعظم ما من الله به سبحانه عليه». و كانت أول ترجمة للأوردية ..

ثم تابعت الترجمات بعد ذلك إلى لغات الهند المتعددة، كل عالم كبير يجعل من فخره و قرباته عند الله، أن يقوم بترجمة إلى لغته. ليستطيع المسلمون في المنطقه تذوق معنى القرآن ..

حتى جاء مولانا محمود الحسن شيخ الهند، و كبير العلماء المجاهدين، «و أسير مالطا» كما يقبونه أيضا أثناء الحرب العالمية الأولى .. و المتوفى سنة ١٣٣٩ هـ - ١٩٢٠ م، حيث عكف في معتقله في «مالطا، على كتابة ترجمه سهله باللغه الأوردية، بعد أن صارت الترجمة

الأولى معقدة، بلغة أوردية قديمة، و قد تطورت بعدها اللغة تطورا كبيرا، و أتم ترجمته في معتقله كأعظم عمل يتقرب به إلى الله .. و طبع الترجمة هناك غالبا أن يكتبوا تحت كل سطر من القرآن، ترجمته بالأوردية، فيستطيع القارئ سريعا الإمام بمعنى ما يقرؤه ..

ثم جاء مولانا آزاد، و كان ذا لغة أوردية فصيحة قشبية، و على طريقته في التفسير التي أشرنا إليها من قبل، قام بترجمة القرآن ترجمه سهله بليغة، متقربا بها إلى الله .. و ذلك فيما سماه «ترجمان القرآن» و عند طبعه كتب القرآن بترقيم الآيات أعلى الصفحة، و كتب ترجمه بالترقيم تحت ذلك ..

و كذلك كانت الترجمة في بلاد اسلامية، متعددة لها ظروف المسلمين في الهند. كأمر و واجب ديني يقوم به العلماء الكبار .. و معنى ذلك و مؤداه أن ما كنا نتجادل و نتعارك فيه هنا، حول ترجمة القرآن، كانت أمم اسلامية قد فرغت منه قبلنا بقرون و اعتبرته ضرورة أو بديهه .. و عاشت و تعيش عليه في فهمها للقرآن ..

علم التفسير، ص: ١٦٤

و من أجل هذا برز في الهند و باكستان مترجمون كثيرون مقتدرون، ترجموا القرآن إلى لغاتهم و إلى اللغة الانجليزية أيضا، و كان منها أحسن الترجمات التي يمكن الأخذ بها.

و أشهر هذه الترجمات في الوسط العربي ترجمه مولانا عبد الله يوسف على، التي طبعتها- مرارا- السعودية و ليبيا. و كذلك ترجمه «مارمادوك بكتال» التي طبعها دار الكتاب اللبناني المصري بالقاهرة بإذن من الأزهر .. على ورق خفيف ممتاز، و لذلك جاء في حجم المصحف العادي، و نظامه أن تكتب الآيات في الصفحة اليمنى، و الترجمة في الصفحة اليسرى.

و كذلك قامت بطبع ترجمه فرنسية معتمدة من بعض كبار العلماء في تونس و لبنان و من دار الإفتاء في لبنان ..

في أوروبا و أمريكا

أما في الغرب فلم ينتظر أحد هناك رأيا إسلاميا في جواز الترجمة، و لذلك ترجم هناك بلغات متعددة من قرون سابقه، و قام بترجمته بعض المستشرقين.

منذ بدأ الاستشراق، و أحسوا حاجة لمعرفة القرآن، و قد انتشرت هذه الترجمات هناك دون حسيب أو رقيب عليها .. و قدمت لقراء الانجليزية و الفرنسية و الألمانية و غيرها من اللغات ترجمه للقرآن، كان من الطبيعي أن يعتمدوا عليها في فهم القرآن و الاسلام .. مع ما بها من اخطاء ..

و لو أن المسلمين من قديم تفتحت عقولهم و اتجهت همهم للترجمة للغات الأجنبية في الغرب أو الشرق كوسيلة فعالة قوية في التعريف بالاسلام، و الدعوة إليه .. لما ظهرت هذه الترجمات الكثيرة التي قام بها علماء غير مسلمين، لا يتذوقون معنى القرآن، و لا يحرصون عليه ..

إن ما يدعو إلى العجب و الأسى الشديد معا، ألا يقوم عربي مسلم على مدى هذه القرون بترجمة صحيحة للقرآن، يأتونها المسلمون العرب على دينهم و كتابهم. و إن كانت هناك محاولات لذلك. و لكنها حتى الآن لم تظهر، و منها محاولة قام بها أخونا الدكتور

عبد المنعم الجمال. ولا تزال هذه الترجمة حبيسة مكتبته، برغم محاولاته في إخراجها لحيز الوجود ..

علم التفسير، ص: ١٦٥

و إذا كانت الحاجة- كما يقولون- أم الاختراع، فقد كانت حاجة المسلمين في البلاد غير العربية، هي التي دفعت العلماء للتفكير فيها، والقيام بها، كواجب ديني أساسي ..

على عكس الحال عندنا، فقد عشنا في البلاد العربية، لا نحس هذه الحاجة، و لذلك حين ظهرت الدعوة إلى الترجمة قام علماء يعارضونها باسم الدين!! و ذلك من نحو أربعين سنة ..

ولا أستطيع الآن و لا قبل الآن، أن أصل إلى أعماق قلوب المعارضين و نياتهم. و كان منهم كبار العلماء، و لكن الذي طرحته وقتها- على صغر سني- و لا ازال أطرحه .. هو غفلة هؤلاء- و لا أقول سوء نيتهم و رغبتهم في معارضة الشيخ المراغي صاحب المشروع- غفلتهم- عن واجبنا في الدعوة إلى الاسلام، و تعريف غيرنا ما جاء به القرآن كوثيقة إلهية يمكن أن نعتمد عليها، و يعتمدوا عليها كذلك في فهم الإسلام.

كيف كانوا يتصورون الطريقة المثلى لإبلاغ دعوة الاسلام إلى غير المسلمين؟

قد يقال: بواسطة كتب تشرح هذه الدعوة.

لكن مما لا شك فيه أن تقديم ترجمة للقرآن- و هو الوثيقة الالهية- تعتبر أبلغ و أقوى وسيلة مباشرة للدعوة للاسلام، و بيان أهدافه و مراميه، عن طريق كلام الله لا عن طريق كلام من البشر ..

و لعل مما يثير العجب و الدهشة و الحيرة أكثر و أكثر أننا حتى الآن- و في المقدمة الأزهر- لم نعن بطبع ترجمة نعتمدها، و نقدمها للناس شرقا و غربا ليعرفوا عن طريقها الاسلام.

و حين يأتي زوار لنا من مسلمين لا يعرفون العربية أو غير مسلمين، و يطلبون منا ترجمة للقرآن، لا نستطيع أن نلبى طلبهم، و نقف عاجزين، و الخجل يستولى علينا .. مع أننا ننفق الكثير و الكثير في طبع كتب عربية، هناك في المكتبة العربية ما يسد مسدها ..

علم التفسير، ص: ١٦٦

مشروعى فى الأوقاف

و لذلك عند ما أسندت إلى وزارة الأوقاف فى فبراير سنة ١٩٧٩، اتجهت عنائتى لسد هذا النقص، و ساعدنى على هذا الكثيرون من الوزراء و مديرى البنوك و الشركات، و استجابوا لما طلبته منهم من تبرع، حتى تجمع لدى نحو ربع مليون جنيه. لهذا المشروع ..

و فاتحت فيه الرئيس السادات عليه رحمة الله، و الرئيس الحالى- حين كان نائبا للرئيس- فشجعا المشروع، و سرت فيه، و جهزت الترجمة التى سنطبعها و هى الترجمة التى طبعتها السعودية و ليبيا- ترجمة عبد الله يوسف على- و بدأت فى عمل مناقصة لطبعها، بين الدور التى تستطيع القيام بالطباعة، و وضعت شروطها، و تمت أول جلسة، لكن لم يكتمل فيها حضور الذين تقدموا و أظهروا رغبتهم فى الاشتراك، فأجلناها لجلسة قادمة ..

و كنت أنوى طبع كميات كبيرة منه، تتيح لى بجوار توزيعه هويا على نطاق واسع أن أضع فى كل حجرة من حجرات الفنادق الكبرى، التى ينزل فيها الأجانب، نسخة من الترجمة- و أظهرت وزارة السياحة الاستعداد فى الاشتراك فى ٤٠ ألف نسخة للفنادق، و

بعد اتمام طبع الترجمة الانجليزية، أشرع فى طبع الترجمة الفرنسية.

و لكن قبل أن يحين موعد الجلسة القادمة لدور الطبع خرجت من الوزارة فى ١٥ مايو ١٩٨٠ و نام المشروع حتى الآن أواخر ١٩٨٤ أو كاد، و أرجو أن يعثه الله على يد من يخصه بالخير من عباده .. لتؤدى مصر جانبا مهما من رسالتها نحو الإسلام، و هى السبابة دائما

فى هذا الميدان ..

و الله الموفق

و صلى الله و سلم على سيدنا صاحب الرسالة و على آله و أصحابه و من سار على هداة

علم التفسير، ص: ١٦٧

فهرس الكتاب

الموضوع / الصفحة

بين يدى الكتاب ٥

تمهيد الاسلام و العلوم ٧

نهضة المسلمين العلمية ١٠

علم التفسير ١٩

هل ترك الرسول تفسيراً كاملاً؟ ٢٣

ابن عباس و ما روى عنه ٢٦

الصحابه و فهمهم للقرآن ٣٧

المنهج الفكرى و صلة بفهم القرآن ٤٥

لا تسألوا عن أشياء ٥٤

فى قلوبهم مرض ٦١

فى حدود ثقافه الصحابه ٦٨

التفسير بعد عصر الرسول - عصر الصحابه ٧٩

تفرق الصحابه فى البلاد ٨٧

عرض التدوين ٨٩

أصل هذا التقسيم ٩٤

كتب التفسير ٩٩

تفسير الألف الثانى من الهجره ١٠٣

تفسير روح المعانى للآلوسى ١٠٣

ملاحظات عامه ١٠٤

ترجمه جريز الطبرى و تفسيره ١٠٦

الإمام فخر الدين الرازى و تفسيره ١٢٣

النهضة الحديثه للتفسير على يد الشيخ عبده ١٣٠

دور السيد رشيد رضا ١٣٢

مقدمه الامام لتفسيره ١٣٤

فى الجزائر - ابن باديس ١٣٧

فى الهند أبو الكلام آزاد ١٣٨

علم التفسير، ص: ١٦٨

فيما بعد الإمام ١٤٠

طريقة تدريس التفسير ١٤٣

كتابتي للتفسير ١٤٤

تفسير الشيخ طنطاوى جوهرى أو التفسيرات العلمية ١٤٤

الفخر الرازى و طنطاوى ١٤٤

القرآن و العلم ١٤٨

القرآن محاولة فهم عصرى! ١٥٠

التوراة و الإنجيل و القرآن و العلم دراسة للدكتور بوكلى الفرنسى ١٥٤

علوم القرآن أو أصول التفسير ١٥٨

ترجمة القرآن ١٦١

تعريف مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

جاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (التوبة/٤١).

قال الإمام على بن موسى الرضا - عليه السلام: رَحِمَ اللَّهُ عَبْدًا أَحْيَا أَمْرَنَا... يَتَعَلَّمُ عُلُومَنَا وَيُعَلِّمُهَا النَّاسَ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ عَلِمُوا مَحَاسِنَ كَلَامِنَا لَاتَّبَعُونَا... (بناذر البحار - فى تلخيص بحار الأنوار، للعلامة فيض الاسلام، ص ١٥٩؛ عيون أخبار الرضا(ع)، الشيخ الصدوق، الباب ٢٨، ج ١/ ص ٣٠٧).

مؤسس مجتمع "القائمية" الثقافي بأصفهان - إيران: الشهيد آية الله "الشمس آبادى" - رحمه الله - كان أحدًا من جهابذة هذه المدينة، الذى قد اشتهر بشعبه بأهل بيت النبى (صلوات الله عليهم) و لاسيما بحضرة الإمام على بن موسى الرضا (عليه السلام) و بساحة صاحب الزمان (عجل الله تعالى فرجه الشريف)؛ و لهذا أسس مع نظره و درايته، فى سنة ١٣٤٠ الهجرية الشمسية (= ١٣٨٠ الهجرية القمرية)، مؤسسه و طريقة لم ينطفئ مصباحها، بل تتبّع بأقوى و أحسن موقف كل يوم.

مركز "القائمية" للتحري الحاسوبى - بأصفهان، إيران - قد ابتدأ أنشطته من سنة ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧ الهجرية القمرية) تحت عناية سماحة آية الله الحاج السيد حسن الإمامى - دام عزه - و مع مساعده جمع من خريجي الحوزات العلمية و طلاب الجوامع، بالليل و النهار، فى مجالات شتى: دينية، ثقافية و علمية...

الأهداف: الدفاع عن ساحة الشيعة و تبسيط ثقافة الثقلين (كتاب الله و اهل البيت عليهم السلام) و معارفهما، تعزيز دوافع الشباب و عموم الناس إلى التحرر الأذق للمسائل الدينية، تخليف المطالب النافعة - مكان البلايتى المتبدلة أو الرديئة - فى المحاميل (=الهواتف المنقولة) و الحواسيب (=الأجهزة الكمبيوترية)، تمهيد أرضية واسعة جامع ثقافية على أساس معارف القرآن و اهل البيت عليهم السلام - بباعث نشر المعارف، خدمات للمحققين و الطلاب، توسعة ثقافة القراءة و إغناء أوقات فراغه هواة برامج العلوم الإسلامية، إنالة المنابع اللازمة لتسهيل رفع الإبهام و الشبهات المنتشرة فى الجامعة، و...

- منها العدالة الاجتماعية: التى يمكن نشرها و بثها بالأجهزة الحديثة متصاعدة، على أنه يمكن تسريع إبراز المرافق و التسهيلات - فى أكناف البلد - و نشر الثقافة الإسلامية و الإيرانية - فى أنحاء العالم - من جهة أخرى.

- من الأنشطة الواسعة للمركز:

(الف) طبع و نشر عشرات عنوان كتب، كتيبه، نشره شهرية، مع إقامة مسابقات القراءة

(ب) إنتاج مئات أجهزة تحقيقية و مكتبيه، قابلة للتشغيل فى الحاسوب و المحمول

ج) إنتاج المعارض ثلاثية الأبعاد، المنظر الشامل (= بانوراما)، الرسوم المتحركة و... الأماكن الدينيّة، السياحيّة و...

د) إبداع الموقع الانترنتي "القائمية" www.Ghaemiyeh.com و عدّة مواقع أُخرَ

ه) إنتاج المنتجات العرضيّة، الخطّابات و... للعرض في القنوات القمرية

و) الإطلاق و الدّعم العلميّ لنظام إجابة الأسئلة الشرعيّة، الاخلاقيّة و الاعتقاديّة (الهاتف: ٠٠٩٨٣١١٢٣٥٠٥٢٤)

ز) ترسيم النظام التلقائيّ و اليدويّ للبلوتوث، ويب كشك، و الرّسائل القصيرة SMS

ح) التعاون الفخريّ مع عشرات مراكز طبيعيّة و اعتباريّة، منها بيوت الآيات العظام، الحوزات العلميّة، الجوامع، الأماكن الدينيّة كمسجد جَمكران و...

ط) إقامة المؤتمرات، و تنفيذ مشروع "ما قبل المدرسة" الخاصّ بالأطفال و الأحداث المُشاركين في الجلسة

ي) إقامة دورات تعليميّة عموميّة و دورات تربية المربيّ (حضوراً و افتراضاً) طيلة السّنة

المكتب الرّئيسيّ: إيران/أصبهان/ شارع "مسجد سيد" / "ما بين شارع" پنج رَمضان " و مُفترق "وفائي" / "بنايه" القائمية

تاريخ التأسيس: ١٣٨٥ الهجريّة الشمسيّة (= ١٤٢٧ الهجريّة القمرية)

رقم التسجيل: ٢٣٧٣

الهويّة الوطنيّة: ١٠٨٦٠١٥٢٠٢٦

الموقع: www.ghaemiyeh.com

البريد الالكتروني: Info@ghaemiyeh.com

المتجر الانترنتي: www.eslamshop.com

الهاتف: ٢٥-٢٣-٢٣٥٧٠ (٠٠٩٨٣١١)

الفاكس: ٢٣٥٧٠٢٢ (٠٣١١)

مكتب طهران ٨٨٣١٨٧٢٢ (٠٢١)

التّجاريّة و المبيعات ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩

امور المستخدمين ٢٣٣٣٠٤٥ (٠٣١١)

ملاحظة هامّة:

الميزاتية الحاليّة لهذا المركز، شعبيّة، تبرّعيّة، غير حكوميّة، و غير ربحيّة، اقتنيت باهتمام جمع من الخيرين؛ لكنّها لا تُوفّي الحجم المتزايد و المتسعّ للامور الدينيّة و العلميّة الحاليّة و مشاريع التوسعة الثقافيّة؛ لهذا فقد ترجّى هذا المركز صاحب هذا البيت (المسمّى بالقائمية) و مع ذلك، يرجو من جانب سماحة بقيّة الله الأعظم (عَجَل الله تعالى فرجه الشريف) أن يُوفّق الكلّ توفيقاً متزائداً لإعانتهم - في حدّ التمكن لكلّ احدٍ منهم - إيانا في هذا الأمر العظيم؛ إن شاء الله تعالى؛ و الله وليّ التوفيق.

مركز
للبحوث والتحريات الكمبيوترية
أصبحان
الغائمة



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com
www.Ghaemiyeh.net
www.Ghaemiyeh.org
www.Ghaemiyeh.ir

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

